









TELEX 924 75 TAHRIR-UN

اول علوم من القاهرة (٩٧,٦ ٪)

اولرياضة من الاسكندرية (٦,٦٩٪)

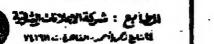
اول ادبی من کفر الزیات (۹٤,۱)

. أُعَلَّنْتَ أُمَسُ صُمَاءَ لَلْعَثْرَةُ الأَوْلَلُ فِي التَّلَوْيَةُ لَلْعَامَةُ بِالصَّمَ الطَّمِي بشعبتيه الطوم والزياضة والقيم

الاتبي . . الأولَّ بالقسم الطمي من غرب القاهرة والاولى على القسم الاتبيءمن كفر الزيات . . جاء سبعة من

العشرة الاوائل في القسم الطمي من المدارس الرسمية بالقاهزة والإسكندرية والمنصورة .. تسلم منثويق

المدارس أمس تسخة من التترجة لاعلانها رسميا صباح بعد غد « الاحد » .



"AL-GOMHOURIA" 24 JULY 1987

التوزيع: شركةالتوزيجلبتعدة 📆 الاستان : 11 نون في المنافق ١١٧١١

الإعلانك : شركة الإعلامة التشاق Mimoischarftie : idin Marriagadelisti : idin

العد ١٢٢٦١ – السلة ٣٤

الجمعة ٢٨ من ذي القعدة ١٤٠٧هـ - ٢٤ من يوليو «تموز» ١٩٨٧م - ١٧ من أبيب ١٧٠٣ق

الكويت - طهران - واشتطون - وكالات الاتباء:

واراتنى يواطع والتيثر

المقافسية : ١٥ شروكرواميد ت ١٩٠٠٠٠٠

المتوان التلغرافي المعهورية لقاعرة الرقم عَرُونِهُ وَمِنْ مِنْ مِعْلَى ١٣٢٧٦ القَاهِر 1/ ١١٥٠ الاستثنار

الاسكانية ١٢ شرسطونول ت ١١١٠.

الامريكي وتبحر تحت حراسة السفن الحربية الامريكية .. لم تتعرض الصواريخ الايرانية للناقلتين الكويتيتن وتراجعت ٤ طائرات ايرانية مقاتلة كاثت تحلق حولهما بعد صدور التَّفَارُ مِن الْمِعْنُ الْإمريكيةُ الَّتِي تُولِتُ حَمَايِتُهُما !



مِنَ الأمور المؤسِّفة .. بل ريما القاتلة .. أن يتصور البعض ناميه أكبر من حجمه .. وأن يظع على ناسه .. على دولته .. دورا يتجاوز قدرة هذا الفرد

يتنافي والحقيقة .. يتعارض مع الطبيعة - بشرا .. وتاريخا .. وجغرافيا ..

في حدود ما رسم له - وفي حدود ما خطط ودير من أجله . وحديثي اليوم .. عن ظاهرتين من هذه الطواهر :

٣ - الطَّافِرَةُ النَّاتِيَّةُ .. اسحق شامير ، رئيس وزراء اسرائيل .. «حامي

م المثانية الثانية من المتجاج شامير وحملته حلى دعوة عصر السيد/ كورت قالدهايم ، رئيس النستا ، والسكرتين العام الأمم المتحدة على مدى

العربية ، حضره جمال عبد التاصر في بيسمبر علم ١٩٦٩ بالرياط .. وهو أول مؤتمز يحضره القافي يعد والفاتح من سيتميز ..ه .. أي بعد توليه السلطة واسقاطه الحكم الملكي . كنت مشاركا .. كصحفي بقطى الحدث ، ويتابعه ويلاحق الأحداث

يومها وقف القدافي .. والنميري كذلك .. الى جانب عبد الناصر .. الى جاتب خطة التحرير العربية على خطوط المواجهة كما حند القائد العام القريق فوزى احتياجاتها ومستلزماتها على جبهات القتال الثلاث . • عندها كان للتميري في السلطة ٧ أشهر .

الغرب .. طرابلس ليبيا ، ٧ رؤساء عرب بمثلون دول المواجهة .. كان منهم أيضا عبد الناصر .. والقدافي .. والنميري وأحمد حمن البكر

للقمة .. ومداولاته .. وحتى مشاهراته . في اجتماع طرابلس هذا .. زليدوا على مصر .. وعلى القتال ..

وعبثا .. حاولت القيادة المصرية .. قيادة ٢٣ يوليو .. قيادة عبد المناصر .. أن تشرح للبعض وعلى رأسهم القذافي .. أن تفاصيل الحرب وَالْمُتَالَ .. خطط العمليات .. ومسارحه ... لا يمكن أن يلوكها حديث هو

وَكُنَّتُهُ يِنْكُرِهُ بِقُولُ الرئيسَ بومنينَ له ، في قَمةَ الرباط ، قبل سنَّةَ أَشْهِر فَقِيدَ مِنْ الْمِتْمَاعِ طَرْفِلْس .. «بأله .. من السهل الكلام .. من السهل المراودة .. إثما حريما ينطق الأمر يقتال .. يجنود عنى خط النار .. يشحب، ومدن على مرمى المدافع .. وقدانف الطائرات والصواريخ .. عليما يتطي الأمر بمثل هذه الأمور .. بمثل هذه الالتزامات .. فلابد أن تكون التصليف يدقة .. ولابد أن يكون الأمان والضمان والسلامة حماية للعمل

ولم يكن غربيا .. أن يخرج عبد الناصر والقيادة المصرية .. من هذا الإنتماع .. من قمة طريلس المصودة ... المخصصة لقمم والمواجهة .. م ، وقد استقر في ضميره ، وضمير معاونيه .. عول

عَلَوْكُ العَرْبُ وَرَوْسَاءَهَا :. جاءوا أوقف مواجهة عمان .. بين الدولة

﴿ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى النَّاصِرِ ، تَأْمَنِنَ خَرُوجٍ عَرَفَات ، ورجاله .. ويحاول فيه واد .. ما فرقته ومرقته المواجهة .. استعدادا وَهُوَالْ وَعُرْصًا عَلَى عَمْلِ أَكْثِرُ وَأُوسِعَ ، بِجَاجٍ وَحَدَةَ أَكُلَّ .. و في هذا الوقت .. بدأ القلاقي في مزايداته .. بصبياتية .. بيراءة يصلية .. يلتم في قصد وسوء نية .. بكل هذا .. الله أعلم ..!! وَجُوْمُتُ بِينِهِ وِبِينَ عَبْدِ النَّاصِرِ مُولِمَهُ هَادة .. وَالصَّبِّ .. • فيها الى

لاهباغ

، خطب بد تراوز

ة النيزم

على الطون

٠٠٠ عن عنز

ولايش

تسوف لميف

مروفان

واي

ونصر

والعائر

يةعنية



ورغم أن مثل هذا تلوهم .. هذا الضحك على النات .. يتناقض والواقع ..

وامكتات - إلا أن مثل هذه الظواهر الشائهة .. مازالت موجودة .. مازالت قالمة تطل وبعوراتها .. ، من حين لاخر . وهذه الطواهر .. رغم زيفها .. رغم خياتها ، المتكررة ، إلا أنها ستمرة .. ليس يمبيب القدرة الذائية ، أو الارادة الخاصة .. وإنما بسبب

- الطاهرة الأولى .. العقيد القذائي وأمين الأمة وضميرها ..!! م..

ضي المبالح الديية دااء

يعد سنة أشهر .. أي في يونيو عام ١٩٧٠ ، اجتمع في طرابلس

الرَّدُوا فَيْ هَذَا الْاجِتِمَاعِ .. أَنْ تَكَشَّفُ مَصْرَ عَنْ خَطَطُهَا .. عَنْ عَمَلِياتُهَا الصَّكَرِيةُ ، التِّي كَانْتُ تَجْرَى مِعْفُ عَلَى جَبِهِةً وَاحْدَةً مَشَّطَةً ، هَي جَبِهِةً القناة ، في خرب الاستنزاف العظيمة ..، مقدمة حرب النصر العظيم أُعْرِب وتلدردشة . ين ، منه الى الكلام الجاد وغضب عبد الناصر .. واضطر أن يكسف في الجلسة ، بالتسجيل ..

عُدِكَام معلام، فيما بينهم - القلسطينيون والأردن - وفيما بينهم وبين

المريث . أن الطود لم يتعر .. وكأنه يؤدى دورا .. علم الصوت

الناقلتان الكويتيتان .. بالعلم الامريكي عبرتامضيق هرمز .. ولم تتصرك ايران

عبرت امس مضيق هرمز بنجاح اولى رحلات ناقلات البترول الكويتية التي تحمل الطم



النور الذي تؤديه نقوى أكبر .. ومصالح أوسع .. ويظل النور محصورا ،

- احتقال العليد بثورة ١٣ يوابو بصائل ، أحد صينتها ، وأحد حافظي

مِنْ حَسْنُ الْحِظْ .. أَتَنِي كَنْتُ أَحَدُ الْمَشْارِكِينَ فَي أَخْرُ مَؤْتُمَرُ لَلْقَمَةُ

🗨 وكان القدافي ثلاثة أشهر

ولحمن الحظ أيضا .. كنت متابعا عن قرب انخابل هذا الاجتماع المحدود

مُواكِّتُ النِعَض .. واضطر أن يضع القَدَّافي في مكانه

. لم تمض تلاثة أشهر على اجتماع طرابلس .. الا واستقبلت القاهرة ..

والقلام فينين . . بواعوا ليوظوا ما لتقى على تسميته دبايلول المنود وجاء القافي وقى الوقت الذي كان هم مصرفيه ، وقف هذه المواجهة اللعينة بين

حَصِهُ الطَّيْرِيعُينَ .. وتجع العلوك والرؤساء في لجنواء العوقف . وتعانق تصنين وعرفات ، ومات عبد الناص .

ALT STATE OF THE S

محفوظ الأنصاري

الإيرائي على خاميتي بأن الاحداث

المقيلة ستلحل الضرر بامريكا ومن ومضون تحت علمها في اشارة

واضحة - تتكويت .. واعلن ناطق باسم حراس الثورة عن قيام الوحدات

للبحرية الايرانية اليوم بمناورات

عنگرية في مضيق هرمز ويحر

التاقلتان .. تجت الحراسة

وكانت الناقلتان (بريد جستون) و (خار بريتس) قد بدأتا امس

المنظمة الافريقية

تساند جهود المؤتمر

البدولي

أكنت منظمة الوحدة الافريقية

مسائنتها للجهود المرتوثة لطد

المؤتمر النولى للمعلام في الشرق

الاوسط وأعطاته الفاعلية باشتراك

منظمة التجريس الفلسطونيسة .. شاركت ١٢ دولــة افريقيــة في

مناقشات للبهلس الوزارى للمنظمة

مصر متمسكة بحقها

في ديسر المسلطان

نائب رئسيس السوزراء ووزيسر

الخارجية أنه لكد للاتبابا ثيليوس

مطران القدس موقف مصر من

ضرورة استعادة الكنيسة القبطية

المصرية تنير السلطان بالقنس واكد

وكان الدكتور عصمت قد استقبل

فلال زيارته لتل ابيب مؤخرا مطران

القلس وبحث معه تطورات قضية

نير السلطان بالقسنس وكيفيسة

استعلاته وكاتت اسرانيل قد سلمته

الى الرهبان الاحباش في اعقاب

محاولية اغتيسال

رسام الكاريكاتير

ناجي العلي

ثندن - وكالات الانباء : أطلق مجهول أمس انتـار على

ناجسی الطسی رسام الکاریکاتیسر الفاسطینی الشهیر .. ونقل الی

المستشفى في حالة خطورة .. أعلنت

الشرطة البريطانية حالة التأهب

القصوى بين أفرادها للقبض على

ضيط مخدرات

به ۵۰ ملیسون جنیسه

أحسطت قوات حرس المعدود

محاولة تهريب ٧ أطنان مخدرات

قيمتها ٥٠ مليون جنيه عن طريق

الصحراء الشرقية لطرحها بالاسواق

يحاولون استخدام سيارات اللورى

ني عملية التهريب .. وكلف قاند

حرس الحندود رجالته يتكثيسف

الدوريات على المنطقة الجنوبية وتم

شبط ۳ سيارات لوري .. والقي

لِلقَبِصْ على ٣ متهمونُ أَحوِلُوا لِتواجَةُ

المصر تمسيدوني

ثلاجه منينة وجميله

وألوانهارانعسة ومريحة

وسعهامناسهالكلبيت

منها ۱۴ نم بانسین

و 🖈 ندم باسين

المل الوجيد المعادلة الصعبة

المنانة + الجمأل + السعر = كرازي

بالنقدوالتضيط

لنذ

صادكو واتوزع

۱۲۲ كويشتريشيل المبيول المينون: ۲۳۱۱۲۲

أفأنت التحريات أن المهريين

في عرد الاضحى .

أسوان للتحقيق .

البقية ص ٢

تمسك مصر بهذا الحق .

البلية من ٢

اليس ليليا - ١ . ش . ١

عيدالمجيد:

- البقية ص ٢

رسالة لميارك من صدام حسين

تلقى الرئيس حسني مهارك رسالة من الرئيس العراقي صنام حسين . تملم النكتور عصمت عدالمجيد نائب رئيس للوزراء ووزير الخارجية الرسالة من الساير سمير للثجم زئيس يعثة رعاية المصالح العراقيسة بالقاهسرة ونلك خلال استقباله امس.

> القادة السوفييت يهنئون مبارك بعيد ٢٣ يوليو

تلقى الرئيس حصنى مبارك برقية تهنئه بمناسبة نكرى مرور ٣٥ علما على ثورة يوثيو المجيدة من هيئة مجلس السوفييت الاعلى هذا نصها . فَقَامَةُ الرئيس محمد حسني مياد ك رئيس جمهورية مصر العربية :

بمناسبة الاحتفال بالعيد الوطنى للنكرى الخامسة والثلاثين لثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ نبعث الى سولاتكم سيادة الزنيس والى الشعب المصرى الصديق التحات القلبية واطيب التمنيات ونعير عن قناعتنا بان علاقات الصداقة التقليدية بين الاتحاد

. البقية ص ٦ ۳۲ ملیسون دولار زيادة ايرادات القنساة

في الشهنور الإسماعيلية – عبد الوهاب عدس : حققت فتأة السويس ٢٧ مليون دولار زيادةً في ايراداتها عن النصف في العام الماضي .. قال المهندس عزت عادل رئيس الهيلية ان الإيرادات بثغت ٥٧٨ مكيون دولار

مقابل ٤٦ مثيون دولار وأضاف في احتفالات الهيئة بالتكرى الحانية والثلاثين لتأميم الفناة أن الايرادات ارتفعت العام الماضي الى مليار و ۱۶۲ مليون دولار بزيادة ۱۱۳٫۹ مليون دولار عن العام السابق . ستقوم الهيئة بتكريم المجموعة التي اشتركت في عملية التأميم

صباح ۲۱ بوليو ۱۹۵۱ وتوزيع للشعار للذهبي له ٣٢٠ موظفا امضوا • ٢ علما في خدمة الهيئة .

مسرقوا العصافير ؟! كتب - علاء الوكيل: اکشف د . محمد عامر مدیر حدائق حيوان الجيزة سرقة مجموعة من العصافير من داخل الحديقة فابلغ المقتم علاء علام رئيس مباحث الجرزة .. المعروف أته تم سرقة

بيغامين و٣ نسور في العام الماشي

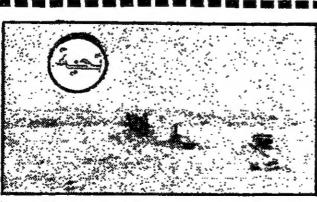
ولم يستكل على الجاتي حتى الان .

بهدويتارلا املىتان كرالم مجمعة السعدل لميستثمار THE LE 74453 الشلاجة الأولى في أوربا ومصر الوانهاجمستكلة وغيرقا بلة للخدش هامیی هیدوم مندسیان کرد هاره استان کرد

الله يقدم وروع ماسسسسس الله صبدناوي س أجهزة التليفزيون المراوح والمسجلاتي التلاحيان والغيالات

البولاجازات والمكانس





«الخروية» تزرع ابارها بالجهسود الذاتيسة

شمال سيناء - حسن بيومي : · · مواطنو قرية المشروبة بمركز الشيخ زويد بدأوا خطة طموحة للتتمية الزراعية ` في الاراضي المحيطة بقريتهم .. حفروا بالجهود الذاتية بنرا على عمق ١٤ مترا تضخ ١٠٠ متر مكعب في الساعة .. مكنهم من زراعة الكاتلوب والخيار والطَّماطم .. البنر الذي حفر في الجنوب سيتبعه بدران اخران ليكتمح اللون الاخضر الكثيان الرملية .

تشـــاهد اليــوم في التليفزيــون

راتب واخراج توجو مزراحي القناد الثانية:

١٠.١٥ الفيلم الاجنبي - كيف تقتل زوجتك - بطولة جلك ليمون وفيرنا ليزي التفاصيل الكاملة ليرامج التليفزيون ص٨

٣٠٥٧ - الفيئم العربي الف لبلة وليلة بطولة على الكسار - وزوزو نبيل وعقيلة

تقاميل الرياضة ص ١٧

موافست المسلاة فجر شروق 14.1 0.4 4,44 حثياء مغرب

الجسو اليسوم القساهرة الاسكثدرية اسسوان النشرة الجوية ص ٢

كل سنة وأنت طيب



اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : النكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والنكتور معمد عبد اللاه رئسيس لجلسة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب والكاتبة الصحفيسة نعسم البساز والمخرج الميثمائي عاطف سالم والعميد عصام النين نجيب منير مروز البحر الاحمر وهدى العجيمى منير عام يراميح المرأة والاسرة بالاناعة والنكتورة ايفلين بشرى معوض يكليسة العلسوم جامعسة المنصورة ومحمد السيد منير عام الاتحاد العام للفسرف التجاريسة والمهندس على أحمد نور الدين مفتش بالادارة الزراعية يشيين الكوم وعلال عنسى الشرقساوى بشركة بتروجاس وسعية عيسا الحافظ وزكى محمود عيد الموظيف بكئية للخدمة الاجتماعية ووفاء خليل مرمى بمنيريسة الصحسة يبورمىعيد وقادى السيد محمسد محمد حامد مدرسة بأسوان .

لمواليد البوم البعض يتحمس للحقيقة المؤيدة لوجهة نظره .

• أنت والنجوم ص ٢ •

ومجموعة ٣٨٦,٥ درجة . بنسبة . 217.17 البقية ص ٢

• الاول : ياسر عيد الفتاح رضوان

من الايراهيمية الثانوية العسكرية

يغرب القاهرة التطيمية «شعبة

العلوم » وحصل على ٣٩٠.٥ من

النهاية العظمى ٤٠٠ درجة بنسبة

. الثاني : محمد سامح عيد العزيز

مجمود من التاصرية الثانوية بشرق

الاسكندرية وشعبة رياضياته

تنفيذًا للأمرالوقيق رقم ٣٥ لسنة ٨٧ الصادر بتايخ ٨٧/٤/٢٦ والأمرانتكميامت رقم 49۸ لسنة ۸۷ الصادر بثاريخ ۴۸ /۹/۲۸ مون السيدالأستاد المستشار رُسين محاكمة حينونب القاهرة لصفته قامنى تعذّمورالوقسية .

سيباع بالمزار العلي

بالجلسة التي ستنعقد بغرج البنك الفيكلى المصرف ببورسعيد في تمام الساعة الثانية حشرة ظهرًا بيم السبت ١٩٨٧/٨/١

أولًا، بصانع بمغارِّون البنك ببورسعيد، ۱۶ شایع ۱۶ الرّبی بوروزاد - بورسعید

تانيًا : بصائع مودعة بمخازن شركة بورسعيد الحرة للتجارة والتغية (الفزيبويس)

سلیباست رحبالحت ر بکیف وملوین ر شرابات نسیلماندسکویت ديانترييا - برك نيىلبيدايس وميشيك وسعارى ، چاكيت رجالى - بيچامة وينان وبشكرجوكي - بيلة لچ كمرجالي -بنطلوب بان استخف رجے ہے وکولنیا ولاکوسٹ - کما فت ۔ شورمة رجالى لاكوست وميشيك . تيشوبت لاكوست وينيملن وسويتر لاكوست والاب رومرت وفانهوزن

البيع باللوط حسب كل نؤج وصنف ء المعايشة يوجب الأبريعاد والمنسين ٢٩٠٠٤٩ بالمغازيث الموجودة بحصا البصائع. تأمين دخول المزاد ٠٠٠ جنيه يستمل إلم ٥٠ ١٠ ق الجلسة - عولة العلام ٥ ٪ .

للستنعلام ، الكشف التفصيلى للأصناف وقائمة شهط البع : مكتب الخبير المثمن والمصعى القصائي:

عمرطوسون عيدالواحد ٧ شارع سليمان الحلبي -القاهرة ت . . ٩٧/٧١٤٩٩ ٢٠٠٥ البنك الأهلى المصى - فزع بورسعيد

قه بطل ، وهو أيضًا طاهية .

عارب الاستعمار وقضن حيكه الاولى داعية للحرية والعثل ، فلما تولى السلطة بدأ الانحراف ولصور لله الارهد وقله صاحب الجكمة أحاط به رجال اظهروا الاخلاس والتقاتي وتكثهم زيلوأ له كل الشرور ويقعوه دفعا لطريق

وبي قصة تتكرر في أكثر من

عضر واكثر من مكان ومع أكثر من

زعيم .. وقد كلت موضوع كتاب

صدر حديثا عن الزعيم الأفريقي

«مبیکوتوری» الذی قاد «غینیا»

إلى الاستقلال عن قرئسا وأقام يها

مشروعات صناعية واجتماعية تجعل

منه بطلا شعيسا ولكنسه - مع

السنين - زرتعب خطينة البعد عن

الديموقر اطيسة . وصم الاثن عن

الاستنساع لزأق الانسير وحسارب

خصومه بالسجن والقتل والاعتقال

وارغم من تيقى منهم على مشادرة الوطن والهجرة الى أي مكان وقد كان

مؤلف كتاب دسيكوتورى» .. البطل

والطاغية ولحدا من المعارضين النين

والبطولة لاتيرر الظلم ، والاعمال

الطبية لاتمحو الاعمال المسلسة

فميزان التاريخ يقدم حسايا عسيرا

يعطى به لكل ذي حق حقه ويسجل أبه

اقد حكم «سيكوتوري» بلاده

مايقرب من ٢٦ سنة ولم يجرق أحد

على التخلص من نظام حكمه إلا بعد

وفاته ، قلما اعيد فتح الملقات ظهرت

الروائح الطنة ، ويدات محاكمة

أتصاره وإصهاره ورجال حكمه الثين

مارسوا أصناف التعنيب بأبديهم أق

تحت أشرافهم وأصدروا أوامر القتل

والاغتيال مطمئتين الى الهم في

أسان ، فإذا يهم اليسوم في نفس

السجون يحاسبون على جرائمهم

وينكر كبيرهم الذي مات بيسعض

محمد العريي

PRINCERNA

اضطروا للخروج من غيثيا .

كل التجاوزات .

الفرنسية – الإبرانية حققت تقدم

- من القذافي . الى شامير .!!

يَقْمَرْابِدَةَ للوِهْمِيةَ .. قَلَيْلُ الحَيْلَةُ والمساهمة ساعة المواجهة الفطية .. وريما كانت أحداث حرب ١٩٧٣ وموقفه منها ، الشاهد ، الذي لا يحتاج الى

بعد ما كان .. العقيد .. مازال باحثا عن دور .. مازال باحثا عن مهمة .. يوما قال .. «ليبيا قيادة بلا شعب .. ومصر شعب بلا قيادة .. ي .. ويالتالي هو المؤهل للقيادة . ورغم أن الصياغة ليست من صنعه .. إلا أنه لبسها ، ولبسته .. تمثلها طما سكته ولخيط كياته .

الآن الطيد .. مازال مصرا على النور .. هو راعي الثورة تورة ٢٣ يوليو و حافظها .. هو ممثلها ووكيلها .. هو من «رسا عليه العطاء .. » ويالتالي مو «المقاول ..» الذي يقيم المهرجانات والاحتفالات والمؤتمرات لها وحولً

ومن غراتب الأمور .. أن يستجيب البعض ممن يعتبرون من رواد التورة .. من رجالها .. البحض الآخر من أهل مصر أصحاب الثورة ومفجريها .. من الغريب أن يستجيب هؤلاء ، لاحتفالات تستهدف ضرب التورة واسمها .. احتفالات تشوه فكرها .. نشوه حجمها .. تشوه

 الثورة المصرية .. ثورة يونيو .. ثورة تحرير .. واحتلال تشاد ، أو جزء من تشاد .. ضد التحرير . ⊕ثورة يوليو .. ثورة الوحدة العربية .. والقومية العربية .. ثورة المحافظة على سلامة التراب العربي وسيادته .. ومساعدة ايران ضد العراق تهديد للسيادة ووحدة الأراض ..

 ثورة يوليو .. حرية وديمقراطية .. والتصفية الجسدية للخصوم .. المصادرة للزأي .. كبت الحريات .. ضد مباديء الثورة وأهدافها . 🕿 تُورة يوليو .. بدأت بالقلب بالمركز والركيزة مصر .. ومحارية أرض الثورة وقلبها وركيزتها .. خروج على الثورة وتدمير لها . • الثورة .. نموذج للخير .. نموذج للتقدم .. نموذج لاحترام كرامة الانسان .. واحترام سيادة الدول .. ومعارسات العقيد ، هنك لكل هذه

القيم .. وتشويه لكل هذه النماذج . آخيرا .. وتحن تحتفل بتكرى ٣٣ يونيو الخامسة والثلاثين .. علينا أن نتمثل الميلاىء والقيم والممارسات التي نانت بها الثورة .. وسارت بها

علينا أن نراجع .. تنصحح الخطأ ونتجاوز القصور .. ولا تكفى التوايا الطيبة عند البعض - إن وجدت - وهم يقتلون الثورة . فَقَى الزَّمَنَ الصحب صاحب النية الحسنة .. مع صاحب النية السينة .. مادامت النتيجة .. هي الدمار ..

تداء للسادة وزير التموين

التصنيع بورش النجارة والتصليح

بجميع أتصاء المحافظة والسبب

اختلاف بين الميد مدير الشركة

مجلس مدينة اسوان على قطعة أرض

امام ميني الشركة في اسوان والحدث

الشركة هذا الموضوع حجة نعدم

صرف حصة المحافظة من الاختباب

وقامت بصرف حصة حرة سعر المتر

يزيد حوالي ٩٠ جنيه عن التسعيرة

المجددة وقالسوا من يرغب يصرف

حصته المقررة يتوجه الى فرع المنيا

لاستلامها مع الطم ناس السخشب

نادى دسوق الرياضي تقرر دعوة الجمعية العمومية للنادى

للاعقاد الثلاثاء ١٩٨٧/١٠/١٨٢٢

الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر النادي

لانتضاب مجلس ادارة جديد واذا لم

يتكامل التصاب القانوتيي يؤجل

الاجتماع ساعة ويصير قاتونيا بالعد

المقرر بالانحة وتقسرر فتسح باب

الترشيح لرناسة وعضوية مجلس

الادارة صباح الاثنين ١٩٨٧/٨/١٠

عيد أنه محمد السيد شجاته

تهاتينا بحصونك على يكالوريوس

تجارة المنصورة بتفوق وعلبال

الدكتوراه

قسران سسعيد

لحتفل الاهل والاصدقاء والاحباب بعقد قران الاتسه حنان محمود محمد نعيم الى

الاستاذ عصام امام حسين تهابيتا القلبية للعروسين والف ميروك ابن خالتك

اخوك اير اهيم شحاته

عنهم/ على عبد الموجود على

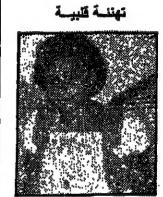
وأهدد محدود يوسف

وجاد موسى جرجس

موجود بالمخارن بأسوان ومكنس

ورئيس مجلس الشعب .

ميروك الليمنانس لشاكر شباته العراقي اغيثونا لسوان بلا لغشاب وقفت عجلة



مىماح سيد مزمي الف ميروك نجاحك بمجموع ٩٨٪ في شهادة المرحثة الابتدائية وعقبال ميت سنة بمناسبة عيد ميلادك امس ٧/٢٣ . متال على حسين

عيد ميلاد سعيد اجتقلت الامورة دينا مصطفى بعيد ميلادها الاول حيث اطفأت الشمعه الأوئى الف ميروى وعقبال مائة شمعه

تهتلتي خالصه بالنجاح



شقيقته الاستاذ احمد فؤاد محمد رضوان يحصوله على بكالوريوس التجارة من جامعة القاهرة اجمل التهانى وعقبال الدكتوراه

حتسى الخسامسة مساء الانتيسين 17AY/A/TE

الاجتماعات بصفته مراقيا .

اكد د . بطرس غالي في كلمته

ووصف العدوان على موزمييق من قبل نظام بريتوريا بأنه يأتى ضمن سلسلة الاعمال الاجرامية التي تستهدف فتل الاطفال والنساء وكيار السن .. وقال أن افريقيا مطالبة يتقديم المزيد من المساعدات المادية

أتهاء اضراب الاذاعة واضاف: أن مشكلة وحيد جوردجى المترجم بالسفارة والذى والتليفزيون بالمسودان يرفض ألمثول للادلاء بشهادته لمام القضاء الغرنس هي المشكلة الرئيسية في هذه القضرة .. قايران تطالب

تك جان برنار ريمون وزير الفارجية القرنس أمس أن المفاوضات بين قرنسا وايران حالت العما حول كيفية تنفيذ قرار قطع العلاقات الديلوماسية .

وقال : أن النواتين توصلنا الى القال شفوى حول حماية المصالح القرنسية

في أيران بواسطة أيطانيا والمصالح الإيرانية في أرنسا بواسطة بالنيئان ..

تهــى العاملـــون بالإفاعـــة والتنيفزيون فى السودان فعرابهم الذى استعر ثلاقة أيـام وعادوا الى اعمالهم مساء امس ألاول بعد ان وعدهم للمستوتون في وزارة الإعلام ا بدراسة مطالبهم والصل على علها

 واكد أن كل شيء يعتمد على سفاع شهادة جوردجي .. فهو امر لابد من اتمامه وتسويته .. وليس هناك تلكير في ميادلة جوردجي بيول تورى النيلوماسي القرئمي في طهران الذي يتهمه الإيرانيون بالتجس . موضحا أن تورى يتمتع بالمصالة الدينوماسية وحالته اختلقها الايرانيون كنوع من الرد بالمثل.

ويتبقى أن يصبح الاتفاق قطيا .

يترحيل جميع أعضاء سقارتها يما

فيهم جورنجي - الذي لايتمتع يوضع

ديلومامي - قبل مفادرة الديلوماسيين

الفرنسيين طهران .

حصار السقارتين مستعر من جهة نغرى ، نكرت الاتباء ان قوات الامن القرنسية مازالت تحاصر السفارة الإيرانية في باريس منذ ٣٠ يوتيو الماضي .

اعتقال ١٦ عريبا متهمين «بالارهاب الايراني»! من جهة لخرى ، نكرت الاتباء أن الشرطة الفرنسية تطلق حاليا مع ٤ ليناتيين مؤيدين لايران بتهمة القيام يسلسلة من الهجمات بالكتابل في العلم الماضي .. واقرجت عن شخص

خامس لحتجزته من قبل . ويالتالى يبلغ لجمالي المعتقلين بتهم الارهاب الايراتي ١٦ شخصا جميعهم من اللبناتيين ولبناء المغرب

وتكرت مصادر الشرطة ان تعيها دئيلا واضحا على العلاقة بين المعتقلين ووحيد جورنجى للمترجم بالسفارة الإيرانية في باريس.

«لىيراسيون» القرنسية: التوميتي موافق على الارهاب! واتهمت صحيفة « ليبراميون » للفرنسية امس للزعيم الايراني ليه ال خوموتي باته اعطى الصوء الاخضر لاعتداءات باريس الدابية علم ١٩٨٦ .. وذكرت الها تستند ألى لتهامها على تقرير اعدته فعارة مكافحة التجسس للغرنسية .

وقالت: أن ملف الاعتداولت قليق يقع في ١٠ صفعة – سري جدا – وعرض في يونيو الماضي على جاك شيراك رئيس الوزراء ، وساهم دون شك في أتفاذ فرنسا لموقفها المازم تجاه ايران .

واضافت : أن التقرير يشير الى أن كل الصليات التي يقوم بها دجلود الله خارج ايرأن لابد أن تعظى يموافقة بعض كيار المستولين في أيران .. ولايمكن أن نتم الا بموافقة الامام خوموني شخصيا !

ونكرت ان غالبية المطومات الواردة في التقرير مستقاة من اقوال شخص يدعى (لطفي).. واتلحت المعلومات التي أدلى بها ألى القيض على شبكة موالية لايران في الربيع الحالى وتطابقت مع مطومات توفرت لنى بوليس للماتيا ألغريي والمخايرات

> الإيطالية ومصادر لبنانية . المنظمة الافريقيسة

يقيـــة ص ١ حول تطورات الاوضاع في الشرق ألاوسط من بيتهم رئيس وقد مصر د . يطرس غَالَى وممثل منظمةً التحرير القلمطينية الذي يشارك في

اينت الوفود اغتراح مصر اصدار قرار من المجلس الوزاري الافريقي يؤيد قرار مجلس الامن لايقاف حرب الخليج ودعا الى الاهتمام بمساعدة الشعب اللبناتي لتجاوز ازمته .

ضرورة اشتراك القاسطينيين في المؤتمر الدولى السلام باعتباره شرطا اساسيا لاغنى عنه لنهاح المؤتمر .. وقال أي حل سلمي لايد ان يقوم على قرارى مجلس ألامن ۲٤٧ و ٣٣٨ وأن على أسرائيل أن تعترف يهذه الطوقة .. كما أدان اعمال العدوان التسى تمارسهسا امر اليل ضد القلسطينيين من هدم المنازل والعقويات الجماعية والاعتقالات .

والعسكرية

وعلم في دوائر المؤتمسر ان المحتمل أن يشهد ياسر عرقات رئيس اللجنة التتفينية امتظمـة التحرير الفاسطينية القمة الافريقية التي تبدأ في اديس اباب صباح الأثنين للقادم .

● الثالث : عبير طه شحات محمد من راهيات الارمن الكاثوليكي بأدارة مصر الجديدة التطيعية وشعة علوم ، حصلت على ۲۸۹ درجة بنسبة ٢٩٦,٥ .

المنصورة الثانوية بأدارة المنصورة التعليمية وشعبة الطوم » وحصلت على مجموع ٣٨٥,٥ نرجة ينسية ● الرابع مكرر: يسمه أسامه محمد

شومان من المنصورة الثانوية أدارة المنصورة التطيمية « شعبة علوم » وحصلت على مجموع ٣٨٥،٥ درجة ينسبة ٢٩٦,٣٧ .

 المبائس: حسن لطقى ايراهيم محمد على من الناصرية الثانوية أدارة شرق الاسكندرية «شعبة علوم» حصل على مجموع ٢٨٠ نرجة بلسبة

● السابع: السيد محمد حسن محمود من العباسية الثانوية بأدارة وسط الاسكندرية « شعبة رياضيات » حصل على مجموع ٢٨١٠٥ درجة بنسبة ٩٩٠٧٪ .

● السابع مكرر : وابد ابراهيم حمودة من العباسية الثانوية أدارة ومنط الاسكندرية وشعبة علوم حصل على مجموع ٢٨٤٠٥ درجة

الرابع دينا سليم أجمد خليل مدرسة ساتت جان أتتيد بأدارة وسط الاسكندرية مجموع ٢٥٧،٥ بنسبة . 741,44

● الخامس: دائيا أحمد مصطفى البلبيسي مدرسة راهبات الارمن الكاثوليك أدارة مصر الجديدة التطيمية

أمس للمحافظات ومعهم استعارات النجاح ونسخ من نتأنج امتحان الشهادة الثانوية لنوزيع النتيجة بحيث تكون لدي كل ادارة تطيمية ومديرية تطيمية اليوم جميع نتائج المدارس الرسمية والخاصة ومدارس اللغات وقصول الخدمات والمنازل ثم تسلم

● السابع مكرز : محمد محمد صدقى الجدول من كلية سان مارك وسط

الاسكندرية «شعبة العلوم به حصل

● العاشر: سلمح سمور فهمي مهنى وشعبة رياضيات ۽ من مدرسة العاتلة المقبسة أدارة عابدين التطيمية بالقاهرة وحصل على مجموع ۲۸۳٬۰ درجة بسيـة

انوية بقسية ص

العامة للامتحانات والعلاقات العامة • الرابع : ماری شارل شکری من

مدارس معينة ليتيسر لهم معرقة نتلاجهم في نفس الوقت مع زملالهم من طلبة المدارس الرسميسة

على مجموع ٢٨٤,٥ درجة بنسية

يتمبية ٢٩٦,٠٧ .

. ZSA, . AY • في القسم الادبي الاولى: منى صلاح الدين محمد مصطفى التموري

 والثالث: هاتى محمد محمد على
من مدرسة الخديوية الثانوية العسكرية ادارة جنوب القاهرة

تسخة من نتيجة كل مدرسة

والاستمارات البيضاء الدالة على النجاح لكل مدير مدرسة أو مديرة منرسةً في الساعة الثامية والتصف من صباح غد الاحد بعد اعتماد د . لجمد فتحى سرور وزير التعليم للنتيجة .

من مدرسة كفر الزيات الثانوية للبنات مجافظة البحيرة وحصلت على مجموع ٣١٣،٥ نرجة بسبسة

بمجموع. ۲۷۵٫۵ درجة بنسبة . 741,41

سيتم اعلان نتيجة طلبة المنازل في

من هم الاواتل

منی صلاح الدین محمد مصطفی

التموري الاولى على الجمهورية ادبي

• والبها رئيس قطاع الشنون

المالية بشركة كؤر الزيات للمبيدات

والكيماويات وزلين المجلس الشعبي

للمركز وامن مساعد الحزب الوطني

والدتها هناء عبد النطيف رزق.

ناظرة مدرسة كفر الزيات الاعدادية

• اشقالها شريف بكالوريوس طب

طنطا من المتفوقين والتوأم احمد

• كانت الرابعة على الابتدانية

ترفض الدروس الخصوصية ..

ويدأت المذاكرة من شهر يوليو

الماض به عساعات زانت الى ١٠

ساعات .. وتقول ان الاستقرار

الثاني البي

پ حمدی مجد خلقید. من مدرسة

المنيا الثاتوية الصكرية التيكان ينتكل

اليها يوميا من قريته صفط للبن مركز

حصل على الإعدادية بمهموع

يذاكر ٧ ساعات يوميا منذ بداية

العام النراس .. لم يحصل على نزوس

خصوصية ولم يعتمسد علسي كتب

خارجية .. كان والده المدرس الاول

بمنوسة القرية يساعده في للمذاكرة .

الاسري كان وراء تقوقها .

بكفر فازيات .

وهية ٧ سلوات .

والثانية على الاعدائية

يمجموع ٢١٣٠٠ من كاتر الزيات .

والخاصة .

الجانى وامنع حوادث ارهابية جنيدة .. اتهم الإتحاد العام للكتاب والصطيين ألقاسطينيين أجهرة الاستعارات في المدارس مخابرات عربية تتعاون مع الموساد هذا قد سافر مندويون من الإدارة الاسرائولي بارتكاب الجريمة .

مي متل هذا اليوم

اصابة «الطي» في الوجه وقع العادث مساء أمس .. عندما كان تأجى الطي يسير في شارع بمنطقة تثناس في طريقه الى مكتبه يُجريدة القبس الكويتية في لتدن ، وقجأة افترب منه شخص وأطلق عليه الرصاص فسقط في الطريق .. ونكرت المستشفى أن حالته الصحية خطيرة جدا لاصابته برصاصة في وجهه ا. قرب أنقه

محاولة اغتيال بقسية ص ١

الرحمن الامين العام للاتحاد بياتا أفي

تونس أمس أتهم فيسه عسلاء

للمخابرات الاسرائينية (الموساد) .

وقال: أن هذه الجريمة تقدم

أهدأت الامير باليين والصبيانة الثين

ارتكيوا من قبل حوادث اعتداء أخرى

ضد معتلى القلسطينيين في لندن

وندد بالجريسة النكسراء ..

ووصفها بأتها موجهة ضد الشعب

القلسطيني كله ويوجه خاص ألى

رجال الاثب قيه ، وطالب السلطات

البروطانية بالسكشف عن هويسة

ثلجی انظی .. فی سطور ویعد ناجی انظی من آبرز رسامی

الكاريكاتير العرب .. وأنتقد في

رسومة معظم الحكومات العربية

وعيدا من المنظمات القسطينية ..

ولا ينتمي الي أتجاه سياسي معين .

وتتميز رسوم تاجى الطي يحسن

التعيير عن الفكرة بالمطوط لا

وياريس وروما .

مرتكبي الحادث .

وفي التطبيق ، فكر أحيد المحررين بالجريدة أن الجاتر, له ملامح مواطئى للشرق الاوسط بينعا نكر شهود أخرين أنه رجل أسود .

اتهام مخابرات عزيية وآك أتهم الإتحاد ألمام للكتاب والصحفييان القلسطونييان أمس أجهزة مخابرات عرييسة - دون تحديدهــــا بالاسم - بارتكــــاب الجريمة .. وأصدر أحمد صيد

رحلتهما بحد رقع للطم الامريكي من امام سولجل ابوقلیی اول امس .. واحاطت يهما ثلاث من السبن العربية الامريكية لمنع أي اعتداء عليهما من چاتب ایران .

وثكر متحث ياسم وزارة الدفاع الامريكية أن القوات الامريكية في السفن المرافقة الناقلتين لم تلجظ ال محاولة ايراتية لتصب أواطلاي الصواريخ المضاده المبقن خلال الساعات الثماني التي استغرقتها في عبور مضيق هرمز .. مشيرا الى ان القِافِلة كانت تقع في مرمى الصواريخ الايرالية (سيلك وعدم) الصينية

وفكرت الاتباء أن عطائرات أبر أنية مقاتلة حلقت لمس الاول قرب السفن الحريبة الامريكية التي تحرس السفينتين الكويتيتن .. واكتاب تراجعت على اعتابها عقب لتنارها .. وقال مراسل لوكالة رويتر للاتباء كان موجودا على متن احدى سفن الحراسة أن أجهزة الرادار اكتشفت الطائرات الاربع على بعد 10 ميلا التاء بحول القافلة لمضوق عرمز .

لعظة .. الإثبارة ! ونكر متطث لوزارة الدفاع الامريكية في حديثه تراديو صوت امريكا بان اللعظة الوحيدة التي تميزت بالاثارة كانت عندما اقتريت طائرة طيوكيتر غير معروفة الهوية لمسافة ٢ كيلو متر من القاقلة .. فاطللت اليها سغن الحراسة الامريكية اشارة ضوئية تطيرية فرد قائدها بله يصل صطيين يرغيون في تصوير العملية ثم غادرت المنطقة في

وأضاف : بان القوة الصبكرية التي تصى الناقلتين لالزال في حالة استعداد قصوى بعد اتمام الجزء الاكثر خطورة من الرحلة بنجاح . ونكرت المسحف الكويتية أمنى أن مهمة السفن الحربية الامريكية المرافقة تلناقلتين تنتهى عند بداية خط المواد الاقليمية الكويتية .. حيث

الحال .

YY .

77

**

٧£

44

44

TT

22 77

11

£ 3

منتولى العراسة القوات اليعرية الكويتية . خامينى يهبد في الوقت نفسه ، واصل على خاميني الرئيس الايراني امس تهديداته شد التولجد السكرى الامريكي في الطبيح . . في الوقَّتُ نفسه ، اعلن متحدث باسم حرس الثورة الايراتية ان للبحرية الإيرانية سنيدا من الروم في القيام بمناورات يحرية في منطقة

هرمز وخليج العرب اطلق عليها

ا «متاورات كشهادة ».

الت المتة

أفقيان ١ - معبود الهندوس الاول - ١٣ - من لجلك - تهض - تلاى متشابهان - اطلاقا مصرى ٢ - لقب عرف به (لحد رامي) - ١٤ - لقة هندية - من مسرحيات من الطبور ارثر میلار (معکوسة) ٣ - نحب - فغ - شقيق جنكيز خان ١٥ - نهر بامريكا الشمالية - من

٤ - بيارح - علم مزعج - مدينة القنون (معكوسة)

سومرية قديمة . ه - توجهن (معكوسة) - من ١ - تبات مكى - عاصمة عربية . أمراض المناطق الحارة ٢ - مقدام (معكومية) - شيهاع ١ - قات - غاقل (معكوسة) - وكالة (معكوسة) - عاصمة غاتا rُ - أَيْلُمُ لَقُرِيدَ شُوكِي ومصود عبد

٧ - من روايات تطباراس ديكنز قعزيز - أسف - يمر (معكومية) ٨ - انتزع - من قبائل الهنود (معتوسة) - شديد الحمر - خلاف كثير (معكوسة) ٩ - تصف (ريه) من القارات (معكوسة) (معكوسة) - وقت

١ - وجع - أول مقر لدار الكتب ١٠ - بحار عربي قديم - حرف ٧ - منونة لمريكية - اطم - ثلثا موسوقی - افک عکلی (معکوسة) (دیر) ١١ - ملحسن مصرى راخل ٨ - الجال - هشم - متشابهان (معكوسة) - مطريسة ، عربيسة ، متشفيهان - تقب هندى - ممثلة (معكوسة) ١٢ - ضور - حرف لينيي - تجدها ١٠ - عدواء - مخرج تليازيوني

في (ميتلر) - للتوجع

1.0															
·	V	14		16	- 41	1	. 5		*	3		1	*	- 4	•
۱۱ - ایتستال -	Č	3	Ģ	13	•	12	ट	Ċ	۲	~	٢	\exists	ŝ	Ü	U
متشابهان - برجو	Ų	200	~	F	S	L	J	1	7	ب	ć	٦	-	Ľ	12
(معکوسة)	3	5	1	,	7			c	J	4	ı		2	Ī	7
۱۲ - قبل -		J	~	2.		13		1	40		1	Ö	IJ	J	K
يحوز - لليوم الدي	IJ	8	460	7	3	ت	3	J	1	-	ć	5			h
قبل اليوم العاشر	J	3	۲	۶.	50	9	1		3	5		9	٩	J	<u> </u>
17 - مينكسسر	0			7	,	2	1		4	ز.	4		5	5	9.00
المعمدة «ميكسي	3	~	9	ی		U	-3	7	4	IJ	a	ß	1	~	7
ماوس» مرح ،	9	9	3	7		×	9	8			9		٧		ك
١٤ - بلد افريقي -	M	5		9	ی	ट	3	S	1	25	9-	3	હ	9	9
معثلة مصرية راطاة		7		1	7	N	T		٦)			ر ر	28	હ	1
(معكوسة) و	3	V	Ь	J		7		Z	,	₹	9	5	2		3,0
١٥ - طلز مفرد -	7	3		1	1	9	4	2	5	3	ŭ	-	ľ	4	~
كنز لايقني		1	1	ب	Q	~	۲		9	970	6	~	1	J	1
91	Ξ	5	9		0			۳	1	a	1	2	٢	I.	٣

مصرى

٤ - حيوان - معللة مصرية

ه - مفادع - خليج ياليابان

حل مسابقة اول امس

يمبتمر الطقس مانلا للحرارة على السواحل الشمالية حارا على الوجه القيوم البحرى شديد الحرارة على القاهرة

١٧٠. بورمنعيد الاسماعيلية

اسيوط

الجو اليوم في مصر والعالم

££ £7 77 £1	-	الاقصر لمون الغردقة منورة الوادي	افي الانتخاط نهارا ومعلن بيلا على فة المناطق وتظهر الشيورة المانية بلما على المناطق الشمالية والوجه حرى .					
T7		موسی تعریش نظ	رة صغ رى		نرجات			
TY	•	الطور	7 \$	44	اهرة			
TT		رفع	71	۳۰'	سكندرية .			
***		فكرم الشيخ	**	۴.	لزوح			

العمسل: أرمسة بمسيطة تعسير بمسلام ولا تؤاسر أن علابسك. التبور: تسمل عن مستيق عزيز لبيك ، ويرتفع قدرك في قايمه . الموزاء : تليل الاعتدار عندما يكون ما حدث غارج عن إرادة المخطىء اليك. البرطان : لاتقسابل التطساول بعثسته .. بسل بعميسة ومزونسة وطهسارة . الأسب. : مقلهبات سيارة تأثيك من هيث لا تحمَّت في مجال الاسرة . المبدراء : اليوم مناسب المساء رصلة جميلة مع الاستقاء والإهل ... الميزان : اتجه الى الله بكمل كليسك والكسرك فسترى المهاة جميسة العكسرية : أسبتاراً مادي ومعلوي - تسيى - يكثل تعبيك ومجهونك اللوس : غوايسة عن الاستقام وتسير طونهم التسبيد اليسة الهسنى :الارتيساح والمسرور يبنوان على ملامح وجهك للطبية اليسوم . الناسو : تهساح في مهمة رمسمية وهسدوء في محسط العائلة المسوت : كسن مع أفد .. اعطب كايسك وانتظر عراساك طيرقه .

السويس Yt 2 . المنيا YÉ .



وقد كالت هذه التوجيهات وراء اكثر من عمل تلجح .. مثلا اطعلتان الزايس الى مستوى لتتاج الشركة من الاتوبيسات لدى الى زيادة طلب الشركات للحسول عليها ، وقد تقلد الراوس، علم 19۸۲ أول أتوييس مصرى التصميم والتصنيع .. حيث ومنت نبية التصنيع من المكونات المحلية الى اكثر من ٧٥٪ .. طلب الرئيس زيادة طاقة انتاجه .. اشترته منها شركات نقل الركاب بين المَحَافِظَاتُ .. وتسلمــوا منـــه ١١٠٠ التوبيس خلال عامين .

وقال المهندس الحضري .. منابعة الرئيس لانتاج شركة مصرية يقرض عليها مزاجعة نفسها بحيث تظل دوما محل ثقته .. فقي عام ١٩٨٥ لثناء زيارة الرئيس الاولى اطلع على اول تجرية لتعميم لورى ثقيل حمولة ١٢ طن مصمم لخدمة سوق المقاولات الذي تنتج سيار اته الشركات الاجتبية .. بعدهما ودارت عجلمة الاختبسارات والتجارب سريعة حتى بدأ الانتاج في ٣٠ مارس ١٩٨٧ .. ولتتج منه حتى الان ١٠٠ لورى مخلت الخدمة لحساب هيئة الطرق والكياري منها اتلوري المنطحى والقلابات والمزود بتاتكات المياه - وهو تصميم مصرى كامل تصل . تصنية للمكون المصرى فيه الى ٦٠ فى

ايستزل

م بجرا ح

هشيه الريخ

سندعور

ت معکن

- --

ومرتتر

الوائلية تو

وه أو غو

MAN

سالية - ال

454

164 - 1:

i te speak

فرس ق

إثليله و

Ide and

تغنیان نندی - معان

district a

15

Con e Con e

ثبیع یہ ۷۰٪ من المستورد وقال رئيس قطاعات الخدمة والبيع _ أن الشركة ستنتج في سبتمبر القائم اول اوتوييس فاخر لاغراض السياحة .. تحت أسم تصر ٨٩٢ يخدم شركات السياحة والنقل الفاش بين المحافظات وتصل نسبة المكون المصرى أيه الى ٠٠ في المانة .. هذا بالاضافة الي ١٠ الاف جرار زراعي تتسلمها الجمعوات الزراعية ووزارة أنزراعة وايضا اوتوبيس تسير في شوارع القاهرة تسلمتها هيئة النقل العام بالاضافة الى اللوري د الساترون ، وتصل تكلفة بيع المنتجات المطيعة من النص والسنيازات التي أقل مُ ٧٪ من تَكَلَفَةُ استورادها من الخارج بما يوفز على البلاد عثيرات العلايين من العملات

_ تحقيق : حمدي حنضل شريف درويش عفاف الغريب تصبوير: هشسام كمسال

* * «صنع في مصر» قضية رئيسية من قضايا التنمية افرد لها الرئيس جمشي

وقال .. بعد مشوار زاد عمره على ٢٧ عامل .. استطاعت الشركة غزو السوق الخارجي .. فكان لنا ١١٠٠ أوتوييس تسير في شوارع الكويت و ۱۱ الف ميارة ركوب للعراق ـ ومحركات ١٢٥ الى يوغوسلافيسا

وقال المهنس صلاح الحضري ان الركيس ميازك كان يحرعل سوأء في زيارته الاولى عام ١٩٨٢ أو في للثانية علم فيديد على زيادة نسبة المكون المصرى .. ويالقعل فان النسبة قد

١١ شايع تفتيش الري -أغاخان ت: ١٤٨٥٩

للسادة المستثمرين والعائدين

المحضرى .. يعترف بالانتقال غير تموتجين وهمسا السيسارة ١٢٨ والبولونيز لتحقق فيهما نسبة اعلى في المكون المصري .

بالمحركات الذي يعمل بالشركة منذ اعطت مؤشراً حقيقيا لجدية الدولة في

لحسابنا .. كصناعات مصرية مغنية . والباقين يكملون منتجاتها .

ونسأله .. عن اسباب عدم الوصول الى مىيارة ١٠٠٪ مصرية .. فيقول ان أي شركة في العالم لا تستطيع لتتاج سيارة كلية يتلك النسبة .. لأن هناك اجزاء تخصصت فيها شركات بذاتها مثل الروامسان البلسي والاجسسزاء

تخلف سيارات الركوب لماذا ؟ اما عن أسباب تخلفنا في سيارات الركوب .. قان السبب يعود الى كثرة التغيير مِن مونيل الى اخر .. نون خطة منظمة .. ويين القرق كما اوضح بعض المكون العصرى في اللوزى التي تصل الى ٨٠٪ بصبب ثبات الموديل بينما تقل كثيرا عن ذلك في السيارات الصغيرة

ويمواجهية تلمهنييس صلاح اما تدريب العمسال فهسو ايضا

تجرئ اللحامات اللازمة لاجزائسه بالقسم .. ويرى أن زيارة الرئيس

زَافت بمسا لا يقل عن ٢٥٥ خلال المنوات الاخيرة بحيث صارت تشكل ما بيسن ٦٠ السي ٨٥٪ في بعض المنتجات بما ادى الى تشغيل ما لايقل عن ۲۰۰ مصنع صغیر عام وخاص في الاطازات والبطاريات والفرش والكابلات .. وغيرها وتشفيل ٢٤ الف عاما منهم ١٢ الف يعملون بالشركة

والحنيث للمهندس الحضرى من اهم

من اتتاج الشركة .

المخطط من سيارة الى سيارة اخرى ـ لكن الشركة بدأت تميل في الفترة الاخيرة الى الاقتصار على انتاج

يحس بنا .. ومعاناتنا اما كمال الدين حمين العيامل

دخـل الحاسب

الالى بعد شىهر

من الزيسارة.

يستمع إلى العمال يطملن على أحوالهم المعيشية وتوأو ظروف الانتاج .. حتى يتصرف

من بين المواقع الصناعية التي زارها مبارك خلال ولاينه الاولي مرتين .. مصانع

العبيارات المصرية . . في حلوان التي حظيت بزيارتين له . . الاولى عام ١٩٨٢ والاغرى في بناير ١٩٨٥ .. كأن مبارك حريصا ليس فقط على تفقد منتجات الشركة كما يقول

المهنيس معمد صلاح العضرى عضو ميئس الادارة ورنيس قطاعات البيع والخيمة

والأطمئتان على كفائتها بل والتصدير ومعوقاته .. والعمال واحوالهم وتلوم الشركة

العامل الى تجويد عمله ومهاراته .

لتناج للنمر للشيارات من الاكوييسات .. خطوة في طريق الاعتقاء الذير

باعداد تقرير عن ملاحظات الرئيس وكيفية تتفيذها ..

• ماكيلة التعزيز للمصرية التي

المحركات ١٢٥ المصرية يتم تصديرها ليونندا ويوغوسلافيا

إعجاب الرئيس ميارك ١٩٧٣ فقد شاهد الرئيس عن قرب في زيارته لمصنع المحركات وجه الرنيس اسنلة للعاملين عن المرتب والحوافز الامر الذي يوضح اهتمامه بتوفير الاستقرار النفسي للعاملين .. يقول لقد شعرنا ان الرنيس قريب منا يهتم وقال .. اته يامل ان يشارك يوما في لتتاج سيارة مصرية كاملة ١٠٠ ٪ ليري

بالتعرف على احوالنا المعيشية شعار صنع في مصر .. فوق سيارة ليس بها صائسون واحسد صنسعت

المصرى في معظم انتاج الشركة .

وكشف عن انشاءات تتم حالب لمصنع كامل لتجميع الاتوبيس الثقيل

يرفع روحنا المعنوية ويشجعنا خدماتنا بين قطاع عام وقطاع خاص . بحبث يكفى تماما الاستهلاك المحلى وقال .. أن الرئيس سجل اعجابه ويتوقف الأستيراد نهانيا . باداء الشركة لاسيما واتها تقنم خدمات وقال أن القطاع العام بخير .. لكن متميزة باسعار معقولة ومعلنة .. ولا ينقصه أن لا يستقيد بالحافز الا من يستحقه فعلا . اما عبده سعيد عباس مفتش اختبار

الاؤتوييس فاته يقفر بان انتاج مصر

في ظل مبارك يغزو الان الأسواق

الأفريقي لاسيما بقد أن تنتج الشركة

اوتوبيس فاخر قوة ٢٧٠ حصان ٦

سلندر _ والاوتوييس الثاني الذي يعمل

بتبريد المياه .. وخطة انتاج سيارات

المينى باص لنكتفى ذاتياً بدلا من

في شركة اخرى

ومن طوان حيث النصر للسيارات

.. ومثيلاتها من الصناعات العملاقة

في الحديد والصلب والاسعنت ..

وغيرها تقود بالسيارة الى مدينة نصر

حيث موقع اخر زاره الرنيس مبارك .

في اخر جولاته الميدانية .. وهي شركة

مساهمة مصرية .. هدفها خدمسة

وصياتة السيارات تحت اسم مصريات

لحام الشاميهات يتم أيضا في مصر -

العاملون: وجود الرئيس بيننا

تضع جزءا جديدا الا اذا كان منتجا في شركته الاصلية .. مع ضمان لمدة ٢١ وقال المهندس عننان شعشاعة .. اتنا خلال جولة الرئيس ادركتا مدى حاجئنا الى الحاسب الالى .. فقررنا انخاله الى الشركة لنحقق امل الرئيس في وجود شركة مصرية براسمال عام

سيربيا بزبارتي لمنزة المفر لعنان لمسارات والترحى أممالونا

ال الصناعة في مصر . أنمن العاملية هذا كل تسرم وإنه هار

النولة يون تفرقة .

الواقع الحقيقي وقال .. ان زيارات الرئيس مبارك .. خاصة المفاجئة منها تضع الرئيس .. والممشول في مواجهة الواقسع

الحقيقي دون تزويق . ويعتز بأن زيارة الرئيس للشركة القت عليها الاضواء كشجرة جديدة .. ثمارها لمصر .

وقال المهندس عدنان شعشاعة الذى رافق الرئيس في جولته ان التغوا حوله .. في مشهد لا يمكن أن

شدوا حيلكم اما غطاس بشرى هنا بمنى زوايا العجل قاته لا ينسن كلمة الزنيس التي كررها لهم كثيرا .. شدوا حيلكم ويراها والعرق والانتاج

دعوة مباركة لبذل المزيد من الجهد اماً الثيء الذي تمنى لو قالسه للرنيس مبارك ان اتقطاع الكهرياء عن منطقة الشركة يسبب توقفا اجباريا

حسن عبدالفتاح عامل _بنكر سؤال

الرئيس له عما يعمل فاجاب اته يقوم

بخرط وتتعيم الموتور اي عمسرة

الموتور .. وسأله عما اذا كان متروجا

.. وما أذا كان مبسوطا ومرتبه ..

وكلها جاءت بشكل لم اكن اطم يه فلم

اكن اتخيل ان طبية ظلب الرئيس مبارك

تقریه من قلبی .. تماما کما اری فی

والدى .. ابوة حاتية .. وعطف بلا

ما لم يقله للرئيس مبارك أنه يتمتى

ان يصرح في وجه الشياب المصرى

الواقف في طابور الثانوية العامة

لينتقل منه الى طابور مكتب التنصيق لم

في طابور الخريجين انتظارا الوظيفة

الميري أن اتجهوا الى التطيم القتي ..

او الى تطم حرفة .. لانها صناعة

للعمل لا تريده . ويطالب غطاس بشرى ان يستمر الرنيس في زياراته الميداتية لكل مواقع الانتاج في مصر لان مصر في حاجةً لمثل هذا الجهد ويؤيده في ثلك (محروس محمد يوسف عبدالرازق) لُذَى يرى أن شركات القطاع العلم في حاجة لهزة حقيقية وأن القيافات الادارية عندما تص بان زيارة الرئيس وشیکه او متوقعة تقترب اکثر من العامل . وتسعى لتهيئة امثل الظروف له كي يعمل .. وهذا احد الوجوه الخفية التي تسبق زيارة الرايس لاي موقع .. وهو في راى محروس انجاز في حد ذاته .. بالاضافة الى سياسات الشركات التي تخضع حتما تلمراجعة عقب كل زيارة .. وأبيتنا نرى والحديث للعامل محروس محمد عيدالبرازق كيسار للمسنونين الاخرى مثل رنيس الوزراء ورنيس مجلس الشعب يقومون ليضا

بمثل هذه الجولات الفجائية التاجعة لمواقع العمل والانتاج اماً احمد ابو الحسن بالورش .. فيقول أن التكريب من أهم الأمور التي ركز عليها الرنيس مبارك . واته يؤيده في ذلك لأن التعريب هو عماد الاداء

الجيد .. والارتقاء المطلوب . وسميسر زينهسم ـ يرى العسمل بالشركات العامة افضل ضماتا وامنا من الصل الحر .

بيتما العامل سيد عيد يحمل ما يسميها صورة عمره والتي التقطت له مع الرئيس حسني مبارك عندما زار الشركية ونشرتها احدى الصحسف الصباحية في صفتحها الاولى فكان هذا اعظم لديه من الف علاوة .. والف

وما لم يقله الرئيس .. أن يحظى باصل هذه الصورة مدونا على ظهرها اهداء له من الرئيس مبارك فهذا في

> قطاعات الكيماويات والمعادن والآلات: ٢٦ ش شيف/الفاثرة ت ١٨ - ٧٧١ تعلىعن توافرائحث ماأنتجته الصين الشعيت من الآلات الزراعية ذات الجودة العالية عزاقات ۱۲ "حصان" وابيع بأسعار مخفضة 60 ٪ على الأقل منت مثيلاتها بالسويت كماتعان عن قرب وصول : مِرارات زراعية ١٧ مصامًا ٤٠٠٠ كامل بالعناقة والمصادة وقدوفرت الشركة : - مراكزمسانة قابتة على أحدث الإمكانيات. س عربات متنقلة للصيانة السيعة بموقع العميل. - قطع العيارمتوا نرة .



(اللبعة بالقروش)

061.T .017.5

917,0 941,T

. 07,0 07,1

140,1 140,1

177.7 177.1

التليقون

Y. TOY

Y.YT.

T.VSI

التليقون

14711Y.

ESTIEV.

A. . io.

15714V.

ERPYTT

14TV13T

447Y11-

A.

دولار امریکی ۱۲۰,۲۷۰ ۲۲۰,۲۵۷ ، ۱۳۰,۲۷۰ ۲۲۰,۲۲۰ ۲۲۰

جنيه استرايتي ۲۰۲٫۸۸۰۰ ۲۰۲٫۷۲۲۷ عز۲۰۳ ۲۰۲٫۳

عارك الماتي ١١٨,٧١٤٦ ١١٨٠ مر١١٨ ٨١٨٨

17,2025 17,77.7

کرون ترویمی ۲۲,٤٤٠٢ ۲۲،۲۰۳۲

فرنگ سرپیری ۱۹۳٬۱۷۵۱ ۱۹۳٬۵۳۴۰

هنغارية

الجنسية

روسية

۱۰۰ بن باباتی

العربية

نيتار كويتي

ريال سعودي

ترهم الامارات -

دينار البحرين -

میثار اردتی --

دولار استرالی -

ريال عماتي

ريتل غطرى

ا دينار عراقي -

بولتاي

امین ایست

فيئر سعارتى

بيوترين

فيثين

كوين اوف شييا

جرين ١

السفيتة

أبيرتو

مييا تسبول

۱۵ مايو

زالاتوستي

أوتنافي

سوفيت كرينر

كومث

الإنفوشي .

الاسكندرية: محمد السيد

41V,Y 177,Y 11V,...Y 177,0ALY

160,47 167,4 - 167,1606 160,44-4-

بمتهور

بمتهور

أسوان

استو ان

الرصيف

مخطاف

مخطاف

مخطاف

مخطاف

مخطاف

مخطاف

مخطاف

بورصة الاستكندرية في اسبوع

قرشا انخفاض لسهم مصروب

تسمت بورصة الاوراق المائية بالاسكندرية بالهنوء خلال الاسبوع العلضى

وللاسبوع الرابع على التوالي وتم التعامل على أوراق ١٥ شركة وينفت الاوراقي

التداولية ٣ ألاف و ١٤٨ مسهما وسندا قيمتها السوقية ٨ إلاف و ٤٤٠ جنبها

حققت شركات صعودا يتراوح بين ٥ و ٤٠ قرشا ومنجل سهم بنك العمال

المصرى ١٣٠ قرشا بزيادة ١٠ قروش وسجل سهم العربية للغزل والتسيخ

١٠٨ قروش بصعود ٤ قروش وزاد سهم كابو ٤٠ قرشا وسجل ٨٨٥ قرشاً

وتحسن سهم البنك الوطني المصرى ١٩ قرشا مسجلا ٧٤٣قرشا وبالدولار

اتَّخفض بمقدار ٣٦ سنتا مسجلا ١٠.٤ دولارا واتخفض سهم بنك قناة السويس

ءُ دولارات مسجلا ١٤ دولارا وسجل سهم السعودية للاستثمار والتمويل

٤٤٠ قرشا باتخفاض ١٠ قروش وانخفض سهم مصروب ٥٠ قرشا مسجلا

التوكيل

لمون

البنكسوت

ேஸ

وابراهيسم عثمسان ابراهيسم الجوجسرى رئسيس قطساء الموازنات التخطيطي والحسابات الختامية ومصطفى محمد على موسى رئيس قطاع التكاليف وفاطمة عقيقي امين حمودة رنيس قطاع تخطيط القوى العاملة والتكريب وطه خليفة حسن شرقساوي

مدير عام العلاقات المهندس كمال ماهر يوسف مديسرا عاميسا المتابعيسة المشروعات .

حوا هري

المالات من الالدا اللام من شيطانين لسعار الذهب

18,74.

- كتوميدويها التقويق متفاتئ فان صيريه محدوده مِعْدَاتُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

ترقيات بالهيئة الهندسي اصدر المهندس محمد عيد الوهاب وزير الصناعة قرارا بترقيات

إلمهندس عبد المنعم محمد توفيق رئيس قطاع البحوث

جديدة بهرئة القطاع العام للمستأعات

رنيس قطاع الاحصاء والمتابعة

والسيدة احلام نصر الطوخي

رئسيس قطساع السدراسات

توقيق عسان

T1,Y#. 17.4. 17,11. عیار ۱۸،

مصانع الحلاوة طبقت التسعيرة الجديدة قبل موافقة التموين

٢٠ قرشسا زيادة للكيلو السائد

تحقيق:

اسماعيل بدر

اتخفاض جودة لتناج القطاع العام

لااساس للتمعيرة

وصرح مصدر مسنول في قطاع

الرقلية والتسعير بوزارة التموين لته

لايمق لاتحاد الصناعات او ای

صاحب مصنع حلاوة تطبيق التسعيرة

الجديدة قبل أقرارها والموافقة عليها

من وزير التموين وإن تطبيقها حاليا

قبل موافقة التموين خطا قانوني وان

الوزارة تعمل بالتسعيرة الحالية

والمحددة قبل ذلك على اساس ١٤٥

العريش محمد اسماعيل ومحمد ربيع:

متكاملة وتصدير الانتاج للداخل والخارج.

وقال قه تم استصلاح واسترزاع

٨٠ الف فدان بالجهود الذاتية واثنا

نصدر للقاهرة حاليا ١٠٠ طن خضروات

وفاكهة وان معافظة شمال سيناء

يمكن أن تزرع محصول القمح ونسد

هاجة البلاد خاصة أن المحافظة لنبها

واضاف انه سيتم انشاه خط سكة

حديد من وسط سيناء الى نحل الحسنة

لخدمة ونقل فدم وادى المغارة وخدمة

وقال أن مصنع الاسمنت بمنطقة

الحسنة سيبدأ الانتاج بعد عامين

وسيغطى احتياجات معافظات القتاة

واضاف انه تقرر اعداد خريطة

للشواطيء السياحية وعرض هذه

المشروعات على القطاع الخاص في

ويقول الوزير التجارى مرمى

الحلوائي ان الوف الروسي ميزور

وفي نهلية هذا العام سيوقع اتفاق

وقال أن أهم الصادرات تتركز في

القطن وغزل القطن ويعض السلع

الزراعية والموالح واهم الواردات

مستلزمات الانتأج وقطع الغيار

وقال احمد شلبي رئيس شركة

المحاريث والهندسة أن المباحثات مع

تشيكوملوفاكيا ستبدأ في براغ في

سبتمير القلام يرأس الجاتب

المصرى الدكتور كمال الجنزوري

نائب رنيس الوزراء لتوقيع اتفاق

التعاون الفنى واتفاق التجارة بين

سعره أفتل من نصف

متنب المن المستورد

متوافن بجينع الاحجام

وسلع اساسية .

صفقة متكافئة مع بولندا قيمتها ١٢٠

مليون دولار تصديرا واستيرادا .

اوربا قَيمتها ٥٠٠ مليون دولار تصديرا واستيرادا .

ملاسن فدان صالحة التيا

وينقصها توفير المياد .

مشروعات المحاجر .

وسيناء الشمالية .

كتب جلال راشد :

زيادة اسعار الخامات

ات سبب ذلك !!

قرشا للمستهلك للعبوة البلاستيك

زنة ۸۵۰ جرام و۱۳۵ قرشا

للمستهلك لتفس العبوة من الصفيح

و٥٧ قرشا للعبوة زنة ٢٥ جرام

و١٦٠ قرشا للكيلو السانب و٢٤٠

واضاف ان التسعيرة الجنيدة زانت

ہمعل مرتین جیٹ تم رفع سعر

العبوة بمعدل ١٠ قروش بالاضافة

الى خفض حجم العبوة بمعثل ٥٠

جرام للعبوة الكبيرة و٢٥ جرام

للصغيرة واصبحت الإن العبوات

الكبيرة ٨٠٠ جرام والصغيرة ٤٠٠

جرام واته يجب اخطار التموين مع

موافقة الصناعة والرقابة الصناعية

على نلك قبل تطبيق نلك .

مجتمعات زراعية صناعية

لنتصدير بشميال سيناء

قررت محافظة شمال سيناء اقامة مجتمعات زراعية وصناعية

وصرح على فريج راشد رنيس المجلس المحلى للمحافظة ان

المجتمعات الجديدة سيعمل بها اكثر من ٥ ملايين عامل زراعي

خمس صفقات متكافئة مع اوربا الشرقية

توقع مصر في سبتمير القائم خمس صفقات متكافئة مع خمس دول في شرق

ا ٥٠٠ مليـــون دولار

بدأت مصاتع الحلاوة الطحينية تطبيق التسعيرة الودية الجديدة التي اعدتها غرفة الصناعات الغذائية باتحاد الصناعات المصرية قبل الموافقة عليها من وزارة التموين. ارتفعت اسعار الحلاوة في التسعيرة الجديدة ٢٠ قرشا للكيلو السائب و١٠ قروش للعبوات رغم حجم العبوة الكبيرة بمعثل ٥٠ جرام والصغيرة بمعثل ٢٥ جرام دون اقرار من وزارة الصناعة والتموين .. كما زانت اسعار الطحينة بواقع ، ٤ قرشا للكينو المعيأ

> وصرح هارون الرشيدى رنيس شعبة الحلوى باتحاد الصناعات انه تم اعداد التسعيرة الجديدة وارسالها



وزير المالية يقرر: • ٤٪ تخفيضات

أصدر الدكتور محمد الرزاز وزير

وتفرر إن تكوم مصلحة الجمارك بالاشتراك مع الهيئة العامة للتصنيع بمتابعة تنفيذ قرار وزير المالية وتقدم مصلحة الجمارك تقريرا منتويا آلى وزير المالية توضح فيه مدى النزام الشركة بالوصول الى

لوزير التموين للموافقة عليها وتم وقال أن التصعيرة الودية الجديدة للحلاوة الطحينية تم تحبيدها العبوة البلاستيك زنة ٨٠٠ جرام بسعر ١٤٥ قرشا للجملة وهده قرشا للمستهلك ونفس العبوة من الصفيح بسعر ١٢٥ قرشا للجملة وهدا قرشا للمستهلك اما بالنمسة للعبوات الصغيرة زنة ٠٠٠ جرام مواء كاتت من البلاستيك أو الصفيح تباع بسعر ٧٠ قرشا للجملة و٨٠ قرشاً للمستهلك والحلاوة السائية بسعر ١٦٥ قرشا للجملة

وقد حدث التسعيرة الودية للطحيثة سواء المعبأة كيلو واحد قانم او المانية كيلو صافي بسعر ٢٦٠ قرشا اللجملة و١٨٠ قرشا

وقال عبد القتاح عرفة عضو تتحاد الصناعات وصاحب مصنع حلاوة ان زيادة التسعيرة الودية الجديدة نظرا لارتقاع اسعار المولا الخام ومستلزمات الانتاج حيث زاد سعر السكر من ٤٥٠ جنيها الي ٢٥٠ جنيها للطن .

والسمسم من ١٤٥٠ جنيها الى ١٥٥٠ جنبها للطن وعرق المداوة من ؛ الاف الى ١٠ الاف جنيه تلطن كما ارتفعت اسعار العبوات الفارغة من ١٠ قروش الى ١٤ قرشا والمازوت من ٧٥٠ قرشاً الى ٢٨ جنيها للطن .

وصرح مصدر ممنول باتحاد الصناعات ان تم عرض التسعيرة الودية الجديدة على وزير التموين المناقشتها واقرارها واته تم العمل بهاد لدى معظم المصاتع حيث قاموا باستلامها من غرفة الصناعات الغذائية وتم تطبيقها منذ اسبوع ويتم استخراج الفوائير الجديدة للتجار على أساسها وإن التسعيرة الودية الجديدة لانتاج القطاع الخاص مارقت اقل من القطاع لعام حيث

تباع العبوة زنة ٥٥٠ جرام بالقطاع العام بمعر ٢٠٠ قرش والطحينة

(ame)

• انتخابات •

في انتخابات

حب وقالى وعلامى الجيزة مصل الخير واعلامى الجيزة المحل الخير واعلامى المحل عثمان على أعلى الأصوات للم

الثانية. تتخب 🐔

محمد عثمان أمينا لصندوق الجمعية

• في اتتخابات الاستا • •

سمير خلاوة نائب رئيس مصر

برد القروض المالية الى مصلحة الجمارك مضافا اليها اعلى معر فاندة مطن من البنك المركزي

ي . محمد الرزاز

كتب - عأيد عطوة :

واللواري .

نسية التصنيع المحلي المحددة يقرار من وزير الصناعة وتقرر في حالة عدم النزام



جمركية لتجميع اللوارى

المالية قرارا يقض بمنح تخفيضات جمركية تصل الى ٤٠٪ على الاجزاء المقككة المستوردة نشركة موتورز لاستخدامها في تصنيع الاتوبيسات

الشركة بالوصول الى تسب التصنيع المحلى المحدده ان توقيف التخفيضات الجمركية لها عن الاجزاء المستوردة وتلزم الشركة

السياحة والطيران صلع عطية الكرا

القادر حاتم المشرف

القومية المتخصص

الشركات بوصف

سياحة داخليـة

اشترك موقنيك جولى فيل الأقصر

مع قرية الجفتون السياحية بالغردقة

ومع فندق أويروى اسوان ، في خطة

لتشجيع السياحة الداخلية خلال موسم

الصيف يتقديم منتج سياحى واحد

يجمع بين ألاماكن الثلاثة وبين

سنستين أجبيتين عالميتين مع فندق

مصرى ألول مرة .. يجمع هذا المنتج

- بضم الميم - بين جزيرتين في

الاقصر واسوان .. وبين منتجين

سياحيين في الأقصر والغردقة .

مياس عن لته ١٠١١٠ بهاقع ٢٠٠ قرش بالاضافة الدر

● ۵ مدير جديد ● ۵ أخسلاص اسماعسيل، مستشارة المبيعات في طيران لوفتهاترا عينت منيرا عاما لشركة الشرق الاقص للسياحة .. التي أصبحت الوكيل العام لطير أن منتفاقورة في مصر ..

اخلاص خبرة أعوام طويلة من المعارف والخبرات التي تضعها في خدمسة الشرق الاقصى وطيسسران

€ ﴿ وَقَدْ بِأَبَاتَى يڙور مصبر 🛭 🖯

يصل إلى القاهرة في أوائل شهر سبتمير القائم وفد من مثيري شركات اسيلمة الباباتية يجرى عدا من المقابلات مع كبار المستولين المصريين تلتمهيد الحضار افواج سيلحية من اليابان نزيارة كل من

هذا وسيستقبل للدكتور محمد عيد مسافرواعياي

الخطوط الجوية الفنلندية **SFINNAIR** عر هلسنگی الا امريكا وكندا طوكبو ر (مشكندنافيا پاستمنعوابقطا، ديلية مجانيت خيودًا على مدينة هلسنكى الخطوط الفيلندي ١٥ ميران بتمريرا لفاهرة 445. 14051A/0671A



mas

malay: an arine system الصل بوكسلنا: امبريال ترافثل سنتر

ITC ٢٦ ش محمود بسيوني - المتاهمة YON979 / YT-- Y1 : ---





انخطوط أنجوتيالمنئاوتي بحلات أسبوعية الى فئىسىنىت ومنهاالي جميع دول أوروبيا عتيام من القاهرة بهرا ظهرا للجزوا لإيشعلام،

الخطوط الجدية الغسادية













Stone

ADD



على فزيج زاشد

مصر والدول العربية من خلال نماذج

للمفاظ على الشكل الجمالسي

وقال أنه سيتم اقامة مجموعة من

القرى السياحية على شواطىء

أحمد شلبي

البلدين وإن الاتفاق التجارى يتضمن صفقة متكافئة بين البلدين فيمتها ٠٠٠ مليون دولار واهم السلع التي سيتم تصديرها القطن وغزل القطن والارز وفوسفات ومنتجات جادية وموالح وإدوية والملابس والجاتب الاستيرادي مستلزمات الجرارات والمتوسيكلات والمطروقات والحديد والصلب والاسمنت والاطارات وقطع

وقال انه سيتم توقيع صفقة متكافئة في نهاية العام مع المانيا الشرقية قيمتها ١١٠ ملايين دولار

٣٥ شادرا لبيسع الخسراف الحبسة ٢٨٠ قرشا للكيلـو القائم الاسكندرية - سلوى مصباح : أقامت شركة الاسكندرية للمجمعات الاستهلاكية ٢٥ شادرا لبيع الخراف الحبة بجوار مجمعات أبوغير والعنسدرة وميسدى بشر ويجسوار مجمعات جاتاكليس وجليم ويونكلي والمزمل الميرى وغيريسال وامناكل الفلال والنخيلة والعجمى ومحطة مصر ورأس التين والقبارى وياكوس ومبيدى بشر محطة السكة الحديد

إ في الاسكندرية:

والعطارين ومحرم يك وأميروزو . وعرح كمال الجويلسي رئسيس مطس أدارة الشركة بأته بدأ طرح ١٤٠٠ رأس لحوم بلنية يسعر ٢٥٠ قرشا و ٤٥٠ طن ضأن مجمد بسعر ٢ جنَّيهاتُ و ٤٠٠ طن بقرى مجمد بسعر . ٢٥٠ قرشا للكيلو . وتعمل المجمعات يوميسا حتسي الساعة ١٠ مساء وطوال يوم الوقفة

لعدة ٢٤ ساعة حتى ظهر أول يوم تقدير جديد للضريبة على ١٣٠ ألف فدان

أسوان - صفاء الزيات : اتتهت مديرية الضراب العقارية بأسوان من اعادة تقنير الضريبة على الاطيان الزراعية في شمال المحافظة في مساحة ١٣٠ ألف قدان . وصرح محمد احمد حسنين العديرية بأن الاستعارات ارسات الم.

مصنحة الضراب العقاربة بالقاهرة

نمراجعتها وإصدار التعليمات الثالية

للتقدير لتحديد القيمسة الايجاريسة

للاراضي الزراعية تحقيقا للعدالة بين

المائك والمستاجر .

تساؤلات حسول التصنيع المحلي وضغوط الاستيراد

التصنيع المحلى قليل الاتجار .. والاستيراد هو أبغض الحلال في دولة نامية مواردها من النقد الاجنبى محدودة وقلصرة وعاجزة في بعض الاحيان ولكن المؤسف قه في بعض الاحيان يتم تتفيذ سياسات تتعارض مع تتمية الصناعة الوطنية وتويد فتح الباب للاستيراد على مصراعيه حتى يزيد التدهور في الصناعة الوطنية ..

'التَّفْسَاضُ 'المعسروض مَنْ الجلوكور أوشهنت الاسواق نقصا في القيشاني والصير اميك وهذه مجرد امثلة ويصبح المطلب الرنيسي هو الاستيراد رغم قدرة المصانع المحلية نى اتناج هده السلع والاستغناء عن الاستيراد وضغوط الاستيراد قوية في كل الاحوال وهي تؤدي بالطبع للي الحاق الضرر بالصناعات القائمة وتعرقل إقامة مشروعات توفر فرص العمل لامتصاص البطالة والباحثين عن عمل والواقفين في طابور الانتظار ونكن لمانا لايتم النتسيق بين جهات الانتاج المختلفة لوقف استيراد اي

سلعة تامة الصنع يمكن انتاجها محليا بجودة معقولة . وفى أحوال كثيرة ترتفع اصوات الاستيراد وتغطى على كل شيء وكان الاستيراد هو الحل المحري لمشكلاتنا رغم قدرة المصانع المطية على انتاج السلع المماثلة ولهذا كله فتنا نطالب بدراسات دقيقة عن الانتاج المحلى بقطاعيه

العام والخاص بلا تقرقة بين المنتجين حتى يمكن وقف الاستيراد او زيادة خطوط الانتاج اذا كانت الاسواق تشهد نقصا في أي سلعة .. لما اللَّجُوء للاستيراد فهو امر غريب ويضر بمصالح البلاد الاقتصادية في وقت تعالى فيه من النقص في موارد النقد الاجنبي.

عيد الله نصار

تعسويض الرعسايا الاتسراك عــن أمــــــلكهم في مصـــــر

تبدأ الاسبوع الحالي ، المباحثات المصية التركية لتحيد التعويضات المستخلة للرعليا الاتراك للخاضعين المتون حظر تملك الاجالب للاراض الزراعية في مصر ، ولتثليل العقبات التي تعترض صرف هذه التعويضات . . أ يمثل مصر في المياحثات وقد برناسة

وصرح للمهندس فاروق عليفى رئيس للهيئة بأن عدد الرعليا الاتراك ١٩٥ شخصا يمتكون تحو ٥ الاف قدان ويستحاون تعيضات تمو ١٩٥٥ للف جنيه .. و ٥٠ شخصا لم تقدر لهم تعيضات لوجود اعتراضات قضائية تتنظر القصل .. وعند لكر لهــم مستحقات في اوقات لم تحدد قصيتهم (العهندس الصنيئي سلامة فرج مدير عام الاستيلاء والتوزيع بهيئة الاصلاح

الجديد في صيدناوي الجامعات:

توفيس أرصدة البضائع للعاملين والاساتذة جولة جديدة في الفروع لتقديم الخدمات والتيسيرات

لمنيزى تلفزوع باستكمال كافة فرصدة نيدا غدا جولة في فروح صيدناوي البضلتع وتوفيرها للعاملين واعضاء الجامعات بالقاهرة الكبرى والمعافظات التعرف على النعمات ونشعل الارصدة الجديدة توعيات أتتى تظلمها للفروع للعاملين واعضاء كبيرة من الملابس الجاهرة الرجالي التكريس بالجامعات والمعاهد الطيا .. والحريمى والاجهزة المعمرة مثل والتى يسمح لهم بشراء تشكيلات التليفزيونسات والبوتاجسازات البضائع التي تعرضها الفروع في حدود المبلغ المقرر وقدره ٧٥ جنيها. واصدر الاستاذ طلعت باسين

والسفاتات ومنتجات أيديال واجهزة الكاسيت وغيرها .

وتقسل أيضا البياضات واطلام

والاطبة للجنبية . وتباع هذه الاصناق للعاملين واعضاء التدريس خارج بطاقة والى القد ...

السفرة والعلايسات .. والادوات

الكتابية والهنسية والانوات

وتشعل ليضا العصلوحسات

الجلدية .. ومنتجات الكونشي العالمية

والملابس الرياضية ..

ستريع التستنين الخزان مبطن من الباجنل ترموشات يفصل الوما فكسا اس ۲۰۰ وات

رنيس شركة صيدناوى توجيهات

يساع بجميع محسلات القطاع العام والمخاص الوكلا ومددن المشركة لمتبحا والمهنك يتهوالتوكيلات القاهة/١٢ شاع سيف اللهين المهستراني ميدان صيب سر ١٩٠٠٦٧٢/٥ الاركندية (20 شارع السلطان حسين

12517/0

. فيرا ، الخيرا ، ها هو النيل . الطرف الثاني من موعدنا ، يقى أن اقابل محبويتي هذا ، ويفي النبل بوعده .

لَى *، يَأْيِضَ ويفسل بر مصر من كل ما على به . . في النحظة التي قابلت فيها النيل اكتشفت اتني نسبت هبية مصويتي ، تشاءمت وحرثت .

وكنت قد عدت الى بلادي بعد مبنوات الغرية ، بحثت عن محبويتي فما وجنتها، سألت القل الوفي عن محبوبتي فقال لي الها تزوجت . وتعيش مع النيل استأننت من اهلى وسافرت في محبويتي . نلك اتنى عنت من بلاد الغربة بناء على وعد من النيل لي . وقيل أن يفي النيل بوعده كان لابد من نقيا المحبوب أولا ..



لم يحدث من قبل ان تشتريت لها هدية في غوليها ، كانت تقول لي ان جزءا من طعم الهديسة بكمسن في المشاركة في شرقها ، مَن الوقوف أملم للمعلات وللقرجة الاغذ والعطاء والتربد قومول ثم قصم والشراء

 $m_{\rm ph} = 22^{3}$

 $\mu_{0,k} = 2^{\frac{k+1}{2}}$

 $g_{\rm th} \in \mathbb{R}^{N}$

2. f - 2.

 $\eta \epsilon \lambda^{-1} \Omega \delta$

E. E. E.

Jan 1.

 $p^{(k)} \in \mathbb{N}^{k+1}$

1.40

1000

فعالي الإستواراتهم

ث که رسفهٔ الدا

م وقد و دونته

ويبية للقزار وتحز

س وسطر فالأرة

مه و فرند وبذاذ

عد ت د مود

1

رب . د فرنا سهٔ

CHOMONOMO

ينس فاردل 🔌

ان عد قرعا الد

Dusta onthe

يضان نعر ١٨٠٠

شغصا لم نائز ا ود اعتراضات فنا

.. وعند للرب

اوقات نم تحد نعم

أن اكنب طبها أن بدأت كلماتي معها بلكتب أن يعرف الصنق طريقة الى لمالى . بعد أن تلتقي سأحكى لها اللول الواقعة كما جرت ثم المول لها ان اكبر هدايا عمرنا الانفترق بعد ذاك

استأنفت حركتي من جديد ، امسكت بالجازير الحبيدي وحركته غيار القارب وظالت هكذا حتى وصلت الى جزيرة معبويتي ، ريطت القارب في المكان الذي يرسو فيه . وجاء مرسي القارب بين شجرتين مصرتين . خيل الى الهما عاصرتا بدء الظبقة والهما زرعتا من ليلم التكوين الاولى. وصل القارب الى مرساته ، ولكن

ملى لجد قا مرساتي ؟ ريطت القارب حتى تعود به معا ، أنا ومحبوبتي بعد قليل ، ترجع ، نحر النهر الى الصقة الشرقية بمغردتا ريما عدنا معا ، ريما قضينا الايام الياقية ننا في هذا العالم لا تلترق لعظة واحدة ، ريما ريما . لكستشفت فتسي ليسبرى في دروب التخمينات . لمت تضي ـ تساعلت : لم لفس هكذا وأنا على بعد خطوات من يقن الصر كله ؟ لم ؟ لزات طئى الفاطئيء لحست

وقدماى تقوصان في الساط الاخضر ، الذي كانت حيات الندي تنزل من أوقه ، لن هذه الارش يكز ، وأن قدمي هذا أول قدمان لانسان يقطو على هذه الارض . وإن الهواء لم يتنفينه لحند ، وإن لسماء لم تلع عليها عربنا تسان قبلي . تظرت الى الاشجار التي حولى كلت لحاول حساب عمرها بالستوات ، كلت فيحث عن لكوها مينا وإنساعل: فين يا ترى الشهرة إلتي اكل منها جنثا كم قفرج من هذه المنة ؟ يقولون ان مِنتَنَا لِكَبْرِي شِواءِ مَى النِّي دَفَعَتُهُ لَلِّي

هذه الشره المحرمة . دعهم يقولون ، حوالي الما التي في التظار ، لم تكفَّمني الا الى الغير وام تحاول داهى الى في ونة الجنات أنا ، وأدم طرد من هذا العكان ، قد يختلف الناس على المكان الذي طرد منه ادم ، وريما حبيوا الامر على لساس من علامات

الجغرافيا وحقلق التاريخ ، هذا لا في جنة الجنات قا ، كل ما عك صقلي ان لتم طرد من هذا ، وانتي من نسل ادم الذي طرد . وإن محبويتي التي لنَّهِ اللَّهِ ، وعنت من لخر النبيا لكي

القاها، من تسل حواء التي يقولون انها

كالت المبي في طرد ادم من هنا . تسال خاطر غريب الى ناسى ، قد أطرد من هنا ليضا ، لا يعتبني السبب في طريق والكن الخاطر ازعيني ، عاملت أن أطرده . أن كانت محبوبتي هذا ، أقد جاءت من لجل أن تتنظرني ، المعتها في حلة الجنات أن تبدأ سوى

مكان قصمت مستقراحيتي بين كل حركة الخوم بها والحركة الاخرى . تقدمت من المبنى ، كانت لحدى الفيللتين مفتوحة وكاتت الاخرى مفلقة يقطيها العنكبوت ، التتريث من القيللا المفتوحة بيطء ، خشرت أن يكون هناك كلب ضخم يحمى المكان من الغرباء ، او أن يكون هناك خفير مسلح سرت على اطراف اصابعسي . وشعبرت يتصور كوي لحركتي . سمعت صوت قدسى على المشيش الاخضر ، وتصورت عندما رأيت ظلى ان هناك البخصاما يتبعني . توقفت فتوقف الظل فأفركت الامر . عنت الى اكمال مبيرى كنت امير وكأتني اطير .

اشجار وخضرة ، ماء وهدوء ، عالم من الالوان ومن البهجة التي تفرض تقسها على كل حواسى ، اقتريت من الفيئلا المفتوحة ، لم اصادف السامة ولا عبولنا في سيري حتى الان . لا استطيع القول التي لم اصادف جدا ، من الصعب رؤياهم . وأمّا ثيس مكشوفًا عني الحجاب ، ريما الكالث الحجاب عنى ورقعت الفشاوة الارضية عن عيثى بعد لقاء للمحبوب . لم يكن في المسماء طير كاتت عالما من الزرقة اللاتهاديـة الممتدة حتى ما بعد القدرة علسى

تكرنتي القيللا بمباتى البلاد التي عدت منها ، السور القارجسي من ُ الحجارة ، التي اصبحت رمانية اللون ، من وسط السوق من الاملم يوليه من التعيد مفتوحة على لخرها ، وهناك مساقة قصيرة من البوايه حتى مفخل القيللا . كانت جدران الفيللا مبنية من طوب يني محروق وكاتت حدود كل طوية واضحة للعين وسلف للفيللا من خشب الزمسان القبيسم علسى شكل

والدنيا تعطر ، لتَبِثَق المشهد في ذهني

حميلا ، المطر وأطع الثاج والملايس

والتي تلتصق بالاجساد من كثرة المطر

، والجيوب التي تمتليء بثلك الملح

الجميل الذي يتزل مع المطر ، بدلا من

اموال زماننا للتي لم تعد لها اي قيمة ،

والتى تطو الجروب منها طوال ايام

والنيل – في يوم ممطر . يوم تقرغ قيه

المساء عمولها من مياه الامطار التي

تخترتها لمدة عام . لو اتنا التقينا في

زمن للمطركان للماء سيطف لللقاء كله

وماء من غوفنا .

، ماء من الجهات الاربع ماء من تحتنا

اعترف اتنى نقطأت في توقيت

المحضور ، كانت لاحضر والتقسي

بمحبوبتي والتيل في ليام الربيع ، الايام

التى ترتدى مصر أيها تويها الاخضر

الزاهي ، ولم لكن الصور أن خضرة

تُمثيت لو اثنا الثقيقا - اثا ومحبويتي

الغريب ، اتنى منذ أن حصلت على والجمالون بكرتي بالمطر ، والمطر وعدى من النيل بالقيضان واقساء دفع لني الذهن نكريات البلاد التي عدت محبويتي ، والما لطم في الغريسة منها . لابد وأن الامطار عنا غزيرة ، بالطيران والتطرق في الاجواء العالية ما من مرة أغلق أبها عيني حتى لبدا تُفْسِلُ هَذَا الْجِرْءِ مِنْ بِلَاتِي النَّفِي لِا يحتاج للى عُسيل أيسلا ، فهو في نظافة الطيران . الوب الأطفال لحظة ولانتهم .

انكر ان التيل سأتني : م تتبول کی وينون أن أفكر لجبت :

لم يكن سؤله الأول ، هو السؤال

يوسف القعيد

العلم ، ولكني خشيت أن عنت الا احضر

مرة اخرى ، وريمسا لا التقسى مع

هَأَلِنَذَا على باب للقبِللا ، وقبل

الدخول توقفت مناشيع عيني من المرنيات. من يدرى ، ريما لا أز اها مرة

لخرى حلمت وإنا واقف ، كما يحلم

الناتم ، أن ندى - بدلا من البدين -

جلمان واتني افريهما واطير ، اطلق

في القضاء اللاتهالي . وازى الجزيرة

كما أو كنت اركب طلترة ، وصولها

النيل ، الضفة الغربية والضفة الشرقية

. يختلف المشهد كثيرا عندما تراه من

الجو ، من مكان عال . والتطبق في

الجو مسألة منعشة ، لاحد لجمالها

القدرة على الطيران والانطلاق حتى قلب السماء المعطر بالكافور . مسألة

تقوق الخوال .

محيويتى ، ولهذا قررت السير .

- الم تبرز في مجراي ؟ مثلث: - وهل هذا معلول ؟ أما منؤاله الاخير : - للم تيصق على وجهي ؟

- قلت من اعماقي :

كيف افعل هذا ؟ والحنفي النيل من المامي ، من الحلم ، مكان الحلم في بدلا الغرية ، وقا في حالة من النهول مع وقع التساؤلات على تقس .

مغلت معيات الفيللا ، في مواجهتي سلم ، يصعد بدرجة الحرارة متعبة لمن يصعده ، ومخيفه ثمن ينزل منه لشفقت على محبويتى من صعوية صعود هذا الملم . والتزول منه كل

من الخشب ، فقد لحدث صعودي صوتا ، كان كفيلا بان يجعل أي لتسان يستمع اليه حتى لو كان في سابع توسه وصلت الى منتصف السلم ولم يتحرك احد . خيل الى ان البيت لا يوجد فيه صريخ ابن يومين واته مهجور منذ فترة ، وإن الناس الذين حدثوني عن سكن المهندس هنا ، كاتوا يحكون قسساغير حقيقية .

قد تكون محبويتي في مكان لخر ، كان من الصف على تصنيسق هذا الخاطر ، محبوبتي لايد وان تكون هنا . لايوجد مكان اخر في العالم يصلح لان تکون محویتی فیسه ، سوی هذه الجزيرة ، كان بداخلي دليل لا وقبل الشك . يؤكد لي أن محبوبتي هذا ، غربية منى .

اكملت صعودي ، وحدّد نهاية السلم ، كانت هناك خمسة ليولي ، لخمس غرف ، واحدى هذه الغرف ، وتعلها غرفة الصالون ، كانت مفتوحة على لخرها . الباب مفتوح والتوافذ مفتوحة والغرفة متمنعة ، لم اشاهد في حيلتي من قبل غرفة بهذا الكلامن الانساع ، ومن تواقفها ، كاتت تبدو التلحية الاخرى من الجزيــرة مساهــة من المُضرة وصفُّ من الاشجار وشريط من الترل ثم الضفة الاخرى ، الضفة الشرقية تلاهر ، حيث البر الذي يعيش فيه الناس . اغمضت عيلي وقتمتها من جديد خول الى ان المتظر الذي شاهدته كان عبارة عن لوحة على طراز الغرفة ولكن الشجر كان يتحرك والماء كانت تحدث بعض التموجات . خُرجَتَ قَجِأَةً ، كَانْتَ مَحِيوبِتَى تَكُفُ أن منتصف الحجرة ، كانت ظهرها لى ووجها نلحة التافذة ، عرفتها حتى

وثمل الجو .

تهار ولحد وليلة ولحدة فقط .

هذا الموقف باي صورة . الحديث . فأتط لجهشت بالبكاء .

تها مالحة الطعم .

فیکیت من جنید

كتفى: - تتظرتك طويلا

قالت محبويتي ، وهي تربت على

. هل رأى احد منكم الربح من قبل ؟

وهل امسك بالهواء ؟ وهل مشى فوق

سطح الماء ؟ من الصعب وصف

شعوری الان. القی محبوبتی بعد

رُمن طويل أدمنت فيه نقاء الغرباء .

نظرت الى الارض لاتني لم اجد ما

اقوله . كل كلمات العالم ، من لغاته

المختلفة ، لا تصلح الان من اجل

الاعتذار تذكرت - من وقفتي - ان

محبوبتي كاتت تقول لي من الزمن

الاخضر الجميل الذي مضى، والذي

ا يوشك ان يعود مرة لخرى آلان ، وها

هى بشافره ، أن من يحب لا يقول

ولكن محبوبتي، قالت لي من

فكرت ان أسالها. ولم اكتفيت

بالانتظار · فقط ، بيد أن الوقت لم يكن

مناسبا لفتح الدقاتر القديمة ، قررت

تغيير الموضوع كله . ولكن ما لم

اكتشفه بفراستي القديمة ، والتي لم

تعد تعمل بنفس قوتها بمبب رهبه

الموقف ، هو ان حديث محبوبتي عن

الانتظار الذي طال، كان مقدمة

لخيرا، اخيرا، اقف بين يدى

النور الذي جنت أجرى لكي العمية ،

ها هي اللحظة تركض نحوى ، الجزيرة

تفتح نراعيها لكي يحضنها النهر ،

يأتيها وتأتيه . والجزيرة منطقة تغسلها

الشمس، جزيرة تولد كل صباح.

سافرت وحدى الى هذا ، سافرت الى

السقر ، الى المكان المسافر دانما .

وكان قلبى طوال رحلة العودة خفيفا

مثل الهواء . حتى وصلت الى الهدوء

والالوأن والوضوح وحب الزمان

القديم . الذي يعود ليصبح حب

عطش حارق وكوب الماء بين

يدى ، تانه ودليلي امام عيتي . اراه

ولا أراه، اعرفه ولا اعرفه . المسه

بيدى ويبنو أبعد ما في العالم عني .

كاد لحمى أن يشوى على بخار الشك

واليقين اقرب الى من حبل الورد،

أتبت ومأتبت . جنت ومازلت بعيدا .

حضرت وما حضرت لامست نظراتى

ومع ذلك ، ها هي محبويتي . قلت

لنفس ، لقد وصلت وتنا على قيد

النصاة ، الى واحدة من تهليات

عمرى . من التادر ان يشهد احد في

وجه المحبوب وإن كثت لم أره.

حاضری ومستقبلی معا .

جدید، وهی تحاول محاصرتی

بنظراتها . آنتی کان فیها حضور

وتفوق وتألق من نوع خاص :

لمعشوقته اسف ابدا.

- النظرنك طويلا

لَطِيتُ أَخْرٍ .

ولنلك قررت الصعت .

اری محبویتی وهی لا تراتی ، حتی الخفز عبر السنوات للتي مضت واعود بلوعي والاحساس وأتقلب الي فيامنا قبل أن نسافر وقبل أن تأتى أيام البعاد وقبل أن بيحر كل منا بعيدا .

ان تتقرح شفتاي عن حرف ولحد .

الوجه الى اسفل . تتلكأ في بعض قلت هذا بدرجة من الحبور وإنا لا اعرف قنى اقف على بداية طقة الأخاديد للتي حفرها للزمن مبكراً في دروب الوجه تتجول ببطء . الدمعة

الثَّاليُّة . ومن بعدها بيداً سيل الدموع . تزوجت محبوبتی فی غیابی. حنث ما كثت لقشاه ، ما ثم اصدقه لا افكر اين ولا متى قرأت . ان من قبل ، مالم أكن مستعداً لسماعه النموع هي علاج العيون - ريمسا ارتبطت بشخص اخر ، البكر لم تعد الوحيد - لا يهمني هذا الان مليمنيني مكبرا والقلب داست فيه اقدام الغرباء فتنى بدات أشعر بالراحة منذ نزول النمعة الاولى . اهتر جسمى بعثف ومحبوبتى اصبحت من ساء وتحولت قطرات الدموع الى مطر . الأخرين ا شعلت عرفي رجل سواي وسمعت صوت تتفسه واغلق عليها حاولت محبويتي أن تجعلتي اهدأ ولكن دموعي زانت . كاتت الدموع دافئة . معه باب وحيد واريعة جدران وسقف ونافذة وحيدة كاتت معلقة فيضا . تسح وتسح وتسح ، وعندماً التقطت قَالُوا لَى وَلَمَ أَصِدَقَ ، قُلْتَ مَوْامِرة ، شفتى دمعة دافنة وتلوقتها تكتشفت

ولكنها تروجت يلتف حول لعد اصابعها خاتم زواج ، محقور عليه اسم رجل لخر ، لم اعرفه ولم اره . يلتف مثل الافعى التي تدور حول الضحية تشكل حلقة قبل أن تلدغها . أتا ومحبوبتي والنيل، ولكن ما ابعد ما اراه الان واواجهة عما عثبته بخيالي من قبل . النيل بعيد نيل من هنا ، ونيل من هناك ، ولكنهما معا . بعيدان عنا . الذي لم اتوقعه ولم اعمل له حسابا الله يقف من المسافة التي بيني وبين محبوبتي رجل اخر اراه . واسمع صوت تتفسه واشم رانحة

الطم المستحيل، المستحيل الحلم ، الشاطر حسن وابنه السلطان ، السفر الى اخر الدنيا ، البتورة المسحورة، مصارعة الوحوش والعودة بما يود اهل المحبوبة كان زمنا وكانت إلاهلام تتحقق ، ولكن

عرقه . كان غيابه الحاضر قويا بحاصر

اجلامی . عدت الى محبوبتى . في ضدرى قلب من بياض شمع العسل الابيض، قلب مثل الطيب لَحظة نزوله من الفرع ، احلى حتى من الشهد . تزوجت محبوبتي ، ووضعني زواجها امام لحظة فاصلة في عمري كله . اما ان اواصل رحلتي واستمر معها ، او ان

اتوقف عند هذا الحد واعود من حيث اتيت ، اتركها في هالها وارجع . لن اكون صابقًا مع نفسي أن قلت اتتى فكرت في الامر طويلاً ، وقلبته على وجوهه كلها عائدؤولا املك سوى الاستمرار في طويقي ، ربما كان من الصعب على نصف همومي ، ولكني كنت مدفوعاً بقوة لا استطيع مقاومتها ولا الوقوف امأمها للاستمر أر في الامر

حتى تهايتها . ليس هذا وقت الحساب ، محاسبة محبوبتي او محاسبة نفسي ، لا تعنيني حكنيات الريح والخسارة ، قررت ان اغير الموضوع وتعدثت ، كان الصوت الخارج من فعي ، يبنو كما لو كان صوت شخص لخر سواى .

سألتها : - ومعك أولاد ؟! قالت ئى محبوبتى بصوت الزمان القديم :

- من أسطه زماله أعطاه الولد والبنت . لم افهم ، ان كانت محبوبتي قد اتجبت طفله وولدا لم ان ذلك لحدى امنياتها . نظرت اليها مستفهما فقالت

- الولد سميته على اسمك . شعرت - رغم كلُّ الالام - ان قلبي نائم فوق طبقة من الزبد، وتني اعيش لَحَظّة لم اكن اتوقع أن اعيشها من عبري کله .

عليه .. كلام قديم .. ولكنه يتكرر .. قالاتكياء يعرقون الطريق إلى الثروة .. ويتحول الاتكياء إلى اغتياء .. ويزداد عليهم الصد .. ويتحول المثل إلى نكاء المرء محسود عليه .. وكثير من التهار لانتب لهم الا اتهم انكياء .. ولان الحكومة لاتقدر عليهم .. فاتها تنخلهم السجن .. كأسهل حل .. لان الحكومة علجزة عن منافية الإنكيام !!

⊕ عندما غضب الدكتـور عبد الاحد جمال الدين على رؤساء الاتحادات الرياضية .. استصدر قِاتُونا بمنع الترشيح على كل من ا امض دورتين في رئاسة الاتحاد الرياض .. وعنما لرانت الحكومة التجديد لرؤساء التقابات الفتية اصدرت قانونا يسمح بالترشيح إلى مالاتهاية .. القواتين افن تصدر على الكيف .. وحسب كل حالة ..

● حتى الصين الشيوعية .. قالت أن عدم تتفيدُ أحكام المحاكم .. اهاتة تلقضاء ا

اذا جاءت تتبجة الانتخابات في أحد الانتية على كيف الحكومة كان بها .. والمّا لم يكن صرخت المعارضة على طلب المجلس المنتخب لتتخابا حرا مباشرا .. واصدرت قرارا بجله .. وعينت مجلسا على كيقها .. حدث ذلك أدر نادى الشمس والترساتة والاتحاد المكتدري .. ولكن السقضاء لايعترف بالعنوان على حرية. الجمعيات الصومية في هذه الجمعيات الصومية

القاضي .. ولو فكرت الحكومة قيلًا اصدار أي قرار أو قانون .. أو استشارت نوی الرآی .. لو فعلت لاستراح القضاء تماما .. وخلت المجاكم من قضايا ضد الحكومة".. واستشكالات من الحكومة ..

 أول اهة في الحي تصدر من عجوز أو عجوزة تعتبر الخر تصرف عاقل .. واخر خطوات المكمة ..

سميتها على أسعى

وحضره الباشمهنيس ؟!

رنت بطيق غير مداشرة :

مع نطق الكلمات .

سألتها وإنا أتنوق الما لا حدود له

باق على عودته من العمل ثلاث

نظرت من الثاقدة ، شاهت جزءا

من الجزيرة والنيل الشرقي ، ثم الضفة

الشرقية للنهر ، حيث بر الناس . كنت

ارغب في الهروب من الموق*ف* الصعب

والخروج من هذا المكان ، ومغ هذا ما

كنت ارغب في ترك محبوبتي ابدا

لتكن زوجة ولتكن اما ، وتكني ما

صنقت أن وجنتها أخيرا وأصبحت

فَلْتُ لِنْفُسِي ، وقَلْتُ لَهَا ، أَنْنَى أَتَعَلَى

لو أتنا ركبنا قاريا لكي نتفسح به في

التيل بعض الوقت وافتتني محبويتي

قوراً . وكاتت قد قالت ني في زماتنا

الاخضر أن من يرفض طلب المحبوب

نزلتًا من الفيلا ، قالت لي وتحن

نسير . بوجد هنا قاريان ، واحد

مزيوط في الشاطيء ودوره الوحيد هو

العبور من تلحية الى اخرى . طريقه

مرسوم ، لا يمكن الخروج عنه ، قلت

لها إنني عبرت من الناحية الأخرى به

وقلت اوضا أنة لا يصلح للتجول عبر

التهر . فقالت لي أن هنَّاك قاربا أخر

يمكن استخدامه في هذه التزهة لإنه

بدون خط سير واته لم يستخدم في مثل

هذه الفسحة منذ أن جاعت الى هنا .

حقيقة امام عينيي .

لايكون علشقا

😸 🗴 أول زيارة يقوم بها مسلول من المانيا الغربية للاتحاد السوفيتي تبت بعد ده سنة من التهاء المرب .. واسرائيل مازالت أي حللة عدوان على العرب .. وتحتل الارض للغربية .. ومع ثلك تريد أن تتبادل الزيارات مع القاهرة كل يوم .. وتحتج انا دعونا فالدهايم اا

و و العالم بداكم قادة التارية بتهمة غير صحيحة .. تهمة قهم احرقوا لليهود في افران الفار ومع ذلك لم بيداً العالم في منعاكمة قادة الصهيونية على جرائم دير

ياسين وكفر قاسم وايو زعيل ويحر • • أمريكا لانتكى في روسيا .. وروسيا لائتكي في امريكا .. وكل واحد متهما يسلم على الآفر ويط اصابعه .. ومع ذلك تطالبنا أمريكا

بان نتى في اسرائيل .. 🕳 🐞 في زمن مضي كانت ميزانية مصر في جيب واحد .. وملك رجل واحد .. بخرج من جبيه اليمين ليضع في جيبه الشمال .. ولذلك حدثتُ النَّحْبِطَةُ في ميز الية النولة .. ولم تعد للحكومة حسابات .. وفي الانظمة المستقرة يحتاج الامر إلى لتضباط في كل شيء .. حتى في

حسابات الحكومة .. اليقية الجمعة القائم محمد الحيوان ليكن اختيارك الأول. 1 مصرللطران ٢٠ رحلة السبوعيا إلى ٩ مدن فتى أفريقسيا الخرطوم حارالسلام (B) استعلامات مصرللطساست



دون أن أرى وجهها . من لا يتعرف على المحبوب بنون حواسه الخمس لا يكون عاشقا ، من لا يشم راتصة المحبوب وأو بعد منوات من البعاد غريب في نيار المشق والمحبة .

فضلت الانتظار ليعض الوقت لكي

مر وقت قبل ان تستدير محبويتي ، كفت واقفه في نفس مكفها وعندما استدارت التقت أعيننا أولا . ثم جاءت لحظة ، تحظتان ، لحظات ، وكانت كلها مشحونه ، وارتعش الهواء منتشيا

صوت تنفسها ومن رائحة غيمة الهواء التي تحيط بها ، وعرفتني هي بعد عشر سنوات من البعاد حتى دون مَازَالَتَ محبويتَى كما كانت ، لم تقيرها الساعات والايام والاسابيع بعضنا بالامس فقط ، ثم التقينا من اليوم التالي مباشرة ، وان ما قرق بيننا

خطوت نحو مجوبتي ، ويالقرب منها لم تعد قدماي قادرتان على حملي كنت أن اقع عَلَى الارض ، وشعرت بحبات عرق باردة أوق جسمى ، رموت تقس في لحضان محبوبتي وعندما أبلتُ دهشتها من تصرفي لم الدر على

رأیت محبوبتی ، اصبح ظهرها جزءا من خضره الاشجار وزرقه السماء ولون ماء التيل ، أن الزمن الذي لم اتصور مجيئة قد جاء لغيرا. هِا هو الماء . ماء النبل بالذات وليس أي ماء لغر . والغضرة ، النفضرة القارجه من بر مصر ولیس ای ارض لغرى ، والوجه النصن بل الوجه

بَحَثْثُ عَنْ كَلَمَاتَ لَكِي اقْوَلَهَا ، ولكني لم لجدها ، وهي تقسها لم تتكلم ، قرأت في عينيها لنها عرفتني جاءت المنعب اللعظسات في رحلتسي نون مقدمات حمدت الله ان محبويتي كاتت في الفيللا بعقرتها ، لم يقدمني لها طرف ثالث . التيل من أمامنا والتيل من خَلَقْنا . للنيل من شمالنا والنيل من جنوبتا . تـح*ن في احض*ان النيل النن . طَالَ الصمت ، سعنت لاتني ثم اتطق

عرفتها وعرفتني ، عرفتها من والشهور والسنوات . علينًا في تستأنف ما جري ، ونصل ما كان ، وكأتنا تركنا

الثانية . تسيل على الفديث حارة

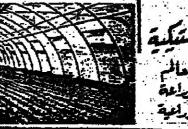
بكلمة ولحدة لم اقل لها ولم تقل لي . صحت السلم ببطء ولاته مصنوع القلب سكة مفتوحة على القلب . وقلسوب السعشاق أميرار لعيفك أحسبد طلاسمهابعد .جزر بكر ،مناطق مجهولة . ارض نم تكس اقدام اي انسان فيها من قبل .

الصمت يطول ، ولان الصمت طال ، أحسست ان النيل يمرى في دمي وارتعثت قدماي واشتاقت العيثان الي دموع الإيام التي مضت بحثت عن الكلمات ولكنها هريت . جف ريقي والصمت في شفتي بجفاف مثل جفاف الصحارى . كنت ارغب في الخروج من

كم كانت تبدو القدرة على البكاء صعبة في الازملة التي مضت . كنت اتصور أن ماكي تلعين قد جفت تلدمعة الاولى هادة تترقرق تحت الجانين في هدوء تعضى لحظة قبل تزولها . الدمعة



وتشجيع إستتصملاح الاراصني وزيادة الانتاج



المستغماء الآه ف العالم ينظوم وتكشف الزراعة وزيادة الملقاعية الزراعية

خاخ

لمنا تتعادي ALM .

. ﴿ احتفلت مصرَّ بالنكري الخلمسة والثَّلاثينُ لِثُورة يُوليو المجيدة الَّتي عَيرتُ الغريطة السياسية والاجتماعية والاقتصادية لمنطقة الشرق الاوسط بصفة

خاصة والعالم الثالث بصفة عامة .. فقد خرجت طليعة القوات المسلحة ليلة ٣٧ يوليو تحمل على كتفيها تحليق ارادة الشعب والتصدى لفساد العكم

المتحالف مع الاحتلال ويمجرد أن أجير الملك على التنازل عن العرش ومغافرته

البلاد اعتنت الثورة اهدافها السنة واعطت اولوية لتحرير تراب الوطن من الاستعمار وتوالت جهود الثورة ومعاركها من لجل تحقيق باقي الاهداف السنة ..

ولكن القوى الكبرى التي خافت على تقولها في المستعمرات أمام خطر تورة

بولبو الجارف اتحدت في مقاومتها ومحاولة تحجيمها بكل الاساليب الممكنة

 ولان تجارب الشعوب ونضائها .. هي منسئة متصلة وشطة وهاجة تتوارثها الاجبال قد مرت تورة ٢٣ يونيو وتأثيراتها بمراحل متعيدة .. حفات

بالانجازات ولم تخل من الاخطار ويبقى نها هقيقتان واصحتان الاولى أنها غيرت

وجه التاريخ والثانية انها حظيت ولا تزال بتأييد شعبي جارف استطاعت من

• • وبعد أن استكملت ثورة يوليو ملامحها السياسية وحققت قاعدة حمايتها

. بدأت منذ المسعينات في التركيز على بناء الجيهة الداخلية وترتيب اوالويات

العمل الوطنى لتعويض مافات في ربع قرن بسبب المعارك الصارية التي

خاصْتها .. واخترتا طريق الديمقرنطية بكل اقتتاع وايمان لاته الطزيق الصسيح

للبناء والامتنتزار ليتحكل الهدف السادس من الاهداف التي قامت من لجلها ثورة

يوليو « بناء حياة نيمقر نطية مليمة » وكما حمى الشعب ثورته طوال ٣٥ علما

فطيه اليوم حماية ديمقر اطيت واستقراره ليتحقق المستقبل الذي نصعى اليه .

Management of the state of the

محافظ اسوان والمستشار هاشم محمد

قراعه محافظ يئي سويف واللواء تروت

السيقر اء

وتلقى الرئيس برقيات تهنئة معاثلة

من كل من خورخيه نييس كوييلا للقائم

ياعمال سفارة جمهورية بنما ندى القاهرة

ودورو تيد موتتروسو سقير جواتيمالا

بالقاهرة والسقيسر سميسر عيسداثه

واحدد طه القائم باعمال سقارة مصر

قى يروندى وإيهاب وينية سقير مصر

بالاردن وفتحى يوسف رئيس يعثة

رعاية المصالح المصرية لدى قطر

وعبدالعزيز عبداللطيف سفير مصر في

باماكو وزكى عليوه سقير مصر في

وإبراهيم للسكري سقير مصر في

فتزويلا وسامى درويش سفير عادل

سفير مصر لدى الفاتيكيان والدكتور

محمود سليمان قِلَصل عام مصر في

بأربس والدكتور عسر على عاسر رايس

بعثة رعلية المصالح المصية في اليمن

ومحمد محمود فيو زيد رئيس قسم

رعاية المصالح المصية في البحوث

ومصطفى الديواتي سأبرر مصر ادي

المكسوك وسمير مختار سقير مصر

ولحمد نظمبي سفيسر مصر لدي

الجليون وممتوح زكى سقير مصر لدى

الدائمراك ومحمد مدجت جماد ساير

مصر في جوائيمالا وعمر زكي سفيرتا

في سِنْعَافُورة وسلمي ثابت سقيرة! في

اليابان وأنح الله الضنعي سقيريا في

مسقط وعلى فخرى القنصل العام في

بومبای ویحیی رفعت سفیرتا فی لیطالیا

والمهتدس حلمى محمود ليراهيم وكيل

السوزارة لشلسون السرى السمصرى

لدي سير اليون .

طه عطا الله معافظ الغيوم .

مغرمصر لدى كعبالا.

وغير الممكنة وحتى العنوان الصنكرى ..

خلاله وبه تحقيق الاتجازات الجذرية .

من فابـــوس تلقى الرنيس حسنى مبارك برقية شكر من السلطان قابوس سلطان عمان ردا على برقية التهنئة في مناسبة نكرى يوم النهضة .

القبول أول أغسطس بالمدارس الاساسية الفنية بالقبوات المستحة

تقرر فتح باب الانتحاق بالعدارس الإساسية الفنية بالقوات المسلحة في أول أغسطس القائم تلحاصلين على الابتدائية بشرط الأيزيد السن عن 10 سنة ولايقُّلُّ عن 11 سنة وأن يجتاز بنجاح أختبارات اللباقة الصحية والبنتية .. وموافقة والد النفائب على عمل ابنه كصائع أني بالضفة المسكرية بالقوات المسلحة ه منوات بعد التخرج .

وأعثن اللواء محمد تجيب للعصار مدير اعارة التطيم والتكريب المهنى بالقوات للمسلحة في مؤتمر صحفي مس أن الطالب يحصل انتاء الدراسة على مكافأة في الصف السابع ١٦ هنيها شهريا والثامن ٢٠ جنيها والتاسع ٢٤ جنيها والدراسة داخلية

وقال أنه يوجد ١٤ تخصصا مختلفا يتعلمها التلاميذ وستفتح مدرسة جديدة هذا العام في حوش عومى بالبحيرة

القادة السوفييت يقية ص ١

للسوفيتي وجمهورية مصر العربية متواصل تطورها المستمر وستعزز لخير بلدينا ولمصلحة الملام العالمي والامن الدولي وتتمنى لسيادتكم النجاحات وموقور الصحة وللشعب لمصرى التقدم والتوفيق .

رد الرئيس

وقد رد الرئيس بيرقية شكر هذا تلقيت بالامنتان تهنئتكم الرقيقة بالنكري الخامسة والثلاثين لتورة ٢٣ يوليو المجيدة التي كاتت لها أصداء واسعة على حركات التحرير في دول

ويسرنى ان اشكركم وشعويكم الصديقه على مشاعركم الطبية تحوى ونحو الشعب المصرى الذي يبادلكم كل لود والتقدير ولتى اذا أشارككم الثقة بان علاقات تصداقة بين بندينا ستواصل تطورها لمستمر لخيرهما ولصالح السلام والامن الدوليين لاود أن أؤكد لكم بأن جمهورية مصر العربية الطلاقا من مسنونياتها التاريخية والقومية تسعى جاهدة نحو تعميق قنوات الصداقة والتعاون مع كافة الدول والقوى

ارجو ان تتقبلوا اطيب تمتياتي لكم جميعا بالصحة والسعادة ولشعوب الاتحاد السوفيتي الصديقة المزيد من الرقى والاردهار .. مع اسمى

المحية للعدل والسلام في العالم من

اجل الوصول الى غد افضل ومستقبل

كتب – عبد الوهاب اليرقائي :

اصدر زكى بدر وزير الداخلية قرارا بحركة تلقلات والتدايات شملت ٤٥ لواء منهم ١٥ لشقل منصب مديري الابن والمصالح والإدارات العامة .. و ٣٥ ثواء نُشْطَ وظلتف نواب مديري الامن وركلاء المصالح والادارات العلمة .. تتفذّ الحركة من ٢ أغسطس القائم .. على النحو التالي :

حسن السيد حسن عبيدي نانب مدير

امن اسبوط ولواء منير محمد توفيق

سعد ثائب مدير أمن القيوم ولواء

احمد حسن العزب حسن عمر وكيل

مصلحة الاحوال المدنية ولواء زكى

حسن برعى وكيل الادارة العامة

لشرطة ميناء الاسكندرية البحرى

ولواء مصود عيد القادر السيد

محمود عثمان وكيل الادارة العامة

لواء حسن محمد عقبة مديرا للادارة العامة للشنون الادارية ولواء محمد حسن على غاتم مديرا الامن لسويس ولواء محمد توفيق عبد لقوى شقوير مديرا الامن بني سويف ولواء عادل احمد مصطفى الشرقاوي مديرا الامن مطروح ولواء ابراهيم حسن محمد الشيخ حسن مديرا الامن المنوفية ولواء محمد حلمي عبد الحليم عيموى يونس مديرا الامن بمياط ولواء جمال عبد المجيد سليمان مديرا الامن شمال سيناء ولواء محمد عادل محمد سليمان مديرا للادارة العامة للمرور ولواء مجمد السعيد مراد عيد القادر مديرا الامن البحر الاحمر ولواء فخر النين خالد على محمد مديرا الامن جنوب سيناء ولواء نبيل عبد المنعم محمد عثمان مديرا الامن معوهاج ولواء سمير محمد نجيب لطقى مديرا لامن الوادى الجديد ولواء محمود عبد العزيز اليسيوني مديرا الامن اسوان ولواء محمد عاطف محمد ابو الفتوح الغتيمى مديرا ادارة مؤسسات الشرطة ولواء محمد صلاح الدين محمود سيد لحمد ضيغم مديرا ادارة

تأمين ومعاشات ضياط الشرطة ثانيا نواب منيري الامن ووكلاء المصالح والادارات العامة تعيين كل من اللواءات الاتية .

لواء احمد ماهر طه محمد متولى وكيل الادارة العامة للشنون الاداريآ ولواء اسامة حسن عيد الجواد عوض تأنب منير امن الجيزة وتواء محمود جلال عبد الرازق نائب مدير امن يني سويف ولواء مصطفى لطفى احمد منيب ثائب مدير امن القاهرة لقطاع ولواء على جبني محمد على شليي نائب مدير امن جنوب سيناء ولواء اسحق محمود أبراهيم العشماوي وكيل مصحنة الامن العام ولواء زكريا يوسف ابراهيم شحاتة وكيل ادارة العامة تشرطة السياحة والاثار وثواء عماد الدين البيلي أبو الفتوح أحمد عطا وكيل الادارة العامة للتقتيش والرقاية ولواء امام مصطفى ايراهيم حسبو وكيل الادارة العامة لشرطة ميناء الاسكندرية البحرى ولواء على نور ألدين سلامة والى والى وكيل الادارة العامة لتدريب قوات الامن ولواء السيد نبيل عبد العزيز امين عثمان وكيل الادارة للقضاء الصبكري



ولوأء ماجد محمد عبد اللطيف وكيل



اسامة عيد الجواد محمود عبد العزيز محمود خليفة وكيل الادارة للعامة للقضاء الصبكري ولواء محمد شوكت صلاح عبد الرازق وكيل الإدارة العامة لشرطة النيقل والمواصلات ولواء طلعت كمال توفيق جرجس وكيل مصلحة وثانق السقر والهجرة والجنسية ولواء فاروق على عزت وكيل الادارة العامة للمرور وتواء لحمد منصور احمد العادلى وكيل الادارة العامة لمكافحة

الداخلية وتواء محمد اسماعيل على الوكيل وكيل مصلحة السجون ولواء محمد نبيل محمد عبد الحليم شوقى وكيل الادارة العامة لشنسون

عبد العزيز عطا الله ، ومصطفى ايو

توفق ، ورفاعي لبو زيد ، ومحمد

تم ابلاغ المحافظ لبيب زمزم



العامنة لامداد الشرطة ولواء محمود عبد الله حسن راشد وكيل الادارة العامة لشرطة النقل والمواصلات

التهرب من الضرانب ولواء احمد السيد عثمان العلودي وكيل الادارة

تلقى الرئيس محمد حسني مبارك برقيات تهنئة بمناسبة ذكرى ثورة ٢٢ يوليو من كل من فيجوس فينبوها نوتير رئيس أيسلاننا ومن فرائس البرت رتين رئيس جمهورية شيلي

وسير كنجز قورد نبيلا حكم عام يلبوا

نيوحتى . والسلطان قابوس بن سعيد

ا سلطان عمان والشيخ خليفة بن حمد أل

ثان امير دولة قطر ومن على حسن

والرئيس الشائلي بن جديد رئيس

جمهورية الجزائر والرئيس سان يو

رئيس اتصاد جمهورية بورمسا

ورنس جمهورية الصين الشعبية

ا عبد العزيز عاهل السعودية .

الاشتراكية والرئيس لي شيان يان

وتلقى الرنيس حستى مبارك برقية

تهننه بهذه المناسبة من المنك فهدين

ويعث للشيخ جلير الاحمد الصياح

امير دولة الكويت بيرقية تهنئة

للرئيس بمناسبة عيد ثورة ٢٣

والرئيس ح . رواتحز رئيس مجلس

النفاع المؤقت لجمهورية غقا وفهجيه

باروزسكي رئيس مجلس بولية

جمهورية بولندا الشعبية وجان سوفي

حاكم عام كندا والرئيس حمين محمد

ارشاد رئيس جمهورية بنجلايش

الشعيبة وقراتك كوسيها رئسيس

مهارك يعرزى مويوتسو

في وفاة شسقيقه

العامة تشرطة التموين والتجارة معینی رئیس جمهوریة تتراتیا المتحدة



حتى لاينتقل مبنسى الوحدة إلى قسرية اخسرى

الرحمانية - طابل الشيشيري : خلماً تقرر نكل مبنى الوحدة المحلية من احدى القرى ويدأ تتفيد القرار قام أهل القرية يحيس رايس الوحدة وموظفيها السبعة الرئيسيين داخل المبنى القديم حتى يرجعوا عن القرار .

> القصة وقعت احداثها في قرية البحيرة عندما اتخذ مجلس مطي القرية قراره باتشاء مبنى جديد ليكون مقر للوحدة المحلية وملحقاتها على قطعة ارض تتوسط القرى التابعة

وتم اختيار القرية سماديس البك وعند البدء في انشاء مبنسي ورشة والصياتة المعتمد للخدمات الاساسية أُ والذِّي يتكلفُ ٦٠ الفَّ جنيه - على المساحة الجنيدة تصدى اغالى قريأ ة بويط - صلحبة المقر القديم -إلا للعاملين في اتشاء الورشة واوقفوا



ئييب زمزم

مجلس القرية اقتاع الإهالي بقرار المجلس فاحتجروه داخل المبتى ومعه





٧ موظفين هم : عطا سلامة ، وعطا

لقى ١٢ شخصا مصرعهم واصيب عشرة اخزون باصابيات خطيرة في حانث تصائم اتوييس وسيارة ميكروياس امام



معه يعد اقتاع الاهالي بضرورة تتفيذ القرار ببناء الورشة وانشاء ميني حاول فؤاد محمد أبو خديجة رئيس الوحدة المحلية يقرية سمانيس على ان يحمل اسم قرية بويط .

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية

بالواقعة فور حدوثها .. فكنف عبد تعزية للرىيس موبوتو سيسي سيكو الوهاب شهكرى السكرتير العام رىيس جمهورية زلىر قى وقاة للمحافظة باتهاء المشكلة فاتتقل الي شَقيقه الإكبر. هنك وبرفقته محمد زعلوك رنيس مركز الرجمانية . وتم الاقراج عن رنيس القرية ومن

ملك اسباتيا وذيل سنع رنيس الهند ورئيس لاوزراء راجيف غاندى والملكة اليزابيث ملكة المملكة المتحدة

جمهورية أبطاليا والمك خوان كارتوس

ويباتريكس ملكة هولندا واندرو مجنوث رئيس وزراء مورشييوس وخليفة بن ملمان ال خليفة رئيس وزراء دولة البحرين والعبد الأه السالم الصياح ولى عهد الكويت ورنيس مطس الوزراء وعدالله بن الحسين تقب جلاله ملك الاردن. وتلقى الزئيس برقيات تهتئة مماثلة

من الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتى النياد المصية والدكتور بطرس غالى وشر النواسة الشاسون الخارجي والمهتدس محمد عبدالوهاب وؤسر المناعة وزكى ينز وزير الباطية والدكتور أمال عثمان وزيرة التأميتات والشئون الاجتماعية وعبدالهادى قنديل وزير البترول والشروة للمعنبة والمستشار احمد ممدوح عطية وقير للعل والنكتور محمدر اغب دويدفر ويزر الصحة ومحد عبدالصيد رضوان وفر النواسة لشنسون مطس الشعب والشورى

يمناسبة عيد ثورة ٢٣ يونيو من كل من ثواء لحمد تحبين شئن محافظ السويس واللواء معد الشربيني محافظ الدقهنية والنكتور فاروق ألتلاوى محافظ الواد الجديد والمستشار المبيد اسماعيل الجوسقي مخافظ الاسكنديية والدكتور يحي محمد حسن محافظ المتوقية ومحمد أمين ميتكس محافظ الشرقية والمستشار فكرى عبدالحميد محاقظ الغربية واللواء محمد سلمى خضير

المحافظ ون

وتلقى الرئيس برقيسات تهتنسة محافظ بورمسيد واللواء قدرى عثمان

وذارة التعمير والمجتنعات العموانية الجديدة والإسكان والموافسق

﴿ حُوْ النَّهُ وَ فَصَابًا ﴾ ﴿ حَوَ النَّهُ وَ فَصَابًا ﴾ ﴿ حَوِ النَّهُ وَ فَصَابًا ۞ إحسدى شسركات هيئة القطاع العسام لمسواد البسساء مصرع ١٢ واصابة ١٠ بالدقهاية ٧ شارع عبدا لخانق ثمصت – القاهمة ص.ب ١٩٦٤__ تعلنالشوكة عن: في صندام اتوبيسيس وميسكروباس

نع باب القيدون سيل الموردين لعام ١٩٨٨/٨٧ م وعلى السادة راغبى القيربين القطاعين العام والخناص التقدم بطلباتهم بخطاب موصىعليه في موعد غايته خمسة عثريومامدنشرا بإعلان باسم بسيرا كماسب إمديرعام إشئون بتجارية بالعنوان عاليه مع ذبحرعباري القيدولت

الاسم التمارى والعنوان البريوس والبرفت ورقم التليفون والأصناف المتعامل فيها ورثم السجل التجارى والكيان القافاف والمديم المسئول و نوذج التوقيع ۞ سابقة التعامل مع القطاعين العام والخاص ۞ البنول المتعامل معيداً صورة من البطاقة الضريبية .

وقيما يلحص المجمعات المطلوب القيدبها باللضافة إلى بنود أخرى يمكن التقدم بها:

(- أدوات ومهمات كهردإ ثبية 🤻 – أدوات ومهات الورش وقطع غيارالمصيانع ٣-أدوات ومهمات السباكة ٤-قطع غيارواطارات السباراست ومعدات النقل بأنواعها

٥-أدوات وموادا لنظافت ٦- الأنانات ومهامت المكاتب ٧- معاولات التخليص والشحنت ٨-مهات الأمن الصناعى والنقل والتفريسغ

٩- موادالتعبية والتغليف (صناديق كرتون - عبوات صفيح - ورد مصمغ إخ)

•إ-ملابس العاملين (۱-مقاولات المباني والانتشاء است ۱۲- وہمائلے النقلیے ١٢- الصيانة الدهرية للموازين والآلاست الكاتبة والحاسبة وآلات التصوير

١٤-مقاولىنقلمخلفات لمصينع 0- الموادا للاصقة (القنانتكس ولوبريايت)

شحاتسة (٦١ سنسة) ونفسيسة عبدالهادي كساب (٥٠ سنة) ومحمد يركات البيومي (٣٥ منة) وظاظا أحمد الزيني ، ومحمد كمال هلال . والمصابون هم : عائشة السيد

جوهر والطقلة زينب السيد ومحمد مصطفى الكاشورى ومصطفى احمد عصقور ومحمد محمد عبدالله واحمد اسماعيل المتغى وعزت الغريب طاقور ومحمد أثنحى محمد منعد وسأمى محمد الشريف ومصطفى سعد احمد علام وجميعهم في حالة خطيرة وثم تظلهم الى مستشقى لجا المركزي . وصرح محمد المسعيد مدير نيابة لجا بدفن جثثُ الموتى والتحفظ على سائق لاتوييس الذى لم يصب بسوء والتداب

> القبض على قاتلى مليونير امبابة سرقة ٥ الاف جنيه وراء الجريمة

القى رجال مباحث الجيرة القبض على قاتلي الطيونير على الجمال تاجر

على اقتصام منلغ ٥ الاف جنيه اثناء وجودهم بعركث ستورس بالقيوم واعترفوا بالجريمة باشتراك الاخرين معهم واتهم التهزوا فرضة سقر زوجة المليوتير ولبنته ووجوده بمفرده في الشقة فنفذوا جريمتهم وسرقوا المبلغ من دولاب حجرة

قَرِية ٱلسنيطة مركز اجا دقهنية كان الإتوبيس ٢٦١٠ عام القاهرة ١٠٦١ أجرة دقهنية قيادة السانق فؤاد قيادة السائق جرجس زكى كيرلس عبدالله التهامي في الطريق المعاكس متجهة الى ميت غمر .. وتعطمت السيارة تماما .. ولقى ١٧ شخصا من قرى مختلقة مصرعهم واصيب عثرة

القتلى هم : من قرية شيراويش فؤاد عبدالله التهامِي (٤٠ سنة) مائك الميكرويساس ، ومحم البسطاويس جسال (١٥ منسة) وشعبان حسن شعبان (۲۱ سنة) . ومن قرية ميت بزو : امام طه النادي (١٦ سنة) وقاطعة احمد الطويل (٢٠ سنة) وقاطمة للنصوقي ألرقاعي ومعمود مصطفي للكاشورى

المهندس القتى لمعايثة الحادث.

كتب - كمال عيد الجابر:

القتلة هم ثابت مصطفى مفتاح القادر وجمعة سالم عبد المقصود محمد عبد العليم (هارب) . وكشف رجال المباحث عن القتلة حين وقعت مشاجرة بين الثلاثة الإول

الاسمئت بامياية (نقاش) ويخيت قرني وهبة • عامل معماری » ویکری عبد الفضل عبد (مريض بحميات الفيوم) وعادل

(٤٠ سنة) في طريقه الى المنصورة وعند قرية السنيطة فوجىء بالطفنة زينب بكر المدد تعبر الطريق . فحاول تغاديها فاختلت عجلة القيادة لخرون باصابات بالغة فى يده فاصطنع بالسيارة الميكروياس

(-10 سنة) . ومن قرية السلامية : السيد حسن

مصرع واصابة ٨ في تصادم بالقناطير

المنصورة - شوقى الجميلي :

كتب _ عاصم بسيوني : لقی رجب محمد حمین ۵۸ ه سنة ، و محمد على مرسى د ه و سنوات ، مصرعهما واصبب ٦ اخرين ا في حادث تصادم اتوبيس رقم ٣٣١ قيادة السائق رمزى حسن عليفم وسيارة ١١٠٢٩١ نقل القاهرة قيادة السانق حامد عبدالرازق عبدالحميد في طريق باسوس بالقناطر الخيرية القى العميد تبيل حجازى مأمور القناطر والمقدم نبيل الحجازى رنيس

المباحث القبض على السانقين خفير البنك أنتدر

بالرصاص داخسل شسقته انتحر سالم عبده محمد خفير بنك القاهرة .. اطلق الرصاص على رأسه اً داخل شقته بعين شمس بعد عودته من العمل مساء أمس لإصابته بحالية اكتتاب منذ شهر ولقظ اتفاسه قبل

اعتباري وتقبيري ولواء تبيل عبد العزيز عبادة نانب هيئة القطاع الفام للنمية الزكاعيّة المحن المحادث ۷۵۰ فدان أراضى زراعية بالمزاد العلخي

ترقى بالرش لشابت بمنطقت أخميرا بي مجزأة إلى ا فدفة لكل مساحة وصلامتغ للرياح لناصي جاسة البيع ١٩٨٧/٨/١١ الساعة ١١ مساحة وكل ثلاثاء تآلى بمقرالشركة بمركز مدينة بدر 🗱 تقع الأيصرعلى ٣ طرق موصلة مدا لخطاطية أوطربق إسكندن مصرك حرادى أوطربق شبيز لكوم ومدينة السادات 10 / مقدماً عندرسوالمزاد.

والبافح بالنقسيط على مرسنوات كظلب كرابية الشريط والواصفات نظير مبلغ 🤈 عشرون جنبيا مداواة الشركة ومكتب الخبير حَمَىن محد كراويَهِ

٨٤ ندا ، معديفلول ت ٨١٧ ١٨٨ في اسكندج

كان أبو بكر وعمر واخرون من

الصحابة بأخدون أتفسهم بمذاهب

من الورع والتقوى فوق مأ يكلفهم به القنون الاسلامي ، وكانوا يعثرون

من الاشياء الهيئة التاقهة لالمجرد

الخوف من عقوية الدار الاخرة ، ولكن طمعا في المزيد من تعيم الجنة

کان راتب أبی بکر القی درهم آق

عشرين سينارا ، فلما كان على فراش

موته اثر أن يكون حكمه قريقا لله ،

والإيأخذ عليه أجرا . وكان له أرض

في فنك بها تحو سبع عشرة نطة ،

وكان قد وهبها ابنته عائشة - أم

المؤمنين - رخى الد عنها - وعيها

هذه الارض لانها لم ترث رسول

انك - صلى الله عليه وسلم - شيئا ،

فالانبياء لايورثون. وماتركوه

صدقة ، ولكنه عند نهاية عمره ،

وفي الساعة التي وضعها هو يأتها

يؤمن فيها الكافر ويتبقى الفاجر -

طلب أن تردها له . ثم أمر ببيعها

ووضع ثمنهــــا في بيت مال

المسلمين ، وقال إذا مت فكفنوني

بتُويي الذَّى أَنَّا فِيهُ ، فَإِنَ الْحَي أُولَى

القانون الاسلامي أن يعمل شخص

حدا يه إلى هذا العمل .

يغير أجر ، ولكنه ورع هذا الخليفة

نجسن تعلم أن الاسلام فرض

عبادات معينة ، فإذا لم يرد الشخص

عنيها شينا من النوافل فلا أثم عليه ،

وقد أقسم أعرابي امام رسول الله –

صلى الله عليه وملم - الايزيد على

هذه الفرائض ، فقسال رسول الله

مأفلح إن صنقء ولكن الكثرين من

الصحابة وغير الصحابة يتنقلون

بالصلاة والصيام والشج والذكاة

وغير ذلك ممسا ليس مفسروضا

عليهم . وليس من الحق أن نقول عن

هؤلاء النبن يؤدون الفرائض وحدها

أما عمر بن الخطاب فقد أخذ على

نفسه الا يأخذ من بيت المال الا

مسلم ، وحمل نفسه وصفاره هذا

الشظف حتى حرم عليهم الحلوي

وليس من قانون الاسلام ان بأخذ

حاكسم المسلميسن نفسه بهستا

التضييق ، ولكن عمر راي في هذا

العمل قرياتا إلى الله ، فلا ينبغي أن

تكلف به الاخرين ولا أن نصف النين

لم ينهجوا هذا المنهج بأتهم خارجون

على قانون الاسلام . وفي القران

الكريم: «خلوا زينتكم عند كل

ولاتصرفواء .. «قل من حرم زينة

الله التي أخرج لعباده والطبيات من

الرزق، دوابتغ فيما اتاك الله للدار

الاخرة ولاتتسى نصبيك من الدنيا»

د . عبد الجليل شلبي

جعنناه ملكا لجعنناه رجلا وللبسنا

أما بقية الاستنة فترجو أن نجيب

عنها في حلقات قائمة إن شاء الله .

إلى القارىء السيد عبدالقادر

أبسو العنيسس الخربتسساوي -

الننجمون - كفر الزيات - غربية :

هادفة الى الترويح عن النسفس

بالصدق وليس بالكلِّب أو التهريج ،

وانظر في ضوء نثك مايقوله الصديق

لاصحابه ، واحكم عليه بالحال أو

بَقية أسنلتك نرجو أن نجيب عنها

● الى القارىء متمود متمسد

كل مافي الكون من حيوان ،

وتبات ، وجماد يسبح الله ، ولكن

الانسان لايفقه لغاتها حتى يفقه

في حلقات قائمة بإنن الله .

الاطروش - تمياط:

الاسلام ثم يحرم الفكاهة إذا كانت

عليهم مايليسون . ه

مسجد وكلسوا واشريسوا

مایکفی تعیشه گاقل مایعیش به

أنهم أضاعوا قانون الاسلام

بالجنيد من الميت ، ولسيس في .

ورضوان الله

«رينا إلى أسكنت من نريتي يواد غير ذي زرع عند بينك المحرم رينًا ليقيموا الصلاة فاجعل أفئدة من النامل تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون . *

دعاء سيننا ابراهيم بالحج كما ورد في القران الكريم

وأوضح قضيلته أن أهم مايميز

عبادة الحج أنها عبادة ... نعم » ..

ونلك أن الحاج لايسال فيها عن شيء

يقال له : احرم . يقول : نعم !

امنع بين الصفا والمروة .. نعم

حتى نشيد التلبيسة الخساص

بالحج .. دلبيك اللهم لبيك، .. هو.

ويقول الدكتور عبدالشكور :

لوجننا أن المعانى التي يشتمل عليها

هي المعاتى نفسها التي تضتمل عليها

سورة الفاتحة .. وكما أن هذه ألسورة

تسمى بفاتحة الكتاب .. فإن التلبية

ثم أوضع أن كثيرا من حجاج هذا

ونکر ماروی عن سیننا عمر بن

الزمان لم يستطيعوا ان يدركوا حقيقة

هذه هي فاتحة كتاب الحج ..

هذه الفريضة ..

إذا دفقتا التظر في نشيد التلبية

صل في مقام ابراهيم .. نعم

قبل الحجر الإسود .. نعم

فما عليه إلا الطاعة ..

في معناه .. نعم ..

طف بالبيت سبعا .. نعم ..

لارفث ولافسوق .. نعم

وما عليه إلا أن يقول تعم ..

الركسب كثير .. والحاج قليل ! معان مشتركة بين تلبية الحجوفاتحة الكت

كتب مجاهد خلف :

خنو در د و قد عو ان

....

سنة سن

JE 100

ماشو تلفي

هر جوتيدا

سر خينان

ومفاؤمه

ا مقو عم

رنيس بثة

غر معر أو

ير ممر ق

پر معرق

سقير عنز

س وتنقور

عام عصر في

, عمر رئيس

سوية في ليمز

رشيس قند

في تيمون

ير مصر لاق

يقير مصرفاق

هدك سأور

رکی ساوہ

ت سفيرنا في

ر مغرنا أو

يستر العام أم

رتا في ليطلبا

ير اغود وكن

ى السعمران

وناموند

الغيدك

منانه

سئرك

إلصانع

<u>-1</u>

(ٷ,...

-

طالب المكتور عبدانه عد أتشكور الوكيل الأول لوزارة الاوقاف المسلمين بأن يكون هجهم لبيت أفله الحرام مبنيا على الفهم الصحيح لحقيقة هذا الركن الاجل . جاء نلك في الندوة الدينية التي أقامها العركز العام لجمعيات الشبان المسلمين

> مسابقة «الجمهورية» للمكنتية الامسلامية 一年 经营业

تطن «الجمهورية» إلى قراتها المشتركين في مسابقتها للمكتب الإسلامية انها ستفرغ قريبا إن شاء الله أمن فرز خطاباتهم لاجراء القرعة بين الاجليات الصحيصة وعى تشكر لهم تجاويهم مع فكسرة المسابقية هذا التجاوب الذي جاء اكبر مما كانت تتوقع حيت وافتها رسائلهم بالالرف

. ويسر الجمهوريـة كمـا يسر مركـرّ المواساة الاسلامي النولى بالاسكنثرية الذي تعاون معها في هذه المسابقة ان يطنا للقراء المتسابقين عن مفاجات إجديدة في جوائزهم سيعن عنها بعد اجراء القرعة وقيل تحديد موعد استلام

الاوانل ومرورهم بالحجاج من أهل

د . عبدالله عبدالشكور

هو الهجرة السنوية للمسلمين .. وأهم مايميسر الحسج عن غيسره من

العبادات .. «الاغتراب» بمعنى أن أى اتسان لايستطيع أن يؤدى فريضة المنح إلا وهو غريب عن يلده وأهله .. وهذأ الاغتراب دعوة لاخوة جديدة وقرابة جديدة بين المسلمين .. ويتجلى هذا المعنى في الوقسوف بعرفة .. وكما قال رسول الله صلى الله عليه ومسلم «طوبي للغرياء . .

درهم - يعود په على تقسه .

يارعناء: هاهو ذا سيتعلم أكل

أنت شيخ قد خرفت وذهب عقلك .

قَالَ أَبُو يُوسِف : ثم لزمته . فنفعني

الله به . ورفعني حتى تقلنت القضاء .

وكنت أجالس هارون الرشيد واكل معه

وكان مما اكله مانتيا به أبو حنيقة

اتها امرأة عاملة .. وكان من

الممكن أن تستمر في الاتفاق على

ولدها من مغزلها .. ويكفى أنه بملا

عليها حياتها الى جوارها ، لكنها لم

تثبأ أن تضحكه ليضحك عليه المجتمع

من بعد فقدمته ليخوض معركة

الحياة . فلما رحشته مواهبة لوظيفة

أخرى لم تر بدا من التسليم ، لعله أن

واتها لتقسدم الاسوة في تربيسة

البتيم ، الذي تستقبله الابدى الحكيمة

في شفقة وفي حزم معا ، ليملا الفراغ

واذ يجد رفاقه من اياتهم عونا

فان له من صنعته مايملا حياته عملا

يحقق به أمله ويعوض ما فاته . ويبقى

دور الدولة المكلقة باكتضاف المواهب

وتوجيهها الوجهة الصائبة ، قبل أن

ولا بأس على الام بعد ذلك أن تبحث

عن تصفها الاخر ، بعد أن استوى

لایاس آن تأوی الی ظل پحمیها من

الضياع ، والقيل والقسال ، وقمة

ان ولدها الذي يستنبرها ليقبل على

حياته مع أهله وولده ، لن يملا الفراغ

الهائل بوفاة الزوج ، ومن بحقها عليه

أن يطبع الله فيها ، بعد أن أطاعت الله

والذا لم تستجب أمه من قبل لنفسها

حتى يسوى رجلا ، فإن هذه الرغبة

بدأت ألبوم تتحرك .. فلنفسح لها

الطريق الحلال ، قبل أن تذهب النفس

لمساجد رفسح !!

. قرر المجلس المحلى لمحافظة

توزع كالاتي: ٢٢٠٠ جنيه لكل

و۲۳۰۰ جنبه لکل مسجد من

مساحد الشيخ سليم ، وينر شبانة ،

من مسجد أثرية جوز أبو رعد .

ومسجد الجهامات ، ومسجد جمعة

شمال سيناء صرف ١٧٠٠ جنيه

رفح – حسن بيومى :

اعاته لمساجد مدينة رفع .

ومسجد أبو عطية .

حسرات ، أو عثرات !!

۱۷۰۰ جنیــــ

النزاعــة الــى الــزواج وابتلـــعت

ولدها على سوقه يعجب الزراع ..

يكون من رجال التطيم ..

النَّاشيء من غياب أبيه ..

تصبع سدی .

الفالوذج بدهن الفستق، فاتصرفت

فْقَالَ لَهَا أَبُو حَنْيِفَةً :

عنه وفاتت نه :

على مائنته .

رضي الله عنه .

ويرد الدكتور عبد الشكور على محاولات بعض المستشرقين في عقد مقارنة بين خطبة الرسول صلى الله عنيه وسلم في حجة الوداع والوصايا العشر لسيننا موسى عليه السلام ، وعظة الجبل لسيننا عيسي عليه وقال: إنه لامجال للمقارنة على الاطلاق .. لان القضية مختلفة تماما

> كثيرا من الناس يحجون فنظر إليهم وقَالَ : الركب كثير والحاج قليل ، ثم أجال بنظرة فوجد رجلا ضعيف الحال مسكينا فقال : هذا من الحجاج .. ولعل هذا هو سرحب المسلمين

معهد دينسى بقريسسة بالبحيس وقال للنكتور عبدالشكور أن الحج

فالوصايا وعظة الجيل كان يراد بهما

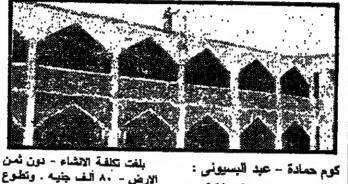
اليهسود في الحالسة الأولسسي،

ولتا أن نتصور الرسول يؤدى

فريضة الحج ومعه المسلمون وليس

مجموعة محدة من البشر وهم:

والمسيحيون في الحالة الثانية



تكاليفة ٨٠ ألف جنيه بالجهود الذاتية

فهو يخاطبهم طوال حديثه بقوله:

أيها النَّاس وكررها أكثر من مرة ؟ ...

ئیس نلك الا أنه كان يريد خطاب

البشرية جمعاء يريد الاسمان وحتى

واستطسرد الدكتسور عبسداته

عبداتشكور شارحا ليعض مناسك

المج موضما أن كل نسك عظة

المتعظ . وعبرة المعتبر وتتبها للمريد

فعيادة المج عبادة زهد ، وطاعة

واغتراب ولسيست عبادة رياء

وسمعة .. لنلك فلاعجب أن يكون

دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم

في الحج: لبيك اللهم بحجة لارياء

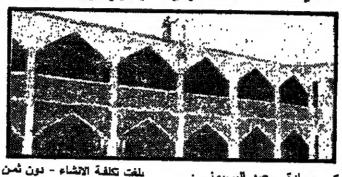
ولو أن المسلمين اتخذوا حجهم

هكذا لصنح حالهم في الننيا والاخرة .

الصادق ، وتذكيرا للفطن

تقوم الساعة .

فيها ولأسمعة



كوم حمادة - عبد البسيوني : تم انشاء معهد دینی ابتدائی -شباب الجامعة وطلبة المدارس بالعمل اعدادي يقرية صفط العب مركز كوم في البناء دون مقابل . حمادة - بحيرة بالجهود الذاتية لاهالي والعبنى يبدو في الصورة ..

الخطاب رضى الله عنه من أنه رأى [أسسوة في التربيسة والتعليسم]

القصر ؟ فَقَالُوا . لِيعَلِوبَ بِنَ لِبِرَاهِمِ الاتصاري «أبي يوسف» . فَقَلْت : سَبِحانَ اللهِ بِم فستحق هذا من الله تعالى ؟. فَقَالُوا : يتعليمه الناس . ومسرد على أداهم

صبر جميل .. تحملنا على تلمس

وفي هذا يقول عن نفسه :

توفی لبی . وخلفنی صغیرا فی حجر آمی . فأصلمتنی الی قصار -صباغ - آخیمه . فکنت آفر منه واختلف الى أبي حنيفة . فكانت أمي تَجيءَ الى الدائلة ، فتأخذ بيدى ، فتذهب بي ألى القصار ، وكان أبو حثيفة رضي الله عنه يعني بي لما يرى

فاتت تری امنراهٔ مات زوجهــا . وخلف من بعد ترية ضعافا ، ولقد كقت تحب زوجها ، وتجعل من وقانها له أتشودة على لسلتها . وها هي ذي اليوم تترجم عن هذا الوفاء باعداد ولدة ليكون امتكاد حياته ، وليواجه الحياة َ مِنْ بِعَدُهُ عَنْ طَرِيقٍ حَرِقَةً بِعِيشٍ فَي طَّلَالَهَا مُوانَ حَرْصُهَا لَبِيدُو مِنْ وَجَهَّةً

الصبي البتيم . نقطة التحول فقرية الليه .

نارو*ق نلی* الحل كتلب يجبيب على السنال الحائر

من عبد الناصر؟ موارد اللي بيهم السونية باغتاله وجسن النهامي المتحدد الطبيب المتامن

برحدالناصريالعناد - لكل مات مسمومًا - أم بانفحارالقاب

مؤسة أنميك اسطة

مطلع والنشر

أم بالشكرالقائل إرحدي اسفالطويو كالمساية المرامرة - ١٧٠ معادلة لاغتيال عدالتامس مين الخايات العالمية .. أسراميسية عن فشيَّحِكم عبرالناصر ومياكز المنومت

بكلم النكتور محمود محمد عمارة الاستاذ بكلية الدعوة جامعة الازهر فرع المتوفية

يوسف البتيم وظيفة أخرى رشحة لها استعداده الذي اكتشفه أبو حنيقة . ويشتد النزاع بين الام الراغبة في

صنعة توندها بأمن بها الفقر ، وبين الاستاذ الحريص على ان يستثمر ما في كيان للفتى من طاقات في مجسال

قَالَ أَبِو يوسف : وطال على أمي هريي . فقالت لابي

عن زوج جديد بقدر ماكان اعدادا لهذا لكن القدر الاعلى كان يخبىء لابي

قال «معروف الكوفي» الصوفي: رأيت البارعة كأني دخنت الجنة . فرأيت قصرا قد فرشت مجاله . وأرخيت ستوره . وقام واداته . فكلت . امن هذا رأيت البارعة كأني دخنت الجنة . فرأيت قصرا قد فرشت مجاله . وأرخيت ستوره . وقام واداته . فكلت . فقاله ا : مالهذا الصبى فساد غيرك! هذا

صبى يتيم لاشيء له . وقما أطعمة من وهذه الرؤيا الكاشفة عن مكاتمانيي وسم مغزلی وامل أن يكسب دلتقا - سنس

يوسف في الجنة .. والعائدة الى جهاده في حقل التعليم .. مع ما تحلي به من تشأته الاولى .. لترى من الذي جعل من هذا العالم رجلا نافعا عم نفعه

لقد كان من وراء هذه المنزلة : امة الوقية ممثلة للاسرة . وأستسائه العالم : أبو حنيفة ، ممثلا للمجتمع .

من بيضوري وحرص عنى التعلم

تظرها حين تتليع ولدها في اصرار . يؤكد أن شغلها الشاعل لم يكن البحث

تر الزيستارة التاليب

لايوجد مكان في الارض سوى أرض الحج يزوره الانسان مرة الا اشتاق لزيارته مرة تُلتية تُم تَالَتُهُ ، وهكذا متى توفر له الزادِ والراحلة .. هِو المكان الذى جعله الله مثابة للناس وامنا ، وتاتي مع زيارته زيارة قير رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهي زيارات لاترتبط بشكل المكان وتاريخه وما فيه من زخارف ورسوم ، فالزيارات التي شأتها هذا إنما هي مقصود بها السياحة وزيادة المعارف الإتسانية . إذا تحققت مرة لاتجد النفس داعيا لتكرارها ، واتما تبحث عن مكان أخر تحقق فيه هوايتها لرؤية الاماكن والاثار التاريخية حتى ولو كاتت حجارتها صماء لاتحمل دلالات ذات بال . الزيارة الوحيدة التي لاترتبط بالشكل هي زيارة البيت الحرام والوقوف بعرفات ومايتصل بهما من مناسك ومشاعر ، وزيارة لقبر رسول الله صلى الله عليه وسلم والصلاة في مسجده . .

هذا البيت الحرام ومايتيعه من أماكن يقصدها المسلمون في مثل هذا الوقت من كل عام تغيرت أشكال البنايات فيها وزخارفها كثيرا ، ولايزال الزمن يحمل نها الكثير من هذا التغيير ، سواء من ناحية السعة . ومن ناحية زخارف البناء وفنونه وأثاثه ، لكن هذه الاشكال التي تتغير مع الزمن لانتفت نظر الزاتر كثيرا فهي ليست مقصودة لذاتها ، وقما المقصود أمر أخر ، يمكن تلخيصه في الوقوف بعرفة ، ثم في رمي الجمار ، ثم في الطواف بالبيت الحرام . والسعى بين الصفا والمروة . وتأتى قبلها أو بعدها جميعا زيارة قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . يذهب المسلّم الي هناك ليؤدي هذه الافعال لايرتبط أبدا بشكل ما في هذه الاماكن . و اتما يرتبط بالموضوع الذي من أجله كاتت هذه الاماكن في هذه البقعة الغالية من الارض . ومن هنا ليست الزيارة استكمالا لمعرفة في فن البناء أو استكمال مطومات لانتوفر للاتسان الا بالسياحة والمشاهدة ، ولنما هي تقصد المكان لذاته ، فقد امر الله بزيارته وممارسة شعائر معينة فيه ، ينطمها الانسان قبل أن يسافر إليه . ويستوفي من أهل العلم مايشاء من اداء مناسكه على وجهها

المسلم يزور هذه الاماكن مرة ، وتشتاق نفسه لزيارتها مرة ومرات ، فاذا توفرت له إمكانات التكرار لم يبغل بجهد والامال .. ويقف الدارس للمشاعر الاتصائية أمام هذه للظاهرة ليرى مابداخلها . والدراسة دانما يحكمها اتعقل ، ولكن هذه الدراسة نتجاوز العقل بعد الزيارة الاولى وهي زيارة الغريضة الى مقياس اخر لايعرف بالعقل . وهما يعرف بالقنب ، وليست كل القلوب سواء في معرفة الاسرار . وليس غريبا أن يعرف قلب المؤمن السر ، فالكعبة أول بيت وضع للناس ، وعرفات موقف الرسول ، وبين الصفا والعروة مسعى زوج ايراهيم أبي الانبياء وأم اسماعيل الذي شارك مع أبيه في رفع قواعد البيت . مُلك المناسك التي جعلها الاسلام ركنا فيه وأساسا من أسس بنانه ليرتبط اخر الدين بأوله ، ثم مثوى الرسول الامين في مكان انتصار دعوته بالمدينة المنورة .. كلُّ هذه تجذب المسلم الصادق إلى تكرار زيارتها مرة بعد مرة ، والتنعم التضي بين أحضاتها لان في اعطافها الشَّفاء من كل داء وفي ساحاتها يستجاب الدعاء . والمسلمون تتكاثر أعدادهم في أراضيهم ، وتتكاثر اعدادهم التي تزور هذه الاماكن عاماً بعد عام ، وتجرى فيما التوسعات بعد التوسعات حتى لاتضيق بالقاصنين ، وقد بلغ من أمر هذه الزيادة أن من الناصحين من يحمنون الامساك عن الزيارة الثانية لتتمع الاماكن في الارض المقدمة لمن يقصدون لنزيارة الاولى ، لكن هذه النصائح تذهب الراج الرياح ، فهذه الاماكن ذات قوة جنب أشد من جانبية الارض التي تأخذ إليها الأشباء بضبيعتها ، وإنا كأن حقها في الزيارة مرة . فإن حق القاصد إليها يتجدد مع كل عام ، ولم تجد مياسات التنظيم حتى الان وسيلة تعنع القاصدين للمرة الثانية ومابعها ، وقما التوسعات تتلوها التوسعات تتم في غير كال ولاتقتير لتسع الاماكن ضيوف الرحمن القاصدين مع كل عام .. هذه المشاعر للكرار الزيارة هي مشاعر الراحة بالزيارة ، ولقد سنلت إحدى السيداتِ وهي تحج للمرة السابعة ، ماذا عليها لو اكتقت بننك ، فقد أنت فرضها ودايئت ربها ؟ فقالت جملة قليلة الكلمات رحية المعلني أجابت بها عن السؤال . قَالَتَ : «أَنَّا أَسْتَرِيحَ هَنَاكَ ه ، وهي إجابةً بِلَيْغَةً في وصف مشاعرها الداخلية تقصر دونها بلاغة الشعراء والادباء . ويمكن أن تقصرف هذه الاجابة على كل مسلم يكرر القصد لبيت الله الحرام .

نلك في اعماقه يعنى وحدة المسلمين ، وارتباطهم بمهبط الرسلاة والوحى . وليست عبَّادة تزبط المسلمين برياط واحدُ في الزمان والعكان والعمل مثل عبادة الحج . وقمة هذه العبادة «يوم عرفة» حيثَ الوقفة فيه هي الركن الاعظم من أركان الحج .. هذه العبادة وقد توفرت فيها هذه المشاعر ، حيث يجد الاسان نفسه هناك على حقيقتها ". ضعيفا أمام ربه يرجو رضاه ، ويطلب عفود ، يدعود أن يحقق الامل فمي وحدة المصلمين ليعيشوا حياة الحج الحقيقية زماتا ومكانا وعملا ، فهل يعود حكام المصلمين الى ربهم ليعود ربهم اليهم يجمع شملهم بعد ضياع ، ويعزهم بعد ثلة ، ويمنع عنهم شرورا تتساقط عليهم من كل مكان وفي كل

عيد اللطيف فيايد

الشيخ الشعراوى مع القراء: معجــزة القـرآن .. لماذا هي خالـدة؟!

يواصل اليوم فضيلة الداعية الاسلامي الكبير الشيخ محمد متولى الشعراوي لقاءلته مع القراء:

يمنأل البدري السود عبد الحي بكلية طب الاسنان بجامعة الإرهر قلللا: هل هناك فرق بين معجزة القرآن ومعجزات الرسل السابقين على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ؟

الشيخ الشعراوي

معجزة لابد أن يبقى بهذا النص والا

وثانيا : لان الله جرب عباده في

الطاط على الكتب السابقة ، فنسوا

حظا مما نكروا به ، والنين لم ينسوه

كتموا بعضه ، والنّين لم يكتموه يلوون

السنتهم به ويحرفونه عن مواضعه .

وهكذا نرى انه كان هناك اكثر من نوع:

المسخ والنسيان والتحريف، ثم جاءوا

باشياء من عندهم وقالوا: انها من عند

ومن هنا فأن الله سيحانه وتعالم

قرر أن يحافظ على القرآن ، ولو اخذنا

خطين : خط تطبيق القرآن والعمل

بتعاليمه ، وخط المحافظة على القرآن ،

نرى ان خط تطبيق القرآن كلما مر

الزمن ضعف ، وخط المحافظة على

ولوكنا نطيق المنهج تطبيقا سليما

لكان هذا امرا طبيعيا ، وتكن غفلتنا عن

تعاليم القرآن كسلوك في الحياة ، لا

تتمثى مع ازدياد الحفاظ على القرآن ،

نجد القرآن في كل مكان ؛ في كل منزل

ومكتب وسيارة ، حتى غير المسلم

يحافظ على القرآن ويحمله ، فنجد

شخصا من الماتيا مثلا يقكر في ان

يكتب القرأن في صفحة واحدة بشكل

جميل ، قلماذا يقعل ذلك مع القرآن ولا

يفطه مع الكتب السماوية الإخرى ، وما

الذى يجعل دولة كاليابان وايطاليا

تتفننان في طباعة المصحف بشكل

جميل اليق ، ان نلك يحدث لان الله

سيحلته وتعالى يريد ان يدلل تنا على

قه يحفظ القرآن ، وكلما ابتعنا عن

بالنسبة للسؤال الأول ، فقد اختار

وفي القران الكريم في حجاج

القرآن كلما مر الزمن ازداد .

الله ليشتروا بها ئمنا قليلا .

ضاع الاعجاز .

يقول فضيلة الشيخ محمد متولى

الشعراوي : معجزات الرسل السابقين على الرسول الخاتم محمد صلى الله عليه وسلم خرقت التواميس ، وتحدت ، واثبتت ان الذي جاءت على يديه رسول صادق من الله ، ولكنها معجزات كونية من رأها قلد امن بها ، ومن لم يرها صارت عنده خيرا .. ان شاء صدقه ، وان شاء لم يصنقه .. ولو لم ترد في القرآن لكان من الممكن أن يقال أنها لم

انن فالمعجزة الكونية المصمة ، اي التي يحس بها الانسان ويراها ، تقع مرة واحدة ، من رأها فقد أمن بها ومن لم يرها تصبح خيرا بعد ذلك

ولكن معجزة النبي صلى الله عليه وسلم معجزة عقلية باقية خالدة ، يستطيع كل واحد ان يقول : محمد رسول الله .. وهذه معجزته وهي ويضيف فضيئة الشيخ الشعراوي

قوله : واتنا اذا نظرنا الى المعجزات السابقة ، وجنناها فعل من افعال الله ، وقعل الله من الممكن ان ينتهى بعد ان يقطه الله ، البحر الشق لموسى ثم علا الى طبيعته .. التار لم تحرق ابراهيم ، ولكنها علات الى خاصيتها بعد ذلك ، ولكن معجزة النبي صلى الله عليه وسلم صفة من صفات الله .. وهي كلامه ، والفعل باق بابقاء الفاعل له ، والصفة

باقية ببقاء الفاعل نفسه . ويلاحظ أيضا في معجزة القرآن ، أتها اختلفت عن معجزات السرسل اختلاقًا اخر ، فكل رسول كاتت له معجزة . وله كتاب منهج ، معجزة موسى العصاد ، ومنهجه التوراد . ومعجزة عيمى الطب ومنهجه الانجيل، ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم معجزته هي عين منهجه ، ليظل المنهج محروسا بالمعجزة ، وتظل المعجزة في المنهج ، ومن هنا فقد كانت الكتب السابقة للقرآن ناخلة في نطاق التكليف بمعنى ان الله سبحاته وتعالى كان يكلف عباده بالمحافظة على الكتاب . اما القرآن فقد قال الله عنه ﴿ لَمَا نَحَى نَزَلْنَا

المنهج ازددنا في حفظ القرأن والعناية الذكر واتا له تحافظون به تعادًا ؟ په . نینلل علی ان الذی پسططه هو اقد يجيب فضيلته : وليس القاتمين على المنهج . اولا: لان القرأن معجزة ، وكونه

 إلى القارئة: H.H كوم امبو - اسوان الاسنئة الخاصة بالطلاق لايحسن الاجابة عنها من خلال الرسائل . نلك لان الرسالة قد لاتفهم منها المشكلة بالكلمل ، والاجابة عنها تقتضَّى أخذا وردا بين السائل والمجبب لالتماس الاسباب حتى لانتهدم الاسر إن كانت هناك بقية من أمل الى حكم يحفظ عليها كياتها

ومائمت من كوم امبو بأسوان ، ويشق عليك الحضور الى لجنة الفتوى بالازهر ، فننصح بأن يعرض صاحب المشكلة السؤال على واعظ المركز ليجيب عنه ، والله ولى التوفيق

أما السؤال الثاني فالمقروض ان 🌰 (لى القارىء س . ص - قتا : ٍ بأخذ الموظفون مرتبسات جزاء في الاجابة السابقة تكرنا الرأي مايعملون ، لكننا نرى موظفين بلا فيما يختص بأسئلة الطلاق ، فاقرأها اداء ، فإذا أنوا عملهم كما يجب فإن واعمل بما فيها لتجدد الاجابة

من حقهم أن يأخذوا أجورا تناسب أداءهم وتتفق مع حالة الاسعار . إلى القسارىء منشاوى غاتسم جابر - مدرسة رشيد الثانوية للبنين • إلى القارىء عبدالله عبدالمجيد

بمحافظة البحيرة: الشناوي - بمسنا ، مركز اتباي الاسلام لايضى بتقديم الموعظة البارود بمحافظة البحيرة . عن طريق التمثيل المعسروف في المسينما والمسرح والتليفزيون ، لان الله رسله من البشر لاتهم مرسلون هذه الاجهزة ضنت الطريق الى هداية الى بشر مثلهم ، ويهذا يستطيع ان الناس وأتمسا الاصلام يعتسى بأن يقهم الناس عنهم ، والا فكنف يفهم الشخص الداعي الى الفضيلة قدوة البشر عن الملاتكة ؟! للاخرين في سلوكمه للضاص ، هذا مفقود في مقدمي بضاعة التعثيل الكافرين في نلك قوله تعالى في الاية وكل أُجِر يأتي من عمل حرام فهو

الصحيحة .

حرام ، والعكس صحيح .

• إلى القسارىء طارق محمسود عبد الرازق - العطرية بقهلية : النين يخصصون جوانز تلحج في مسابقاتهم الدينية مشكورون على نك . وهم النين يستطيعون تحويل جوائزهم الى تقود بأخذها المحتاج ليصرف بها الشنون الضرورية في حياته . أما الحج عن هذا الطريق فهو حلال لاشيء فيه ، وهنو يسقيط القريضة عن الحاج تماما ، وعلى افه

• إلى القارىء حنفسى محمسود الشلفة - بلبيس شرقية يمكن للمصلي أن يعالج الشرود والسرحان في صلاته بالتركيز في القراءة إن كان منفردا مع تكبر المعاتى لما يقرأ . أما إذا كان مأموما فعنية التركيز في الاستماع للامام مع التكبير ينفسه وهسدًا في الصلاة الجهرية ، أما في الصلاة السرية فهو يقرا متدبرا أيضا مع التركيز ، وعليه أن يدعو الله في سجوده أن يخلصه من هذه العادة ،

 إلى القارىء ماجد عدس ورد . الموظف بكلية الصيدلة بطنطا: الصلاة في المنزل خلف الامام الذي تذاع صلاته بالراديسو او التليفريون بنية الجماعة غير جانزة تماما ، وعلى من يريد الصلاة في منزله أن يصلي جماعة مع أهل بيته

التاسعة من سورة الاتعام: مولو تسبيحها ، وانه أعلم . الشركة الصرية لتجارة الادونة مجه في خرمة المؤاطمة بن الباحثين عن الدواء اتصلى بأى من مراكزا فخدمة التالية : • مركبة المعلومات VECTOR والنخدمات الدوائية 170834 ۱۸ مشارع عدف **V£771Y** من العاعة لم صباحًا إلى الساعة ٣ بعدائظهر ● فسرع النصيس ت 4594-E ۱۱ اشاع ۲۶ يوليو • مكت بتكادى منطقة القاهرة. V£08.2 1 =

الدوائية ٧ شاع نيكست

 مكت تكاذى متضفة الوعدالبوي 4.44040 \ = الدوائية -مسيئك الساعة -طبطا حكت تبكاوى منطقة الأسكنديني E91767 { = الدوائية ٢٥ طريع الحربيث 🔵 مكت بكاوى منطقة الوجهالقبل

46844 1 = الدوائية - شن ٢٦ يوليوأسيط ا من مساعة لم صباحًا إلى الساعة لم مساؤ

VETT79 { 5 • مسيلية اسعان الفاهرة خداب (الحدية VERAYO { -

• صيامة بالب اللوث خدية مِن المائعة ٢٠١٠ مساو ₹60.¥ € عسيلية بنوا مُعِمَّةً عَيْ سَاعِتُ

الاسكندية شيكتوات : ١٦٨٤٠٨

غارد حجاب

الايماعيلية: (تداليصرت: ٥٤٠١٥)

في العيد ٢٧ لميلاد التليفزيون

عارد حجاب .. صاحب لحنث صوت من سيتاء .. يشارك بالفتاء في الحفل الذي تقيمه نقابة العاملين

بالاذاعة والتليفزيون .. وتنظه الشاشة الصغيرة بمناسبة

العيد السابع والعثرون لميلاد التليفزيون وذلك مساء يوم

ينوى في بنوى وميلي على وقد صور له المخرج شكرى لبو عميسرة اغنيتيسن لافاعتهسسا من خلال

منيعنا الريط : تاريمان ابو الخير ومتى عيد الوهاب

ويتضمن مشاهد من اقلام سيتمانية

شريف رزق الله واخراج احمد محمود .

الحوابية ومصادر متجددة للمطاط. النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية

اة الثان

١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم الموضوع بعنوان - عاقبة الظلم

تلاوة الشيخ عيد العميد الياسومي تقسير أيراهيم الجيوش

برنامج مليطلبه الاطفال تكديم معالى حسين واغراج محمود بيومي

يرنامج تنيمينما ويتضمن عرضا للافلام الاجتبية التي ستذاع على

شاشة القناة للثانية خلال الاسبوع المقبل اعداد وتقديم يوسف

الغيثم الاجنبى المغامرة الطائشة بطولة رويرت شو وجنيفيف

بوجواد .. وتكور الأحداث حول الكابئن وزميله وكلاهما من

قراصنة فيرنتنا .. وتحدث اضطرابات فيهلهم جيمس دورانت قصر

فيلم تسجيلي المصحف الشريف 🖸 اغتية يارايحين النبي الغالي

برنامج المكتبة الاسلامية تقثيم النكتور رفعت فوزى ولغزاج لعمد

طه ويتضمن عرض كتاب من وحي الاسلام تاليف توفيق وهية

برنامج عالم النبات اعداد وتقديم للنكتور كمال هباشه واخراج

رجب السعنى موضوع الطقة حول المملكة التباتية والتباتات

برنامج الاسبوع الرياض تقديم مدحت شلبى ولغراج صبرى

شاهين ويتضمن تقطية للقرق الثلاث المشتركة في الدورة

الطقة الاولى من المهلبيل العربي على الزيبق بطولة فاروق الفيتساوى وهدى مبلطان وحسلاح قلبيل وليلى خوزى وأيو بكر عزت

وحمدى لحمد وقاروق عيد الفني ويدر الدين جمجوم وهدى رمزي

تأليف وسيناريو وحوار يسرى الجندي ولغواج أيراهيم

برنامج المجلة الاقتصادية تقديم عبد العزيز سليمان

منوعات غنائية سفينة المجاج لهاني شاكر

التعليم والاتصال بالهيئة العامة للاستعلامات

النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية

المسلسل الاجنبى المستشفى العام

🗓 الى عرفات الله لام كلثوم

النشرة الجوية

موعد اذان العشاء

🖈 ۱۲.۳۹ السلام الوطنى وختام

استعراض لبرامج الغد.

برنامج الطب في خدمة المجتمع اخراج صلاح سعهان

يرنامج الكاميرا هناك تقديم مصطفى العناتي ولخراج محقوظ مثيو

تدور الحلقة حول دور مركز التطيم والاتصال عندحل المشكلة

السكانية - ووسائل اقتاع الناس بمشكلة تنظيم الامرة ومدى

استجابتهم لها .. ويستضيف البرنامج جلال الرشيدي مدير مركز

برنامج فن الباليه اعداد وتقديم منى جير واخراج فيكتور ميخانيل

الفينم الاجنبي كيف تقتل زوجتك بطولة جاك نيمون وفيرنا ليزى

تدور أحداث الفيلم حول ستاتلي الذي يقوم بعدة محاولات تلتخلص

من زوجته التي تسيطر عليه وفي النهاية ينجح في قتلها ويقدم

للمحاكمة ولكنه يفاجىء بان زوجته مازالت على قيد الحياة

١٢.٣٠ القران الكريم ملتيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ عبد العزيز

٥٠.١٠ احداث ٢٤ ساعة قراءة ابراهيم الصياد ومثال الاتربيي .

الافريقية (المسلحة ، وكرة القدم ، والكرة الطائرة) .

الاثنين القائم .. حيث يغني اغنيتين هما :

محررة البرنامج : نادية زكريا

مخرج النتفيد : مدحت جاد الله

الحاكم ليقتله .

🌿 ۲.۲۸ موعد اقان العصر

عرض سريع للبرامج

استمتع بأفضيل

المؤلف عمر مرعى انتهى من وضع اللمسات الاخيرة

عمر مرعى والظباوى على خشبة المسرح

لمسرحية الغلياوي .. احنث اعماله المسرحية مرشح لاخراج المسرحية هلتى مطاوع وتناقش قضية الشرف والفضيلة والتحول الفجائي عن هذا الطريق .

سيق تعمر مرعى أن ألف مسرحية (المهروم)

واخرجها على المسرح رزيق البهنساوي .



محررة البرنامج فابقة كامل

منيعات الريط فريدة الزمر وسوزان حسن مخرج التنفيذ مجد الدين فوزى ويوسف الشال

١٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ماتيسر من سورة الفرقان تلاوة التبيخ محمود محمد رمصان عرض سريع للبرامج

برنامج سينما الاطفال تقديم عفاف الهلاوى والحراج احمد مختار

 الحلقة السابعة من اليس في بلاد العجائب 🗆 فيلم كرتون

□ لقاء حى من الاستئيو

شعائر صلاة الجمعة وتذاع على الهواء من مسجد الشفاء بالاسماعيلية الخطيب الشيخ محمد عبد الواحد القارىء الشيخ ايراهيم الشعشاعي تقنيم محمد عبد العظيم واخراج صلاح الجندى ملحوظة : في حالة عدم التمكن من الإذاعة الخارجية تذاع الصلاة من مسجد التليفزيون الخطيب الشيخ محمد عزتلو القارىء الشيخ محمد احمد شبيب .. تقديم عبد التواب مصطفى واخراج احمد عبد

تشرة اخبار الاطفال اخراج سعاد عيد الحي يرنامج المرأة تقنيم كامينيا الشنواني واخراج كلير كلمل وتتضمن عرضا للانشطة المختلفة ونصائح لست البيت والموظفة والعاملة ويعض عروض الازياء وفقرة خاصة عن نشاط المرأة في محافظة

برنامج عالم الحيوان اعداد صلاح سمهان وتقديم محمود سنطان واخرأج ابراهيم عكاشة عن النناب والايائل واسلوب حياة حيوان اتوشق في البراري الامريكية

اللقاء الامبوعي لفضيلة الشيخ محمد متولى الشيراوي اخراج عبد

العيام العربي الف ليلة وليلة بطولة على الكسار وزوزو نبيل 🖈 وعقيلة راتب واخراج توجو مزراحي

تنور احداث القيلم حول احدى قصص الف ليلة وليلة وهي قصة الصياد وعثمان الفقير الذي يطر على صندوق به طفل صغير فيتولى مع زوجته رعاية الطفل حتى يكبر ويعمل مع أبود في الصيد وذات يوم يمر مرجان تحت شباك الأميرة فتعجب بشخصه ويبائلها الاعجاب وتنشأ قصة حب بينهما وعندما يطم مستشار القصر وزمينه الذى انتحل شخصية الامير بهذه العلاقة يقرران التخلص من مرجان خاصة بعد ان شاهد العلامة على كتفه وعرف من 🖈 خلالها أنه ابن عم الامير ولكن يتدخل القدر عندما يصل عثمان في الوقت المناسب وينقذ ابنه مرجان الذي يشكر الملك على اطلاق سراحه بعد ان كشف امر النصوص ويطم شقيقه أن أبته بهاء الدين

مازال على قيد الحياة برنامج لقآء الاجيال ويستضيف الدكتور حمود شريف مدير معهد الاورام والدكتور سعد تدور للحلقة حول الشياب وافاق عام الفين عويس وكيل معهد التربية والنكتور فوزى فهمى ناتب رئيس اكاديمية القنون والاستاذ لويس جريس والدكتور محمود اللقاتي اخراج مصطفى الشافعي

برنامج حياتي تقديم فليزة واصف ولخراج خيرى القلبويي ضيفة الطقة الدكتورة سامية الساعاتي استاذ علم الاجتماع بكلية الاداب سيناريو وحوار شنوده جرجس وتمثيل محمد توفيق وسمير حستي ونادية رشاد تتناول الطقة مشكلة التوأم ومدى ارتباطهما ببعض بعد أن توفيت الزوجة وتركت لزوجها وألدا وبنتا . النشرة الاخبارية الثاتية وتذاع على الهواء

يرنامج ندوة للرأى تقديم حنمى البلك واخراج ابراهيم ننجى الجزء 🖈 للثاني من شركة القناة لتوكيلات الملاحية ضيوف الحلقة الدكتور

احمد عمر هاشم والشيخ محمد عبد الواحد . الطقة التاسعة من المسلسل العربي الهويس تأليف وسيناريو وحوار مصطفى الوشاحي ويطولة هَالة فاخر - محمد وفيق -دلال عبد العزيز - احمد بدير - شريف صبرى - خيرية احمد -نبيل الدسوقي - ولاء فريد - سعاد نصر - خالد حمزة - ناهد رشدى واخراج رفعت كنس

برنامج حديث الروح لخراج عبد النعيم شمروخ النشرة الاخبارية الأخيرة وتذاع على الهواء

برنامج ثهاية الاسبوع ويتضمن عرضا لاهم الاخبار السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية والرياضية التى وقعت خلال

١ استعراض ليرامج الغد ١٠. فترة اعلاتية

رسالة عمان

القيلم العربي كلهم اولادي بطولة امينة رزق - شكري سرحان -زيزي مصطفى - صلاح نو الفقار واخراج لحمد ضياء النين تكور احداث ألفيلم من خلال قالب اجتماعي حول اسرة مصرية بسيطة يشب ابناؤها ويتوجه كل الى طريقه

يخرج من بين اعضاء الاسرة الشاب الذي تقرض عليه وظيفيته كرجل قاتون أن يعالج كل الحراف بشدة وتستمر الاحداث الى أن يكتشف هذا الابن الصَّابط أن الانحراف جاء من داخل الاسرة من احد الاشقاء وفي اللحظة التي يقرر مقاومة استهتار الشقيق الاصغر .. تظهر عدة مفارقات منها أن هذا الشاب تمادى في استهتاره واستقل سذاجة وضعف ابنة خالته المقيمة معهم في نفس البيت ليقيم معها علاقة غير شرعية ولايجد شقيقه الاكبر سوى ألزواج منها حملية لمها بعد ان فر الفاعل الحقيقي وهرب وترك القتاة في موقف يرثى لها

١٢٠٠ برنامج صحافة ولتباء • ١٣.١ الْقُرَانُ الكريم ملتيسر من سورة ابراهيم تلاوة الشيخ احمد الرزيقي

١٢,١٥ السلام الوطني وختام

سهرتك غدا مع برنامج تادى السينما

ورية للمسلواني على اجذ

طريسقي كسان محسفوفا بالمخ والاشسواك كتب: فتحى عبدالمقصود: يعتبر دور القنانة فردوس عبد الحميد في مسلسل عصفور النار من اصعب واجمل الوارها التي جسلتها على الشاشة الصغيرة في

والدها واعتلاء عمها كرسي العموبية .. محمد فاضل وبين الحب الجارف لتعمدة صقر الذى كان بمنابه الاب والعم وبين الحقيقة المولمة التي تكشفت تحظة ظهور الحميني او البشارة .. بين عباءة الحنان الذي عاشت حورية في كنفه وبين العيار الطائش الذي اغتال والدها وعجز عن اغتيال الحقيقة .. بين كلَّ هذه الإشباء والمعالى كان لابد من وقفة مع البطنة فردوس عبدالحميد وحديث معها على اجتحة عصفور النار

لائنتُ أنْ شَحْصية حورية من الاثوار التي اتفطت بها جدا .. فالنوز يمر يثلاث مراحل .. الاولى مرحلة عنم الوعى والثَّاقية مرحلة الشك والتشكيك والنَّائنَّة مرحلة البقين .. فَفي لحظة واحدة سقط المعبد عندما تاكنت حورية لن كل ما حولها زانف وان الجنة المحيطة بها لم تكن سوى نار ﴿ مَنْزُوقَةً ؞ كُلُّ هَٰذُهُ الْعَنَاصِرِ جنبتني للشخصية ووجنت أنها أريبة إلى شخصية (التيجون) التي سبق وقدمتها على خشبة المصرح ولعل هذا هو سبب حماسي .

هناك عدة مراحل امر بها قبل الوقوف امام الكاميراً .. المرحلة الاولى هي مرحلة القراءة للقصة وللمبيناريو ثم الاعداد ودراسة الدور اكثر من مرد ثم الدخول فيه ومعايشة اعماقه ومظاهره وبعد نثك اجد نضى بدون وعي اعيش الشخصية طوال مدة التصوير حتى وانا خارج البلاتود او بعيدا عن الكاميرات والاضواء الى ان انتهى من التصوير

لاتوجد علاقة بين فاطمة بطلة (ليلة القبض على فاطمة) وبين حورية .. فالاولى كلنت تتصف بالشهامة وقامت بتربية اشقانها وتحملت مسوليتهم مئذ الصغر واستطاعت ان تكفل لهم لقمة العيش .. اما حورية فهي فتاة سانجة جدا .. كانت الدنيا في عينيها هي عمها وخطيبها وفجأة تكشف الوهم الذي عاشته وتعرفت على الحقيقة بكل بشاعتها فتبدأ الشخصية في التحول



اتا من اشد المعجبين بالفنان محمود مرسى كاستاذ ملتزم وعظيم ولا اخشى الوقوف أمام الاساتذة الكبار فاعتقادي أن النجم الكبير يستطيع أن (يشد) ويرفع من مستوى زمينة الواقف معه امام الكاميرا . . ايضا الفنانة الكبيرة امينة رزق التي

لا استطيع أن لدعى أن هناك شخص محيد كان صاحب الفضل في ظهوري أتما اصراري وحبى الشنيد للمهنة وللقن واخلاصي الشنيد لهما كان السبب فيما وصلت اليه .. ان كأن هناك شيء وصلت اليه .. كان طريقي محقوفًا بالمخاطر واستطعت المضى فيه باظافري .. الا أتني لااستطيع أن أنكر دور محمد فاصل في أتاحة الفرصة بالنسبة لي من خلال تنوع الأنوار التي قمت بها مثل فاطمة ، اخو البنات ، وقال البحر .. لبناني الاعزاء ، واخيرا عصفور النار .. هذا النحد في الادوار

محمد فاصل من المخرجين المثاليين بالنسبة للممثل الذي يعمل معه .. فهو يعتبر الممثل العنصر الاساسي في العمل ولذلك يعطيه كل اهتمامه لادق التفاصيل مثل ملابسه وانكمسوارد ولا يبخل يتصوير مشهد واحد طوال اليوم ويملك ليضا القدرة عنى تنظيم طاقة الممثل وتوجيهها التوجيه السليم

جامعي يمرض والده الذي يقوم

بتحفيظ القسران لاهل القريسة ..

فيضطر الى ترك الجامعة ليعمل في

مصنع نسيج حتى يستطيع الاتفاق

على علاج والدد .. وفي عمله الجنيد

يصطدم بالكثير من المنتاقضات ..

فعادًا يحدث له ؟ هذا ما تعرض له

من براميع الاذاعة

البرتامج العام

كلمل ومجموعة من الاغتيات التي

طلبهسا المستمعسون لمحمسد

عبدالوهاب - فريد الاطرش - فايزة

احمد - محمد شروت - عبدالطيم -

في منتصف الليل تلتقي نجوي

الطويى مع الشاعر فتحى سعيد في

برنامع (مهرجان النجوم) عن

مشواره مع النقافة والشعر والصحافة

وكيف بدأ ألعمل في الصحافة ورناسته

لمجلة الشعر وعن تخطيطه بالتمسة

الشياب والرياضة

طقة من اتحاد الشرطة الرياضي في

برنامج (الرياضة في بلننا) تتضمن

حوار حول لعبة الكرة الطائرة بالاتحاد

والرعاية التي يوفرها للناشئيت

وثقاءات مع النقيب شريف صلاح الدين

مدرب الفريق ومجموعة من اللاعبين

البرنامج الموسيقي

٦ معماء تقدم أم كلثوم بقيادة حمين

جنيد فاصلا من الموشعات والادوار

تتضمن سماعي بياتي - دور مين اللي

قال - موشح يابعد الدار واغتية داود

القران الكريم

سورة العجرات تدور حلقة اليوم من

برنامج (النداء في القران) تقديم

T (00)7

66646

01.177

522 A1

61777

ابر أهيم مجاهد ٢٠٤٠ مساء .

حول التداء في الاية (١٢) من

حسنى قمر له ليلني .

٢٠٠٠ظهرا تقدم ميرفت وزشاتة

لهذه المجلة المتخصصة

١٠٠٠٥ صباحا تلتقي مع مشيرة

الحسترف السيا

سهرة « عجيبة » .



ارتاح كثيرا لنعمل معها فلديها قدرة عظيمة على خلق الجو الفتى العالى .

يعظى الفرصة للممثل الجيد أن يثبت وجوده .



لخطيب وعادل امام

 من كلمات ابو حكنون والحان بعثوان (مين قالك) .

لبكالوريوس كلية الفنون الجميلة بالقاهرة العشروعسات تضع أنساء اتنحت والتصوير والحفر والديكور. • • يقدم الشاعر نجيب بيومي في بنيا الكورة وكالم في الجون فقرة رياضية اسيوعية ضمن برنامسج قصاقيص بصوت العسرب يقدمسه البرنامج نبيلة مكساوى وحمدى

مع قراء كل القنـون

اثناء عرض برامج البوم التالي ان سهرة القد مع فيلم حبيبي دائما واذا بالتليفزيون يعرض جزءا من فيلم « غاوى مشاكل ، والمسؤسف أن المنبعة عابت وكررت أن المنهرة غدا فيلم حبيبي دائما !! ماهر محمد غريب ميلج - منوفية

بين الاعدام والاحلام

عادل امام الذي نقل نشاطه الفني الى الاسكندرية هيث تعرض هناك مسرحية الواد سيد الشقال استغل الفرصة ليعيد اوراقه مع السينما أ ولمأمه تكثر من فيلم بعد أن انتهى ع مؤخرا من تصوير « الانتي والتطب » مع اثار الحكيم .

علال اسام يقرا حاليا سيناريو ء الاعدام رميا بالحياة » الذي كتبه سمير الجمل عن قصة لمحمد صلاح النين وتنور حول شاب يعمل بمصلحة التليفونات متزوج من امرأة جميلة يشلك غير عادي الامر الذي يسبب له الكثير من المشاكل بالاضافة السي همومه الحياتية العادية .. حتى يقكر في الانتجار من ناحية اخرى يفكر عادل املم بالتعاون مع رفيق الفن والحياة معيد صالح في انتاج فيلم يلعب بطولته نجم الكرة محمود الخطيب والقصة المرشعة هي أحلام في دائرة السنش .

عر وراء هيسن

مهدى سرداتة تسجل ياسمين الخيام هذا الاسبوع للاذاعة اغنية جديدة تم تحكيم مشروعات الدبلوم

مساء الاربعاء الماضي قالت المذيعة

بيدأ للمغرج مجدى ليو عمير ةخلال الامنيوع للقلام تصوير المشاهد للخارجية لمنهرة د عجبية ممن تأليف كرم اللجاروة نستطاح المطرِّج أن يعتلد بالسهرة مجموعة كبيرة من النجوم منهم معنوح عبدالطيم – سماح أثور – تيميو فهمي – عبدالله فيث - لحد بدين محد توقيق - عبد الحابظ التعاري - عبد العزيز مغيون . يجرى تصوير المشاهد الكارجية في الغيوم .. وجامعة الرقابق .. ومصنع حلوان .. اما المشاهد الداخلية فسوف يتم تصوريدها في استوديو (١) بالتليفزيون .. تنور احداث السهرة حول شاب



محمد عمران يعمل بشركية غزز المطة .. وياظب على الاشتراك في مسابقات الفن التشكيلى والتصوير الفوتوغرافي .

تكوين الفنان وفكَّره وفي اسلوب اختياره للموضوع وكانت افكارنا الفنيةُ قبل ثورة يوليو يغنب عليها الطابع المحلى في الفيلم والاغنية والفن التشكيلي وبعد قيام الثورة تفتحت اذاتنا على تضامن الشعوب الاسيوية والافريقية وعلى قضايا التحرير في افريقيا وعلى تحديات بعض الدول لنا وكانت مشروعات تأميم القناة والمد العالى والحركة العمالية وجاءت حرب ١٩٥٦ ثم بدأ تطبيق القواتين الاشتراكية واصبح الحيث بين الفنان ونفسه وبين المبدع وجمهوره يتناول هذه الموضوعات واصبحنا نطالب القنان بأن يعالج هَذْه القضايا والابيتط عن الساحة ومنهم من استجاب ومنهم من ثار وغضب .. ولكن حرية التعبير بالاساليب الفنية المختلفة لم تحجر عليها تورة يوليو ولم تخضع لرقابة صارمة كباقي الثورات وعرفنا وتمنح الفنان حرية اختيار اسلوب التعيير الذي يراه نفكرة وموضوعه . واتصاف المبدعين بل تخرج ايضا عدد ممن يركبون الموجة وهؤلاء هم النين تعلى منهم الحركة الفنية الان !!

المسؤال .. هل الثرت تورة ٣٣ يوليو على الفن ؟! الجواب نعم الرت في

مختلف الاساليب والتيارات ومازانا نستقبل افكارا جديدة تواكب التطور نعم الرَّت تُورة يوليو في النِّن وقد تشرح في المعاهد والكليات والاكاديميات الفنية التي تشنت في عهدها عدد هانل من المبدعين نصنت عثمان

الایکندیز ۲۷۲۷۹۸ باباللوق ٢٥٤٧٤٦٦ دمنياطد CAPPAGO روكسمى رشدی ۸٤۹۳۵۰ الحجاز ١٤٤٠٥٤٢ المنصويرة ىدىرىچە ٧٥١٤٢٧. ٦ إكتوبر ٨٠٥٩٧٧ بىدوي طنعطا هو٢٥٦٣ كاليمسوالي ٢٥٤٨٦٠ دمنوور ۱۳۱۳۶ المحسلة ٢٠١٢ كفرانسخ ٢٠١٨ شنيل ١٧٧٥٧٠ يوريعيد ١٠٩٠٠ الاق 7-712c المحيرة ١٠٣٠٢٩ 411774 اكسوات علوان ۲۸۱۷۰۰ الزقازييه

سهرتك غذا مع الوان من الفتون SHEEL

عيد الته واخراج نهله مذيع الربط: سيد بكر عيد المعطى محرر البرنامج احمد عيد. الاعجاز الطبي .٠٠٠ الافتتاح وتقديم القران القران والمبتة الكريم ماتيسر من سورة حول نظافة الجسم الرحمن تلاوة الشيخ كطريق وحيد للمنعة محعد بدر حسين اخراج عيمد الحميد عيد نشرة الاخبار العزيز حيث الجمعة حول النت والإجازة عن فن تطوير التعليم تقديم التريكو الدكتور عبد الصبور الفيلم التسجيلي الكتاب V.T. شاهين واخراج مصطقي ٧,٤٥ النشرة المطية سمهان ٧٠٥٥ عليل المشاهد كارتون للاطقال الكاميرا في الملتعب براعم والوأن اخراج وحلقة خاصة من بلخل مسح قوده النادي الاهلى حول رييورتاج تكنيم اختيار لصن ١١ لاعي مصطفى كرة قدم تقييم قطب عيد أهلا وسهلا أخراج أحمد السلام وأخراج حسن السحترى برنامج جايزه تقييم ٨,٢٥ غدا تقول الصحافة عادل المصرى القران الكريم مانتيسر من ابرتامج مسافر زاده سورة الانعام تلاوة الخيال تقليم سحر جبريل الشيسخ ابراهيسم ولغزاج مدحت زكى المنصوري

السلام الوطني وختام

فينيو ٨٧ تقديم ايناس

فاطمة الكاشف

والمقيد في السجلات ويه مستقدات

دالة على مصدره والغرض من حيازته

كما لا يجوز لاصحاب الاندية ان يمتلكوا

اجهزة طبع الاشرطة التى لا يجوز

منكيتها الا لاصحاب شركات الانتاج.

• • من حق الجار اذا وجد جاره

يعرض اشرطة افلام منافية للاداب فى

مكان ظاهر ويمكن مشاهدته لساكني

شقة الجار ان يبلغ شرطة المصنفات او

شرطة الاداب ضد مروج هذه النوعية

من الاشرطة وفي هذه الحال تستصدر

الشرطة اثنا من النيابة العامة او نيابة

الاداب لمهاجمة شقة هذا الجار فاذا

وجدت الاشرطة المبلغ عنها حتى ولم

تكن في وقت ضبطها معروضةً في

الجهاز يعاقب حائزها بجريمة ترويج

اعمال منافية للاداب ويمكن معاقبة

الزوجة ايضا اذا لم تثبت ان زوجها

يرغمها واولادها والاخرين على هذه

المشاهدة .. لانها بموافقتها علم

المشاهدة برضاها تكون مشاركة تكى

و و ادا اكست تجريسات شرطسة

المصنفات او شرطة الإداب ان احدى

السيدات تقوم بترويج عروض اشرطة

الاقلام الجنسية للشبآب نقاء اجر وان

نتم عدَّه العروض في شقة مطَّقة في

وقت من الليل للنيابة العامة ان تعطى

اننا بمداهمة هذه الشقة فاذا تم ضيطً

الاشرطة المخالفة معدة للعرض دون

ان بيدأ عرضها تحرز ويحرر محضر

لصاحبة الشقة وكل الموجودين يتهمة

النرويج والتمهيد لارتكاب اعمسال

الجريمة ضمنيا ..

منافية ثلاداب.

/ من ملفات قضايا الفيديس

لا نظله وزارة الثقاف

التنافين بين نقابة المستعابيين

رغرفة صناعة السينما في ان يظفر كل

وعرض القيشيو بكل السلطات والمغاتم لتقسه دون الاخر لايمان كل منهما يان السيطرة على مجال الفيديو والعاملين فيه سيطرة ايضا على مجال السينما التي اصبحت ترتبط ارتباطا وثيقا وعضويا بالفيديو .. ونسي المهيمتون السي غرفة صناعة السيعيا المسيطرون على النقابة ان هناك وزارة الثقافة الإيد أن يكون لها دور فعال وحامم ومهم في القانون الجديد لتنظيم وعرض الفيديو في جمهورية مصر العربية خاصة وان السوزارة عندما تكون هي السلطة المختصة ياصدار ومنتح التصاريح او التراخيص لاصحاب شركسات انتساج الفيديسو واصحاب الأنبية وكثلك الاستيراد والتصنير للنارج تكون جهلة (حيادية) لا هدف لها الا الصالح العام وازتفاع مستوى الانتاج السيتمانى وبالتالي ترشيد شريط الفيديو في مصر .. لان غرفة صناعة السينما من هدفها أن تعمل لصالح اعضابها من منتجى للفيلم وموزعيه واصحاب دور العرض ويأتى في المقام الثاني مصالح العاملين في مجال الفيديو باعتبار ان لهذه القنة شعبة تابعة للغرفة او منبثقة عنها رغم تعارض المصالح بين منتجى الغيلم ومنتجى شريط الغينيز واصحاب الاندية وبالتالي كان من الاولى ان تكون للعاملين في مجال الفينيو رابطة أو نقابة بدلا من الدويان في اطار غرفة صناعة السينما ولا اقول نلك من عندي واتما هناك تيار" جارف في مجاز لعاملين في الفيديو يدعو ويطالب بذلك وكسانت له تحركاتيه في العاميسن العاضبين ونتنك اذا وضعت الصلطات فى مشروع القائون الجنيد لنتظب وعرض الفيديو في ايدي وزارة الثقافة فلابد أن يوضع في الاعتبار ليصا صلحة العاملين في مجال الفيديو مصلحة منتجى السينما بحبثر لا تَفَصَلُ كُنْهُ عَلَى اجْرَى أَوْ يِنَالِ القَاتِونَ مِنْ حَقَّى قَنْهُ لَصَالَحُ الْفَنْهُ الثَّاتِيةِ

القيديو في الاماكن والمحلات العامة والمقابل الذي يدفعه صاحب المكان او المحل وكيف يصل الى منتج الفيلم او الشريط .. وان تحد أيضاً المدة او الفارق الزمني بين العرش المستعاني الاول للقيلم وطرح شريط الفيشيو في الاسواق حتى لا يكون وجود الشريط في السوق ضارا بدخل الفيا وايراداته .. وان ينص صراحة على اسلوب مشاهدة الجماهير لعروض الفيديو في المحلات العامة وهل يكون بتنكرة ذات ضريبة ام يكون ثعن شريط

يشتزيمه مساحب نادى الغيدينو ليقوم يتأجيره للجماهير أيضا .. انها مجرد ملاحظات للنين يتصدون اليوم لاعادة صياغة وتعديل بعض نصوص المشروعين <u>المقدمين من</u> تقابية السينمانيين وغرفية صناعا

الفيديو الذي يعرض في الاماكن العامة

في نفس فيمة ثمن الشريط الذي

النقظة الثاتية التي يجب أن يتناولها

شروع القانون وبالتفصيل عروض

مشروع قانون «معتدل» لتنظيم وعرض الفيديـو

بعكف حاليا منعد النين وهبة رنيس لجنة الثقافة والإعلام والسياحة بمجلس

الشعب على وضع مشروع قاتون معتدل لتنظيم وعرض الفينيو يعطى لكل هينة حقها ، ليتقدم به لمجلس الشعب قور اتعقاده .. وكان مشروع القانون الذي اعدته غرفة صناعة السينما قد اعطى كل السلطات للغرفة غى منح تراخيص الاستيزاد واتشاء شركات الانتاج والتوزيع وتراخيص أستيراد الفينيو وتجاهل وزارة النقافة والهيئات السينمانية الاخرى وجاء ايضا مشروع القانون الذي اعتنه نقابة المهن السينمانية تتضمن نصوصه منح النقابة المحق في اصدار التراخيص الخاصة بالاستيراد وانشاء الانبية والشركات متجاهلا أيضا وزارة الثقافة والغرفة والاجهزة الاخرى . - مشروع القاتون المعدل او والمعتدل، كما يطلقون عليه يعطى لنقابة المستمانيين المنطة في تحديد مساحة الاعلانات على الشريط بحيث لا تؤثر على المستوى للفتي للنص المطبوع على الشريط .. ويترك عملية بيع وتوزيع الفينيو ووقت طرحه في السوق بالنسبة للعروض السينمائية لفرفة صناعة السينما .

SARARARA وكيل أول وزارة الثقافية:

سعدالنين وهيه

الوزارة هي صاحبة الحق في اصدار التصاريح

يؤكد حسين مهران وكيل اول وزارة الثقافة الله من غير المعقول ان يكون ترخيص او تصريح الاستيراد او انشاء شركات الانتاج والاندية منوط بغرفة السينما أو نقابة السينمانيين والمعقول أن تكون صاحبة الحق في أصدار هذا التصريح أو الترخيص هي الجهة الإدارية واعنى بها وزارة الثقافة من خلال احد اجهزتها المعنية بالامر ورغم ئلك فلابدان يؤخذ رأى غرفة صناعة السينما ونفابة السينمائيين قبل اصدار الترخيص او التصريح..

واعلن وكيل أول الوزارة ان هناك دراسة لجميع مشروعات القوانين التي قدمت لتتظيم وعرض الفيديو سواء مشروع الفرفة او مشروع النقابة ثم يتم لفاء يضم الدكتور احمد هيكل وزير التقافة والمهتمين بالمشروع لملاتفاق على مشروع «موحد ه يتم استصداره من مجلس الشعب في اول فرصة .



شريط نادر بالمكتبة ...؟

شريط ينقص المكتبة ..؟

ان اسجلها

• مسرحية روض القسرج وهسم

• احاديث تليفزيونية قديمة خاصة

بالطاد وطه حسين لم تتح الفرصة لى

شريط فارغ ماذا تسجل عليه ..!

اى اغنية مذاعـة بالتنيفزيــون

للراحلة ام كلئوم اتقلها علسي هذا

شريط ترشحه لكى يشاهسده

الوردة البيضاء لمعمد عبد الوهاب

شريط اغاتى لفرقة الموسيق

العربية بقيادة عبدالحليم نويرة يتضمن

مرحان بان جهاز في الفيديو يعتبر من

اخطر الوسائل الثقافية والاعلامية

والتربوية في هذا العصر فيامكانه بعث

الاستجدام الامثل اما عكس ذلك فقد

القيح الاخلاقية اذا استخدمن

بكون وسيلة للانحراف

مجموعة من اغاني التراث .

وفى ألنهاية ينوه الدكتور

اخر شريط وصل العكتبه

النسخة الوحيدة التي صورت منها

غيزل البنسات والسوردة البيضاء فی مکتبے آرئیےس ھیئ

تضم مكتبة القينيو الخاصة بالنكتور سمير سرحان رسس هينه الكنب عندا كبيرا من الاشرطة العربية والاجتبية والمسرحيات التي تنسم جميعه بعناصر المنعة والاصالة على حد قول صاحب المكتبة

- لكن ما نوعية الاشرطة العربية بالمكفية .. ؟

يغول الدكتور سمير سرحان ابرزها اشرطة لافلام قديمة ما زالت عالقة باذهاننا ولا يمكسن الاستغنساء عن تمشاهدتها ومنها افلام لعيد الوهاب وام كلثوم والريحاتي الممها «السوردة البيضاء - رصاصة في القتب - فاطمة سلامة - غزل البنات -والاشرطة الحديثة الاخرى ...؟

• ابرزها اشرطة افسلام والسادة المرتشون- للحب قصة اخيرة -الطوق والاسورة» . يلاحظ أهتمامك بالعربى القديم

فَيم فُنية راقية بعيدة عن الاسفاف والابتذال وهذا سر اهتعامي بها والمسرحيات :٢

● الافلام العربية القديمة تحتوي علم

 سكة السلامة - نرجس - زي ما تُحب - عيلة النوغرى - شاهد ما شفش حاجة - حلم ليلة صيف سيدتى الجميلة روض القرج -

نجيب الريماني

لها وابرزها هاملت وعطيل الي جانب ترويض الثمرة - كارمن - الطيور. -وافلام روانية عن حياة الموسيقار

 جميع اعمال شكسيير توجد افلام موزار والقنان فان جوخ قصة حب





قابيل وهابيل وكلها انتاج امريكى شريط تشاهده باستعرار ..؟ء

ماجدة الخطبيب



منعير سرحان





• امسية شعرية لنزار قباتي بمعرض



محمد عبدالوهاب

بورصة

في الحفيقة الاعبال على اشرطة الفيديو حاليا ضعيل جدا وأن كاتت الاقلام العربية القديمة تحتل الصدارة خاصة افلام فريد شوقي واسماعيل باسين وتاتي في المرتبة الثانية الافلام الاجنبية خصوصا افلام الاكشن - كوبرا - لسلقمتر سنالوني اما الافلام الجديدة فالاقبال عليها هسب وجودها وطرحها بالاسواق ياتي في العرتبة الأخيرة اشرطة الافلام الهندية .

احمد مصطفى - بولاق النكرور الافلام العربية القديمة في المقام الاول ابرزها افلام فريد شوقى ومحمود الطبجى واسماعيل ياسين - كالفتوة · فتوات الصينية - حماتي ملاك »

اما العربي الجديد فلعادل امام النصيب الاكبر لدى الرواد خصوصا افلامه المتسول - الهلقوت - رمضان فوق البركان ، الإفلام الهندية في الترتيب الثاني كافلام اميتاب باتشان منها ممارد ميليه الاجنبي التي يقوم ببطونتها النجوم مروجرمور وجميس بوند والان ديلون اما الاشرطة التي لا تتفيرواجا فهي بعض اشرطة خاصة هلال فوزى المنشية الجديدة

غضب التنوث الاسود

ا تورماندیالصوفی ۲۵۸۰۲۵۶

YAY . YAY

● روکسی

• ریالتو

**** ۸۵۲۸۱۲ و حليقة تورماندي ۲۰۸،۲۰۴

و رانويس

باتيناج - حنيقة اطفال

تنس طاولة

رجل في فسخ النساء

العيسن بالعيسن

• الاتنكس برأس البر

جسسولاعي

خلف اسوار الجامعة

٠ اويرا بسوهاج

امسراة من تسيار

رطسة السنعياد

👁 مصر پپورستود

لقاء العجرح

107701

المعثلة التي تبلغ رقابة المصنفات الفنية او مباحث شرطة المصنفات او مباحث الاداب عن وجود مشاهد سيق ان حذفتها الرقابة من شريط السينما عكى شريط الفيديو العطسروح في الامواق.. وتطبق العقوبة في هذه المثالة على منتج الفيلم ومنتج الشريط وموزعه ومخرج الفيلم أيضا لآن تعنيم شريط السينمسا بالقشاهسد المحذوفة يدين منتج الفيلم ايضا مع منتج الشريط والمخرج بالتضامن والممثلين المشتركين في المشاهد اذا

پعفی من العقویة الممثل او

وعلى شريط المسرحية التليفزيونية

هنا عرايس بنترص اخسراج جلال

توفيق وبطولة مديحة حمدى واحمد

عيد النوارث نشاهد فاطمة في دور

القلاحة تستقل سفر زوجها للخارج

لتسافر الى المدينة فتبهرها اضواءها

تاركة وراءها مباينها الريفية واطفالها

لتسلك طريق الانحراف وانخسر في

النهاية كل شيء .

مكتوا ولم يبلغوا عن هذه المخالفة مع ● 🗅 المفروج عن النص المصرحى على شريط الفيديو بما يخنش الحياء او يقع تحت طابلة فاتون الإناب بمثل جريمة في حق المجتمع يعاقب عليها مؤلف النص ومخرجه والممثلون المشتركون في هذا الخروج اذا ثبت ان مولف النص علم بهذا الخروج ولم يبلغ عنه او يطلب ايقاف عرض المسرحيا

او مصادرة اشرطتها الموجودة في الاسواق وتشدد عقويسة المفسرج والمنتج لتواجد كليهما بصفة شيآ مستمرة في مكان العرض المسرحي او موافقتهما الضمنية علسي وجبود عبارات الخزوج عن النص على شريط

 لا يجوز الاصحاب اثنية الفينيو ان يحتفظوا لنبهم باشرطة خام داخل النادي اكثر من العدد المصرح به

صلاح عبد الدايم ويطولة ليلي فهمي مكتبة فريد التى تعتوى كل الافلام التي 🚆 والترف سيف لعب بطولتها منذ بدايته في السينما . . \$ محمود المليجي واسماعيل ياسين في المقدمة ببولاق الدكسرور

وجه جدید .. علی الشریط

من الوجوء الجديدة التي مشراها على أكثر من شريط فيديو الفلام سينمانية

ومصرحيات ومسلمملات وسهرات تليفزيونية الممثلة الجديدة فأطمة الكاشف التي

تَقُوم حَقْيا بِنُورِ فَنَاةَ تَدعى دميدة » تتطلع الى الثراء عن طريق الاتجار بالعملة مع

خطيبها «بلية» ونلك في سرية « على الرصيف » للمخرج جلال المُترقاوى .

كتب - اسامة على:

على شريط المسرحية التليفزيونية

«الملباردير ، اخراج عبد الغنى زكى

وبطولة نجاح الموجى وليلى فهمى

تشاهد الوجه الجنيد فاطمة الكاشف

تَقُوم بِدور فَتَاةَ تَدَعَى «نَعِمةً» وفي

نفس الوقت مثالية في علاقاتها تجاه

خطيبها نجاح الموجى الذى يتخلى عنها

وينجه لاخرى طمعا في الثراء . لكن

بعبائنها وطيبة قليها تظل معلقة

ومرتبطة به ليعود الىرشده ويتزوجها

وتلعب فاطمة الكاشف دور فشاة

تتمتع بشخصية قوية تجاه اراء والدها

- لاذي يرفض زوجها من شخص تحيه

نتيجة صراعات قبلية بينة وبين عائلة

حبيبها لكن ياصرارها نتجح في الزواج

منه مما يؤدي للى تصفية الصراعات

بين العائلتين وثلك علسي عند من

اشرطة المسلسل التليفزيوني ورحلة

الحب والرحيلء اخراج وفيق وجدى

وبطولة صلاح للسطش واحمد مرعى

وعلى شريط فيلم مفتوة درب

العمالء بطولة سعيد عمالح واسعاد

يونس ويوسف شعبان اخراج احمد

تروت نشاهد فاطعة في دور فتاة

جامعية طموحة اخت لاسعاد يونس

تقعان فريسة بين اتياب سعيد صالح

الطامع في ميراثهما من ابيهما لكن

اسعاد تتجح في التخلص منه عن طريق زوجها ويوسف شعبان، الذي يقف

وتمثل فاطمة دور طالبة الثانوية

العامة المجتهدة التى تفشل مساعيها

في التحصيل العلمي نتيجة ضغوط

الاصرة عليها والمعاملة السينة التى

تلقاها منهم مما يؤثر على مشوارها في

تكملة التطيم رغم تغوقها طيلسة

دراستها ونلك على شريط السهرة

التليفزيونية «ثانوية عامة» اخراج

معهما خدطمع الانسان وقسوته

ولمينة رزق وهناء ثروت .

في نهاية الاحداث

عسروض الفيديو

فى الاوتوبيسسات

تم التعاقد على استيراد التي عشر

اوتوبيسا مزودا بشاشتين للفيديو

ودورة مياه وكافتيريا للعمل على

خطوط غرب النلتا خلل الشهرين

القائمين بين محافظات القاهيرة

والاسكندرية ومرمى مطروح عبر

وصرح عبد المنعم ابو العلا ربيس

هيئة النَّقَلُ بالاسكندرية أن عروض

الفيديو في الاوتوبيسات ستتضمن

افلاما سياحية ودعاسية وافلاما رواسية

تحررت نعيمة حمدى مدير عام رقابة

المصنفات الفنية ان يمنح ترخيص في

نفس يوم منح ترخيص الفيلم ٢٥

ملليمتر . وان يصدر القراران في وقت

واحد . اعتمادا على لن نسخة الايداع

الموجودة بالرقابة تصمل المنتسج

أشرطة افلامه التركية

ترك وكريمتيه رائيا وعبير فتسرة

استجمام في مصايف وريف تركيا

طوال الشهر القائم .. ينتهر فريد هذه

الزيارة ليبحت عن اشرطة فيديو لكل

افلامه التي اشترك في بطولتها بتركيا

خلال فترة هجرة القناتين المصريين

ً هذه المجموعة من الاشرطة تتقص

الى لبنان خلال الستينيات ..

يقضي فريد شوقي مع زوجته سهير

المستولية كاملة

تعيمه حمدى

الطريق الصحراوي .

هديثة مصرية واجنبية .

افلام الاكشن لها النصيب الاول نظرا لوجود النادي منطقة شعبية منها شريط قسوة الانتقام يليها الافلام الهندية اهم ما يفضله الرواد وياتي في المرتبة الثانية اشرطة الاقلام العربية القديمة الابيض والاسود اما الاقلام سواء كاتت اجنبية أو عربية وتتصم بالطابع الدرامي أو الكلاسيكي فلا تجد اقبالا

سعيد الشيخ - الزاوية الحمراء فريد شوقي واسماعيل ياسين اصحاب النصيب الاكبر في الاشرطة التي يفضلها الرواد خصوصا الاشرطة العربية القديمة وابرزها معصابة الشيطان - بيت الاشباح - متحف الشمع - ويفضلون في الاشرطة الجنيثة افلام عادل امام ومحمود عبدالعزيز ومنها حسلام يا صاحبي - لبناء وقتلة - والافلام الهندية لاميتاب باتشان - مارد - والاجنبية تاتي في المرتبة الثانية اما جاك شان أغيحتل النصيب الاول لاشرطة افلام الكاراتيه التي تاتي في



V/CAGIV/No المسرح القومى على سرع جويع أبيض 🗨

المنسيح الكوميرى 129317 - - 115931 • فاتنجمامة YESTON

العمسلاق والغسيطان

على مصرح البلون للفرقة للومية للقون الشعبية ئوركمترا : د. محد يأقسوت

لضراج : محسد کلید المسيرك القسومى يقلم لاول مرة بمنيئة رأس البر الطيوز الثمية الاولى بالمجوزة مع المهاتات الماتسرسة والأواسة توى أيرامع العالمية وأأستمر

والثعابين لكهو للموانات المائرسة رقدة تكريب الأسود : محاسس الصلو المشرب : أورانهم الد المبدرب القنير : منحث كسوانا السنعاض اللاسي

السيراه القوى ريشاف اسارايوهيف امريداع رقبب مسر . اشمرت ، أيركتيب يفيادي عند بالان معداد عن مسرل بري الانسى بالشاطق با لأسكر

منهما في مشروع قانسون تنظيهم ·**

> ون عقوق --ويفرح مصوبق سية شحاشان عداد وتقدور

وعرث شو وصد لذميته وكزهم عيعس فلألذع وجعو تتولل

فورى وهرج يد تأتيف توعق إي ک هیشه و برو به تستبه رتث سي ونفرج مير

خنزی نوز لمعرفني رجل بطوله الط وذى ونو شري تعجوه والتقرمز وخرج براج

بأحراج مطوقات الراعند هزائطنا تنضيم الامرة وه ترتيى منزازأ

اج فيكار. سِعَارَ يعون وغرنا فؤة : محنوات لتنظر يج في قشها ويف نر فد تما الأتريق

الله والعراج الأ الله الله نفاف رمة على الجمع بند!

والإجازة عن م وللعل الأعرج

A THE ME IN والعراع منا ول الصعالة ELM SEN! الإنصام

الميزانية الجديدة

كنت تطلع إلى تطبق كلم لديد

وأن ايلن من تردوله . خاصة

لاعبنا طبها .. وزارة الاعلام

وغيها الجهاز الغطير وهو

التليفزيون مثلا . اريد أن اعرف

سبيا ولعدا يمنعنا من المساخ

لشركات اللطاع الخاص بشراء

قنوات جنيدة مع الإيقاء على

القناتين الرئيسيتين ملكا تلبولة ..

في فرنسا أربع فتوات قطاع خاص

تكسب الكثير وتكز على الفؤانة

القرنسية الكثير .. لايوجد بيت في

بازيس وزيعا في فرنعنا كلها لايثبت

تليقزيونه على القناة الخامسة التي

تبت على مدى ٢٤ ساعة مسلسلات

عالمية والهلاما رائعة على اعلى

مستوى فالط لاغير .. لانكبع

لانشرات لخبار ولاأي برامج قط ..

وتظطع الفيلم أو المسلسل عدة مرات

طي طريقة الفيديو لتذبع اعلانات

غَالَيةَ لَنْمُن جِدا .. والقَدَّاةُ تكسب

لمُكاسِب رهبية .. والنولة الفرنسية

تكون عبنا على ميزانية الدولة ،

نعن تستطيع أن تضب منات الالاف

من الجنبهات بشء من التنظيم

ولكن هناك خلل ما في الرياضة

يشيء من الجدية ... ستكون

الرياضة احد بنود الايراد فئ

واتنى ادعوة كلا في تخصصه أن

يوفر على الدولة مانتفقه لاتنا نمر

بظروف غير عادية .. خاصة من

يقيم منكى في ياريس ويقزأ ارقام

عيد الرحمن فهمى

ريد روحية

طلب مدفسوع

هو: ع.ع - الإسكندرية - ٣٢

ستوات - رجل أعمال بأمريكا -

مرسور الحال - الله شقة

بالاسكنرية واخرى بأمريكا

هى : سن مناسبة – انسة – سيدًة

التبيه علقة - نطة -

أتيقة - هادلة - لاتهم المادة -

وعلى استعداد السفر والاقامة

١٢٠٦٧ هو : ١٠١ شيون لكوم -

مطلق ولديه طقل عمره ٩

الديون وكيفية جدولتها اا

اما الرياضة قلا افهم ابنا أن

تجتى ثمار تلك ..

الميزانية .



أيا كان المجموع الذي سوف تحققه في الثانوية هذا العام لحمد الله عليه ، قام ه للمؤهل الجامعي يحقق الأمال ولعل حصولك على مؤهل فني يفتح لك أبوليا أضل يكثير من الليسانس المزعوم .. !!

• • المعنية . E.A.A - المحلة الكبرى : لمحصري تفكيرك في الثانوية العامة فقط ، وإذا كان الحبيب المظلوم حريصا طيك سوف يطرق بابك في أقرب فرصة مواتيةً .

🕳 🗨 المعلب م .ي . ز . - دمياط : أرى أن الاصرار على الثانوية العامة وتحقيقها بشكل مشرف أجدى وأنفع من الاصرار على انتراع مشاعر تأكنت تماما من عدم جديتها .. ؟!

💣 🕳 عاشق وليد توفيق – مركز زفتي غربية : ثَلَاثُ مِنْوَلَتِ وَلَمْ تَعْرَفُ رَأَيْهَا بِعَدْ .. تَرَى كَمْ مِنْ الزَّمْنِ بِكَفْيَكُ افْنَ لَكي تَتَقَدم خطبتها خاصة واتك ميسور الحال كما نكرت ..!!

 المعنب ح. ع. ح - بورتوفيق: لحرص على لبنة خالك وحمار حها بالحب للذي كان ويعدها سوف يصدل السنار تهاتيا على خيالاتك المزعجة وتصل إلى بر الامان بإنن الله .

> من افـــواه المجانيـ المظلوم في النصب هو من بيداً بالشكوى

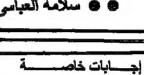
اللعبة !.. عند الملوك !.. في السوق !.. وفسى المديسح ..!

دراسة ايسه !!.. والسلا تاتيسة !.. وثالثسة !.. للاسعسسار ! .. ولجنسة !.. من بعند لجنسة !.. وكلهسم .. شطسار ..!

.. ميسن اللس يقسير عليهسم !.. يول كبسيلر !.. وكبسسيل ..! . كل اللجمان ..! بعتوهما هنساك .. المسى الكباريسه ...!

.. حايثوفوا حويسة الاسعسار ..!.. وراهسا .. ايسه ا حليشوقوا موق الخضار .اا .. موجود .. مع العنيسح ..! .. يينقطوا ..ا.. أي رقساصة ا..... بأسف جنيسه ..!

€ و سلامة العباسي



تلاكتور مجمد حبيب استشارى

لامراض الجلاية والتناسلية:

يكون غالبا نتيجسة عامل ورائسي ولاداعي للقلق لاته يمثل وقاراً . ويمكنك أن تصبغه باللون الاسود ولو أتنى لاأتصحك بذلك ، أترك الطبيعة تجری مجراها .

التمشُّ ليس مرضاً ، ولكنه عبارة عن نشاط الخلايا الملونة لنجلد في بعض الاملكن دون غيرها . عموما اطمئنى الى أن النمش صفة من صفات الشقر نوات الشعر الاشقر ، فلا داعي

بدا محافظ القاهرة مشكورا في

حملة نظافة وتطوير للاحياء الشعبية

وكان ذلك في هي « الاباجية »

« والاميرية » ونتملي أن تملك جهود

المحافظ لتطوير مسلكن شجرة مريم

بالمطرية هذه المنطقة الاثرية

والسياحية التي يجيء اليها الناس من

وتتمتى إن تضمل تلك الحملة اتارة

المنطقة وتشجير المسلحات بين

المساكن ووضع طبقة اسقلت تحت

المساكن منعا للتلوث والاترية وتنظيم

نشاط الباعة الجانلين ووضع صنائيق

للقمامة على مقرية منهم لمنع انتشار

القمامة في هذه المنطقة السياحية

ىكتور عزت كاشف

جامعة طوان

كَافَةُ أَقْطَارِ الْأَرْضِ .

والاترية .

فيلم العربيد احد الافلام الهندية القوية بطولة فني الهند الاول أميتاب بينشأن وأمجد خان وتدور احداث النيلم حول شقيقين وأدا معا في ظروف خاصة الضطرتهما أن يتقرقا عن يعضهما في الصغر وتقايلا بعد سنولت طويلة ليكون

لصهما قد نجح في حياته واصبح ضابطا تلبوليس والاخر شقيا ومتشردا ولم يكن

يعلم لحدهما بحقيقة الاخر ... ومع تتابع الزمن اضطرا أن يعملا معا في التعاون

للقيض على احدى العصابات المارقة الخارجدية على القانون والتي تهاجم البلدة

بين الحين والاخر فتقضى على كل شيىء فيها .. ومع توالي احداث الفيلم السريعة المركة والمتدفقة يقف المشاهد على حث خطير من أهم احداث القيام حيث يتبين

ان الاب ينزعم هذه العصابة ومن هنا تتوالى احداث القيلك الى نهاية غير متوقعة ..

الغيام لمائزعلمت ٧ جوائز اوسسكار

والفينم من انتتاج وتوزيع شركة هدى للانتتاج القتى -

سيتلياء فيديونيلم

مقاعاه ۱۸ س

الوجه وبالطبع علاج حب الشياب لو ظهور الشعر الابيض في سن مبكرة

ومتى يتم تطوير منطقة مساكن شجرة مريم بالمطرية ؟

موقف الإيوبيسات تحول الى مشستل نيساتات

هذه الحبوب هي اللون بعد هيه

الشباب ، وعلى البشرة الدهنية يجب

استعمال صابون الكبريت في غميل

الوجه واستعمال دهان ليكودنين ندهان

الحبوب مرتين يوميا ، وعدم التعرض

للشمس ، وعدم وضع الكولونيا على

● @ م.ع.م.ع - بركة السيع -

في العام الماض طابت هيئة التكل العام بالقاهرة من المجلس المحلى لمدينة القلج تخصيص مكان لموقف اتوبيسات خطى ٣١٥ و٣١٦ العتبة --التحوير وعلى اللور قام الاعالى يردم وتهيئة الموقف وجعله صالحا للعمل .

الرجيء الاهالى بتحويل موقيف الاتوييمات الى مشتل تباتات رغم اته كأن مهملامن قيل .. تناشد المستوتين قعمل على امتداد موقف الاتوبيسات من المرج الى القلع خدمة لالف

عن الاهائي : محمد لمين النجار

 الدروس الخصوصية أن تنتهى بتحسن الكتاب المدرمي .. فقط بعودة الكثافة المعقولة الم القصول مع تحقيق معلالة الغاء تعبد الفترات المدرسية .. الحل بوضوح مزيد من المباتى المدرسية وريما من الاساسى توقير الارض اللازمة لها وتوسعة المدارس الحالبة التى تتحمل مباتيها ذلك وهذا يتحقق بتنظيم مسار الجهود الذاتية لتقام بها المدارس التي نحتاجها لاالتى يرغب بها المتبرع واصدار طوائع للاسكان التعليمي تكون متاحة لمن يرغب المساهمة في حل المعادلة ويوفر على نفسه بالتالى

• و المجلس المحلى تكفر الشيخ

اعتد ١٠ الف جنيه لدعم صندوق

التعليم والابنية التطيمية وخمسة الاف

قوص - محمد سرحان

• • د. مصد راغب دويدار وزير

الصحة واقق على ان يستفيد أصحاب

المعساشات بالتأميسن الصحسى

بالاسكندرية الذي لم يطبق عليهم

حافظي الموال الشعبي .

النظام من قبل.

جنيه أمركز الطفل المنطور .

● صالح ابراهیم ●

أعباء الدروس الخصوصية .

• • د. محمد الرزاز وزير المالية اشرف على رسالة الماجستير المقدمة من المقدم بالشرطة محمود عبد الجليل عن النظم الإدارية .. حصل الباحث على درجة الامتياز الرسالة ناقشها العكتوران احمد جلال وعلى عبسد

• نجلاء فؤاد

العمسرى المعيسدة بقسم الإذاعب والتليفزيون بكلية الاعسلام تتساقش مساء الثلاثـــاء رسالة العاجستير حول الدعليسة في أرابيسسو صوت اسرائيل الموجسه

ماجي الطواني .

تلقى «مع الناس» هذه الرسالة الموجهة الى الدكتور

فتحى سرور وزيد التعليم من مدرس أول المواد

للقلسفية بمدرسة المتيرة الثاتوية تلبنات محمد أحمد

علطف شعلان - يقول فيها انها دعوة عادلة الى الوزير

من لينانه المكفوفين من المعلمين في مصر لينظر الي

مشكلة عاتوا منها زمنا طويلا دون أن يلتفت ألبها أحد

مما أثر نفسيا على هذه الفلة التي تحملت قدرها دون

ان المكفوفين من المعلمين يشعرون بعدم تكافؤ

تخفيف الاحمسال سبب

انقطاع الكهرباء بالاخيضر

ردا على ماتشره . مع الناس . تحت

عنوان ممتاعب الاخيضر ، بشأن

تضرر اهالى قرية الاخيضر مركز

العراغة سوهاج من انقطاع

الكهرياء .. قال المحاسب سعد فهمي

مدير العلاقات بهيئة القطاع العام

التوزيع القوى الكهريقية تنه ببحث

للموضوع بمعرفة الجهة المختصة

افلات بان الانقطاع يتم مرة ولحدة كل

اسبوع والفصل يتم من محطة محولات

طهطاً . المراغة بناء على تطيمات

بالشبكة الداخلية او المحولات .

بالشرطسة /محسد غاروى الكزدى اقيسم الحسقل يمنسسزل باللغة العربيسة . العسسروس عطره تناقش الرسالة د. الأهل والاصدقاء جيهان رشتي ود اعلى الدين هلال ود.

المدرسين وهو الامر للذي يترتب عليه عدم المسأواة ..

ومن المكفوفين من حصلوا على تقديرات مرتفعة في

يدعو الى تحقيق الحد الانتي من المساواة على الاقل.

وإذا كان البعض ينعم بنعمة البصر وحرم البعض هذه

التعمة فهذا قدرهم وليس ننبا يتحمل نبعاته ولابد ان

بكون هناك تكافؤ في الحقوق والواجبات .. والمعلمون

من المكفوفين غير العاملين في التربية الخاصة

يتطلعون الى مصاواتهم يزملانهم في الاعارات

. ميدان عملهم ويما لايقل عن زملاتهم من المبصرين مما

الاستقلال .. والثاني يوم ١٩

● مجمد الصيد مدير مركز النيل

مهارة العاملين بالحقل الاجتماعي من

القيادات الوسيطة بالصحة والشنون

الاجتماعية .. استمرت اسبوعا .

للاعلام بالاسكندرية نظم دورة لصقل

ميسلاد الذارجي

تحتفل سفارة اندونيسيا في القاهرة .. في الاسبوع الثالث من أغسطس .. بمناسبتين .. الاولى اختیر له مبنی جدید فی حی يوم ١٧ أغسطس الذي يوافق عيد المهندسين

أتدونيسيا يوم ١٠٩ أغسطس لافتتاح. المركز الثقافي لانه يوافق عيد مولاك وزارة الخارجية الاندونيسية .. ولهذا المسبب فقد دعى النكتور عصمت عيد المجيد ناتب رنيس الوزاراء ووزير الخارجية لافتتاح العركز .. الذي يشاركه أيضا في اقتتاحه الدكتور احمد هيكل وزير التُقافة المصري ..!

بيلارتس الهولندي: والنكتور عاطف كفيل بتطيقه ... الطم هو تجويل عند من الوزارات السن أنسي سندويتشات الفول والطعمية ..!! والهيئات من بات المصمات إلى يأنه الانتاج توفيرا لميزانية للنولة .. وأن حدود تخصصى والراسلى وتجاريي هناك مجالان معكن أن يكونا مصدرا لتمويل الميزاثية

/ ويضيف .. انتا تعمل في المسفارة

خدسة أيام في الاسبوع .. من

الثامنة صباحا حتى الثالثة مساء ..

وعندما يحين موعد الغذاء .. فأتنى

أتناول يوميا سندونشات الفول

والطعمية .. أربعة أيام على الاقل

«يوحشني» الفول والطعمية في

في الاسبوع ..!! وأخشى

يقيم سفير هولنده بالقاهرة يوم ٢٧ يوليو احتفائه لتوبيع وليم بيلارتس المستشار الصحى السفارة وينلى فور برج السكرتير الثاني بالسفارة بمناسبة التهاء عملهما في القاهرة .. والعودة الى بالدهما وبيلارتس ويثلى تزوجا قبل وصولهما الى القاهرة منذ ثلاث سنوات .. وقد درس كلاهما تلاغة العربية القصدى في هولنده ..

المجمع الدبلوماس

🐞 🖨 عيد الرحمن الابتودي ومجدي نجيب وعيد الله أحمد عبد الله

يستضرفهم قصر نقافة الحرية مساء

الاربعاء ٢٩ يوليو ومعهم بعض زجالى

الاسكندرية في مهرجان الشعر العامر

مناسبة العد القومي للاسكندرية .

🛭 🕒 الكيميكي توفيق زغلول رئيس

شَركة طنطاً تلزيوت والصلبون اختير رئيسا للمنظمة الدولية لنستور الاخنية

للمو لد الغذائية بالغارة الإغريقية .. أول

مصرى يرشح لهذا المنصب .

ـا و۲۰۰۰ عمام

• • اغرب تركة للراحل .. محمد محمود عامر الشهير بالقط مزارع من نجع

الحسامية مركز قوص .. مات عن ٧٠ عاما . بعد شهر تم حصر أمنعته الخاصة

فُوجِدت أليها تتكون من ٦١٣ جليليا و١٠٠ حداء و٢٠٠ عمامة و١ ياقات عنق .. تم

حرقها بجياتة قوص .. القط الذي تروج سبع مرات ولم ينجب .. من اشهر

وقد ازدادت معرفتهما باللغة العربية عندما كان وليم بلارتس في لبنان والخليج حتى عام ١٩٨٢ .. يقول بيلارس ان اثمن شيء ميصاحبني في رحلة العودة الي الوطن .. نكرياتي الجميلة في مصر .. كما اشتريث لمنزلي في هوننده مجموعة من الأواني الخزفية التي اشتهرت بها مصر منذ العصر الفرعوني ..

الثقافة الاندونيسية:

أغسطس الذي يفتنح فيه أول مركز تَقَافَى أَندونيس في القاهرة .. الذي

وقد اختار احمد جديريل سفير

سنة أنسة بكالوريوس تجارة من

هو : سن مناسب اعزب – محاسب

على خلق - ترجب بالسفر

١٢٠٦٨ هي : تنس قلوتان – ٢٧

سنة أنسة - مسرحية - يونانية

الجنسية - مركز مطبرم -

بيضاء - جميلة - مسورة الحال . هو : الأبريد عن 70 سنة -اعزب - طبيب - سبكي - متوسط الطول - برغب في الاستلازز

۱۲۰٫٦۹ هي: ادي اسيوط – ۲۸

٣٢ سنة - انسة - اعدادية - ست

بيت - سمراء - مقبولة الشكل من

هو: لايزيد عن ١٠ سئة –

اعزب - مطلق - أرمل - أعمال

١٢٠٧١ شي : كاس القوم – ٢٤

سنة – السة – نهاتى كلية الطب –

لديها شقة .

اسرة متواضعة .

حرة - لنيه شقّة .

ولنيها طَقَلِينَ -

أسرة محافظة لنبها شقة

ريد عرست ١٢٠٦٧ هي كدع الإسكندرية ٢٢

> الكهرياء ، قال المحاسب ابراهيم الشناوى مدير العلاقات بشركة توزيع كهرباء الدلتا ان القرية المنكورة تعذى من خط المحلة . شيرا ملس والذي بغذى قرىكل من المحلة وسمنودوز فتي علما باته يتم علاج الاعطال فور حدوثها وتجرى حالبا دراسة لامكان خصل قرى كل مركز عن القِرى الإخرى، التقليل من فترات الانقطاعات

احمل ديلوم صناعة عام ١٩٧٧ .. تقدمت بطنب الى القوى العاملة ، زملاني في عام ١٩٨٠ لاخذ نوري في التعيين .. لكن لم اتلق اي خطاب .. ذهبت الى القوى العاملة بدمتهور دون جدوی .. فی عام ۱۹۸۵ صدر قرار باعادة تعيين المتخلفين مرة اخرى فتقدمت بطلب ولم اتلق ای رد .. ولا ادرى سبيا ندلك .

٩ حارة الشميخ مومي

فصل القسرى للتقلسيل من فترات انقطاعات الكهرياء

والعزيزيسة، تشكسو من انقطساع

لمـــاذا لم يتــــ

ابنتي مثال - عمرها ١٩ عاما .. تعاتى من تليف بالعظم .. اجريت لها اربع عملیات بدون جنوی . اعمل قهوجيا واعول اسرة من سبعة افراد .. عبری ۵۱ عاما .. اعرض ماساتی على وزارة الصحة لمساعتي .

هو: لايزيد عن ۲۰ سنة – اعزب – طبیب – صینٹی – میسور

شعبان عبد الطبيم شعبان

من تليسف بالعظسم

سيد محمد ابق الثب

ش قصر الشوق الجمالية

تعيينــــى الـــى الان ؟

المكفوقون من المعلمين يطلبون مساواتهم بزملائهم المبصرين في الاعارات الخارجية

ـــى تعات

ردا على ماتشر تحت عنوان

الفرص مع زملاتهم الميصرين في موضوع اعارات

اهتم الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة بماتشره . مع الناس ـ بشأن بعض الحالات المرضية .. وقال محمد عبد السلام سالم المستشار الإعلامي بوزارة الصحة اته بناء على تطيمات الوزير فقد تقرر علاج المواطن رضا رجب محمد عيد على نفقة الدولة وتقرر له جلسة المراض العيون وقد تبين ان حالة العين اليمني نهاتية ولايجدى فيها اي تنخل جراحي داخل او خارج الجمهورية كما تقرر علاج المواطن محمود محمد حسن بمستشفى رمد روض الفرج لعمل رميم موجات فوق الصوتية بنفقات ٣٠ جنيها ويشأن طنب علاج نجله المواطن مجدى فرنسيس فقد تم اتخاذ الللازم وتقرر لها جلسة انف وانن وحنجرة غير أن الحالة غير مجدى فيها علاج أو سماعة .

ميدان الازهار اسمعنى غيسر مسمسى

في مدينه القناطر الخيرية ميدان كبير يقع بوسط المدينة يطلقون عليه اسم ميدان الازهار الا انه تحول الي مقلب للقمامة والمياه الراكدة تتجمع تجميل هذا الميدان

باتحاد الاذاعة والتليفزيون

حولها جيوش الناموس والنباب كما يوجد بالميدان مخبا كبير منذ

التحكم الاقليمي بنجع حمادي بسبب تخفيف الاحمال ولاتوجد اعطال وغيرها من الحشرات

٧٤ شوعدالعزير بالعشية أمام سيمًا أوليمبيا ته: ١٩١٩٨٠

للانتأع الفخي

بحميع نزوع السنري ومعددت ** الحست للبسرول

دكير بريات / خالرها بروعادل الزناري ت: ١٢٢١٨ طنط

بيع الكاسيت

هه رفيق الحاج والمعستم الملاكم الساح فتناهرة الإرساب القنضة السلعوشة

قيديوفيلم

عدالة السماء مدين عالمتكالكات ميك البيرة عما كالنصرية ١٩١٢٩٨ - وكيا الإمكنديج الهيرالمسين ت/١٢٦٥ ١

> الذي لن يتكرب خواد ، كريمة مختار، فاملة فيهى النداع عليه الجزؤ محسن سرحان /أبوبكرعزت / المنصطالع/اسلوعاس الذي لن يتكرب (ت: ٢١٢ ٢١٢ ٢١٢ منهري عبدالغفارويه امزاع ميه العلى المصلح المسلم المامية דוואנו סווים ושמים דוואורים بشاعة الانتقام متنك سليعانية

ستش فياءايجبت

ابراهیم ابوذکری _ وحید رحیی

٩ (مَالْنَصْرَ بِالْجِمْكِ ، 4 : 201 - ٨ - الْكَشْرَيُّ مَوْنَ اسكندية / بمك

البيع والاستعلى : ١٤ شرك ما ويكب ربالقاهة ت ١٢٩٦٢ /١٢٩١٨ /١٢٩٦٩ بلملة : يزم الكينسي - ستاس نيلكونت

مسرمية: نسبسدانية ونسيهانية وزيرشوق ، محردست ، مسين فهي الحيث الفخ الله فالقي الفيتاوي المتعبرة السرا

12 نوطلعت حرب . القا هريُّ 🗀 ١٩٩٦- ١٧٥

حرب ٦٧ تأوى اليه الكلاب والقطط الضالة والفنران .. تناشد رنيس مجلس المدينة العمل على أعادة

عادل عبد الحميد :

بيضاء - جميلة - من اسرة متواضعة .

مسرحية - موظفة + معساش ينول الخليج - العرتب ٢٣٠٠ كبيررشيقة - ميسورة الحال -جنيه – حسن المظهر – يتحمل نفقات الزواج . هو : سن مناسب - اعزب - أرمل ينون أولاد – موظف – رجل هي: لاتزيد عن ٢٨ سنة -اعمال - طبب للقلب - على خلق . ١٢٠٧٠ هن د ف .. ج القاهرة.-

السة - جامعية - جميلسة -رشيقة - تقبل السفر الى الخارج . ١٢٠٦٨ هو: س س المغرب – ٢٧ سنة - مطلق بدون أولاد -

هن: لاتزيد عن ٣٠ سنة - سيدة ولاماتع من وجود طقل - ست بيت مثلقة - حميلة - متعينة :

جنسية مغربية – مدرس بالمرحلة

التاتوية - متوسط الطول - مرح -

يتحمل كافة تقلت الزواج .

الحال - يفضل من أبناء الفيوم.

الناوعي قابحيه ولاق معرب ١٦٧٦٧٧ أعدث وحدة أوتوما تبكية لطبع شرائط القيدبومع

المراجعة الفورية على النواقط . ويوجد لم المراقع . ويوجد لم المراجع - معرفاص العليان الغريود الماين الغريود الماين ظليع وحيانة القيديودا فلون كم الماكنية الافاد السكاكيف الغاهرت: ٢٤٥-٢٨٥ الفيلم الذى حاز إعجاب العالم مستنطق الوكريقي مولياندرز تاكله

عمارة النصرة ميدان الجنيرة /ت /٧٢٥٣١٢/ مطيلونسب وكلاء تندم عرشرايط وبدبوكاسيك وف الفرج منريد شومي ومب

ع فاروق الفيشاوى « منيه التحميم و الاثارة

فكزى عبد للقوى مدير المراجعة

بشركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

بضاطر الزميلين سعيد وشاديه مجمد

متولى الاحزان لوقاة والدهما للقليد

اللجنة النقابية

لعمال البناء بعركز بلقاس توامى

الاستاذ حسني شومان والخوته نوفاة

محمد أحمد الشرييتي رئيس اللهنة

مدرسة عزية عقل ٢

تشاطر الزميلة ام هاشم طه الاحتران

بنها التجارية بنين تعزى الزميله حوريه معمد على لوفاة

والدها تلفقيد الرحمة وللاسره العزاء

الرحمة ولهم الصير والسلوان

والنته لهم الصير والسلوان .

لوقاة والنتها تلفقيده الرحمة

وصواميل وخلافة

د ـ روامان یکی واویل سیل

ه. سيارات وجرارات واونساش

هاتماس احمر واصقبر مينزوم

أ . مواد كيماويـة والوان واحماض

جـمواد مالينـــــة (كاوليــــــن -

بند ۱۰ قطع اطارات كاونشوگ مستعملة

ومنزوعة للتيلة او يودرة كاويتش ناتهة

بند ١١ مهمات اللف والحزم والتعيلة

أ . صناديق كرتون مضلع للشحسن

ب - اكياس لغيلون (بولي اثيلين)

د . دوباره کتان وسیزال و حیل قطن

المجموعة الثانية (مقاولات الاعمال

بند ١ اعمال الصياتة والاصلاح

ب . صباتة واصلاح الغلابات البخارية

ج ـ صياتـ ق واصلاح اجهـ زة التكييف

د ـ صياتة واصلاح الشبكات التليفونية

ه . صياتة واصلاح المعدات الكريائية

و . صياتــة واصلاح ألالات الكاتبــة

ز - صيانـــة واصلاح المصاعـــد

ج - صياتة واصلاح الموازين الطبلية

بند ٢ اعمال السباكة والخراطة وتضمل

. تصنيع وتوريد القرم والاسطيات

ب ـ تصنيع وتوريد المسبوكسات

د . تصنيع وتشغيل وتغتيسح وصب

بندا اعمال المباتي والانشاءات واعمال

وتقدم الطلبات في موعد غايتسه

• ٨٧/٨/٣ ولن يلتقت آلي الطلبات التي

فاللنة الاعليك

النيكورات والاستشارات الهندسية

التروس الزهر والعثيد

بند ؛ اعمال النقل بالسيارات

يردبث الميعاد المحدد

والحاسبة وماكينات الطباعة

ه . ادوات نظافة وكهنة واسطية

وتقسمل

. صياتة واصلاح السيارات

والمشترالات

و الميكانيكية

والحساسة

الكهريثية

والالومنيوم

چ ۔ ورق کرافت افرخ ولَّفات

خاصة بصناعة الكاوتثوك

ج ـ مهمات لحام

وقطع غيار

د . جوابط ضغوية

ېند ۸ معادن وتشمل :

أ . حدايد وصاح وكمر وزوى

ب . الومنيوم (الواح - مواسير

ج ـ منلك مجنفن وسلك لامع

بند ٩ كيماويات وتشمل :

ب ـ زيوت وشحومات

من تجديد الاطارات

وتشمل :

وتشمل : .

وكريونات كالمبيوم)



فيتو شيالا

1400

- مکسیست کے

بنوه بزنة

قام الرايز

1137 - 354

A 10 100

۽ دينو دو

ينية حقاء

المياس وية إ

معن فهم

منظون

المطلوب

بضه عفر عارة

المصارحية

. نپ ک

وخري سيت

عنه - منة

- النبرانية

تستر زيا

· 100

A- ---

عي ٦٨ يئا. ا

نب ز

سفر تر نخا:

س بن تعرب

ئى بىرن ^{ۋۇ}]

۔ مترس بالرہ

. de .

۳. بنه - سنه

ر طفل - ستان

MALL:

المائبن

بي وسيا

BANAMA

ـ شب

ت تزواه

🗨 🥷 گاڻ کمال لاديڻ رقعت آحد تُوَارُ مَصْرُ الاوقياء الدِّينُ شاركوا في ولحدة من أعطسم ثورات الشعب العصرى العريق على امتشاد تاريخه الطويل وخرجوا في فجر ٢٢ يونيو ١٩٠٧ بقيادة أين مصر البار جمال عبد ظناصر التعقيق ثورة لجتماعية استهدفت مصالح الإغلبية السلطة من جماهير الشعب المصرى في مواجهة قوى عاتية متعلسة في عرش فاسد واحتسلال اتجارسزى يغيض ، وكم استطاع هؤلاء الضياط الاحرار أن يتبتوا للننيا بالثرها أن أبناء الكفاتة المخلصين قلارون على حمل مشعل المحضارة والتقسيم ويحبب لكمال رفعت نوره التاريش في التصدي للقرات الانجليزية في منطقة القناة بعد اعلان الغاء الاتفاقية عام ١٩٥١ حيث تولسي الاشراف على عمليات القداليين طوال أترة المفاوضات التي التهت باتفاقية الملاء ، وعنبما وقسع العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ قام كمال رفعت بدور فيجابي في وكف تقدم قوات العسدوان من خلال قيادت. لمنطقة القنطرة ونفط عطيات مشهودة شد القوات المعتدية في بورسعيد تحت رايسة المقاومسة الشعبية قبل أن تتباور ملامح دوره الهام والخطير في توطيد علاقات ثورة يوليو المجيدة بحركات التحرر الوطلي والقومى على للسلمسة العربية مناشلامن أجل الحق العربي ومن أجل تعقيق الوحدة العربية حتى لخر رمق في حياته .

 دتاسریون نسمه .. کان عنوان أحد كتأبين أمندرهما كمال. رقمت ، ولجله أراد يثلق العنوان تسهيل صرخة حق في مواجهة أوللك النين أتسان وارعلى الثورة بضراوة يريسنون الايسان علسى منجزاتها وتشويه وجهها المشرق وكان كمثل رفعت قد أصبير كتابيه الاول ياتنم ججرب التحريسيسر الوطنية ، عام ١٩٦٦ والذي أوضع أسلسا لخدمة الرأسمليين اليهود والامتكارات الكبرى وتجنيد فلنسعب اليهودي لخدمة هذا الهدف وأن قادة لتصبهاينة ومنذ قيلم حركتهم تعاونوا مع كل القوى الرجعية الاستعمارية في العالم ، بل ومع منبرى المذابح ضد اليهود أتفسهم ، كما ارتكبوا من المذابح الوحشية عند المرب في فلسطين للسي حد جعل المسؤدخ الانطيزي - أرتولا تويلبي - يصف هذه المذابح بأنها لا تقل عن أبشع الجرائم الترية ، وتعل كمال رفعت أحد سباط الثورة الثاثل النبن ومعوابين الروح اللورية بشقيها في ساحة اللتال وفي ساحة الكلمة في أن وأحد بعد أن قرأ كثيرا وفهم أكثر وبخل زمرة المتقفين عن جدارة واستحقاق .

. وعاش كمال الدين محمدود رفعت - ۵۰ - عاما منذ خروجه للحياة بالاسكندرية في أول توفير علم ١٩٣١ . وحتى رحيله في مثل هذا الإسبوع من علم ١٩٧٧ ، وما بين مولاه ورحيله تخرج في الكلية الحريبة عام ١٩٤١ وأنضم الى تنظيم المباط الاحرار بعد حرب فأسطين علم ١٩٤٨ ولعب دورا هاما في الاعداد للثورة ، ويعد نجاح الثورة عين بالمخايرات الحربية وأصبح مستولا عن قسم بريطانيا ويدأ في قيادة حركة الكفاح المسلسح في منطقة للقناة ولَخْتَارَ فَي علم ١٩٥٧ عشوا بمهلس الامة عن القنطرة ثم عين وزيرا للاوقاف كما عين وزيرا النولة والعمل ثم نابيا لراسيس الوزراء للشلون العربية ، كما أختير تاليسا توزيسو تنتسون راسساسة المنهورية ، والايا لرايس الوزراء التنون الطيئة ، وأشرف على التيابة الإدارية والأهر ، وفي منتصل المتونات كولى راساسة مطن أورة أخيار اليوم. التي فههت فنده الاتهامات عندا تلام التنظيات مجلس الشعب عام ١٩٧٦ فأستابته بالانجاط وخبية الامل الثي أولت يحيلته فئ العام التالي ميكثرة وكأته علامن لنن حث عمل سايرا المصر فيها (١٩٧١ - ١٩٧٤) لقدره المحتوة يعد أن عرمته مصر بالعديد من الاوسية وأسواط الشجاعية المسترية أنيزجان وشاح انول وهو اعظم وسام مصري .. تحية تقدير وعرفان ينين مصر البار كسال النين

شكرى القاضي

وقعت في نكواه العاشرة .

يظوب مؤمنة يقضاء اهدشوت جنازة المقفور لها الحاجة. حميدة محمد مهنا بدمتهور

عرم الاستاذ حسين للموجة بالتربية والتعليم بالبعيرة والشيخ معمود بأوقاف البديرة وقنكتور أحمد مكي المدرس بجلمة الملك عبدالعزيز بالسعونية والسيدة سلمية وكيله بمترسة النبوس هرم هبن مهت الموجة بالبحيرة والمبيدة زينات وكيله بمدرسة الناصرية بالنلتجات حرم نجيب شرشر موجة الصحافة بالبحررة ومراسل الجمهورية والمساء بالبحيرة عمه محمد مهنا رئيس قسم دور المطمين بالبحررة وشقيقة المرحوم عيدالحميد مهنا المقتش الساسق بالزراعة وقربية عثلات الهنبلوى لحتعن رييع تلافسراوى عبطكريسم للشرقاوى الازظلق قينو شطه سلطان عقبة ينعنهود وشرشر بالطنهسات

مدرسة الشهيد رمضان بشتراق، أسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محمد

جمعية حصة الضهريه الزراعية ادارة التعاون ببلقاس تشاطر المهتنس عبد المصن شومان الاجزان لوفاة والدته للقيده الرحمة

ومحمد شومان لوفاة والبته لهما

شكر عائلة خشبه وعبيد

نقابة المعلمين ببنقاس تواسى الزميلين ابراهيم على ابراهيم لوفاة شقيقه

من شربين

أدارة السنطه التطيمية

تشاطر الزميل وجيه الطويل الاحزان لوفاة والد زوجته للفقيد الرحمة .

الادارة الزراعينة بالمحمودية

جميع افراد عائلة خشبه وعبيد بشربين لازماتهم بقضاء أنه يشكرون جميع من تقضل بمواساتهم في فقيدتهم الفالية المرحومة سهير صلاح الدين خشبه راجن اعتبار نك شكرا خاصا لكلمنهم

السيد الحلوائي الاحزان لوفاة والدته

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٧

تلغرافيا آل مكى دمنهور .

شركة الاسكنتزية للطويات والشمسيكولاته ٣٧٣ ش قتال المحمونية بالحضرة تطن الشركة عن حاجتها نشقل

يعض الوظائف الشاغرة للعمل بالقاهرة والحوامنية . ١ ـ مبير ادارة الورش الهندسيسة والصيَّانة بالترجة الاولى . ب ـ هندسة ميكاتيكية وخيرة ١٤ سنه

في مجال العمل ٢ . مدير ادارة مييسات بالدرجسة مؤهل عالى مناسب وخيرة ١٤ منه في

مجال العمل اومؤهل متوسط وخبرة ١٩ سنة في مجال العمل

رخصة اولى او ثانية وتحد الدرجة والمرتب حسب الخبرة

فعلى من يرغب التقدم لشغل احدى الوظائف المطن عنها بالتقدم يطلب باسم السيد الاستاذ رئيس قطساع التنظيم والعلاقات الصناعية مستوفي رسم النمغة موضحا به البياتسات الخاصة به موعد اقصاه ١٠ ايام من

وسيتم النقل او التعيين طبقا لاحكام للقاتون رقم ١٨ لسلة ٧٨ الصادر ينظام العاملين بالقطاع العام

١٠ وستوف يتو تخطار السلاة المتكدمين ابموعد ومكان الاختبار وأن ينظر الى الطلبات للتي شوف تصل بعد الميعاد المحدد والغير مطابقة لشروط الاعلان

أختاعهمة مدة

قائد ختم باسم عمار احمد سالم من زرايي برخيل البليتا .

مناقصات

شركسة الاسكندريسسة للحلويسات والشمسم يكولاته ٢٧٣ شارع فتال المعمودية المضرة - اسكندية

تعلن عن طرح المناقصة العامه رقم ٨٨/٨٧/٣ بين شركات اللطاع العام والخاص عن توريد ١٠ مان سلوقان مقاسات مختلفة تتغليف منتجسات

تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالعنبوان عاليسه خلال مواعيد العمل الرسمية ترسل الغطاءات باسم كسيد الاستاذ

رئيس قطاع الشنون التجارية بالعنوان عالية داخل مظروف مظل منون عليه رقم المناقضة وتاريخ فص المظاريف على أن يرفق بالعطاء تأمين أيتدالي قدره ٢٪ من العطاء يرفع. الى ٥٪ على من يرسو عليه العطاء وذلك في تمام الساعمة ١٢ قلهسرا يوم الانترسن ۱۹۸۷/۸/۱۰ حیث سیتسسم قص

وان يلتقت للعشاء الوارد بدون عبنه أو تامين . وتلشركة الحق في قيول ورفض اي عطاء يدون ابداء الإسباب

أحكام قضائية حكمت محكمة الجيزة الابتدائية

أجاتب بالقضية ١٩٨٧/١٢ أجاتب بِيَطَنَيِقَ ثَرِيا محمد لحمد همام من حيد لتعزيز خليقة بديع المنعودي الجنسوة ١٩٨٧/٤/٢٩ مناية ١٩٨٧/٤/٢٩

شركة النصر للملاحات ٢ طريق الحربة الاسكندرية

تعنن الشركة عن مناقصة عامة بين موردى التطاعين العام والخاص نتوريد ٢ منيون علية بلاستيك لتعبنة منح سفره تسع ١٠٠ . ٢٠٠ جرام (مليون من كل

تجللب كراسات البثروط والمواصفات من المركز الرنيس بالعنوان عالية او مكتب الشركة بالقاهرة 1 شارع ٢٦ يوليو بلوك ج الدور التَّامن مقابل جنيهان للتسجَّة ويقدم الطاء مرفقا به صورة من البطاقة الضرببية والسجل الصناعي دلفل مظروف مظلق مكتوب عليه من الفارج رقم المناقصة (مناقصة علب الملح) الى المركز الرئيس ويشترط سداد ٧٪ تامين ابتدائي في موعد غايته يوم الاثنين ، ١٩٨٧/٨/١ الساعة الثانية عشر ظهرا.

أن يتلقف الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين

تشاطر الزميل احمد الصبحي الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

عزاء واجب

عميد شدون الطلاب بجامعة الملك

عبدالعزيز بالمملكة العربية المعودية

ووكلاء للنمادة وادارتها وقمسم التربية

الرياضية ينيعون بمزيد العزن والاسى

كمال على البطران

للفقيد الرحمة وللإسرة خالص العزاء

نقابة بنك النثمية بالمنوفية

تنعى والدة الزميل محمد سيد احمد

للققيده الرحمة وللاسرد العزاء

المرحوم الزميل .

مركز شباب عابنين بالطمية الجديدة بجوار قسم للنرب الاهمر يطن عن اجراء مزأد لتأجير البوفيه بجلسة الاريعاء ٢٩/٧/٧٩ الساعة السابعة مساء بالمركز وتصحب كرامية الشروط تظير خمسة عشر جنيها من ادارة

هيئة الاوقاف المصرية الحاقا لما سبق ان نشر بالجرالد عن مزاد بيع ثمار ماتجو حدائق الهينة التي تدار على الزمه تعلن بان جلسات المزاد لمنيفتي المنطقة والجبل القلا يالتل الكبير كل يوم لتنون من كل اسبوع بدلا من يوم الاحد وجلسات القرشية والحاجب بطنطا يوم الاربعاء من كل أسبوع وسوف تعقد الجلسات بمقر

مزاد علني هام

الجمعة ٨٧/٧/٣١ الساعة ١ الواحدة عن بيع فيلا مساحة . ٨٥٩ متر مربع بالمنقسولات والتليقون بجوار فننق سمرمون بالبيطاش بالعجمى المعاينة من

١٠٠٠٠ تامين بخول المزاد ٠٠٠٪ غريون يون الخـــبيران

الشائلي هريدي وحسن الشائلي تليقون ٢١٦ه٩٥

٩٥٠١٠٥ بالاسكترية

مناقصات

الشركة المصرية لتجارة الكيماويات

١٠ شارع شامبليون/القاهرة تطن لمطابع القطاعين العام والخاص عن اجراء مناقصة عامة رقم ٢ -٨٨/٨٧ لطبع مطبوعات الشركة عن العام المالي ٨٨/٨٧ . ويمكن سحب نسخة من الشروط والمواصفات من للعنوان عالية نظير سداد مبلغ عشرة جنبهات قيمسة النسخسة . وتقسيم العطاءات داخل مظاريف مفلقة باسم السيد الاستأذارنيس القطاع التجاري وعضو مجلس الادارة في موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٧/٨/١٩ موعد فتسح

المظاريف . تعديلشركات

يتاريح ١٩٨٧/٧/٢١ تعدلت شركة كمآل محمد السامولي واولاده للنسيج بالمحلة الكبرى والسابق تسجيلها برقم ١٤١ لمبثة ١٩٨٣ بالمضمام الصيدة ماجدة رضوان ابو حشيش وزيادة راسمالها الى ستون الف جنيه وتعدلت صفة الشريكة هالة كمال السامولي الي شريكية متضامنية وتسجلت بمحكما طنطا الابتدانية برقم ١٠٠١ لسنة ١٩٨٧ شركات مع الاحتفاظ بياقي بنود العقد

أختام مفقودة

فقدت أختام سعيد سيد عيدالعيال

ويوميف سعيد سيد وجندا بدلهما .

مناقصة عامة رقم ١٩/١٩

مناقصات

٣ ش افلاطون بالشاطبي

للشركات الاجنبية شراء المناقصة عن طريق وكيلها التجاري بمصر ولاتقبل الهيكة حوالات بريد حكومية

جامعة الازهر تطن في مناقصة عامة بين انقطاعين آتعام والخاص عن توريد وجيسات الاغفية اللزمة الطلبة وطالبسات الجامعة في العام الجامعي ١٩٨٨.٨٧ ونُنك عنى النحو النالي : ١٩٨٧.٨.٢٢ لفنسروع الجامعسسة

١٩٨٧/٨/٢٤ تقروع الجامعة بالوجه

ابمقر ادارة العشنزيات المحلية بمبتى الادارة - خلف مبنى كلية الشريعة والقانون بالدراسة . ويمكن لمن يرغب الدخول في احدى هذد المناقصات اوكنها الحصول على كراسة الشروط والمواصفات الخاصة

دارة نشاط الجمعية مع تقديم سابقة

لمن يرسو عليه العطاء . او غير مباشرة وبعتبر الفائون رقم ١ المضاقصات والعزايسدات ولابحتسه

بتاريخ ١٩٨٧/٧/١٣ تكونت شركة تضامن بأمنع خالد الحوت وشريكتيه وسمتها الشركة المصرية لاستصلاح الاراض وتنمية الشروة الحيوانيسة والزراعية وغرضهسا أستصلاح الإراض الصعراوية واستزراعهما بأستخدام الطرق الحديثة والإبية والطمية لزيادة الانتاج الزراعسي وجميع أعمال تتمية الثروة الحبوانية مركزها قصاصين الشرق شرقية مدتها عشر سنسوات والادارة والتوقيسع طشريك خالد الحوت بمفرده ورأسمالها

برقم ۱۱۲/۸۷ الزقازيق

الهيئة العامة لنقل الركاب بالإسكندري تطن عن مناقصة عامه بالمظاريف المظقة لتوريد شنابر صلب لعجل

التزام اليابائى والنتعاركى العفصلى تحد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر يظهر يوم الثلاثساء المواقسق ١٩٨٧/٩/١٥ وألثروط والمواصفات مودعه بادارة المشتزيات بالعنوان عقيه وتطلب بموجب طلب مدموغ أشة ٢٠ قرش مقابل ٣٠ جنبه للنصفة ه الواحدة يضاف اليها خمسون قرشا مصاريف بريد ثمن بطلب ارسالها بالبريد داخل الجمهوريسة ويمكسن

بالقاهرة .

١٩٨٧/٨/٢٦ لقروع الجامعة بالوجه وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لانطاد لجان فتح المظاريف

حمس التواريخ الموضحة بعالية وننك

لَّكُلُ مِنْهَا نَظْیر سداد مبلغ ۱۰۰ جنبه (مَنْهُ جنبه) نُکل کراسهٔ ونْک بعد طلبها عنى وزقة مدموغة برسم المسيد الاستاذ: الامين العام يضاف اليها مبلغ خمسة جنبهات في حالة طلبها بالبريد مرفقا به صورة من البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبي مقدم لمصلحة ألضراب عن عام ١٩٨٦ بالنسبة للقطاع الخاص اما بالنسبة للجمعيات النعآونية فترفق صورة من عقد الناسيس موضحا به العركز المالى للجمعية ومأيثيت اشتراكها في الاتحاد التعاوني المركزي وبشرط أن يكون النقدم للمناقصة المتى تقع في

التعامل لجميع المتقدمين في مثل هذه وعلى ان يصحب كل عطاء تامينا ابتدانيا لايقل عن ٧٠ من قيمة كل عطاء يسدد بالكامل ويستكمل الى ه.

والجامعة لاتقبل ربط الوحدات بعضها ببعض كما لاتقبل الدخول باكثر من سعر في الوحدة الواحده خلال فترة النَّعَاقَدُ أَوْ النَّحُولُ بِاكْثُرُ مِنْ عَطَّاءً في المناقصة الواحدة وعلى أن توضح الاسعار بالازقام والمعروف عنى ضوء التروط والمواصفات الموضحية بكراسة الشروط والفواسم المرفقسة والموقع عليها من المتقدم كما الها سترفض اي عطاء مصحوب بتحفظات ترفع من الاسعار بطريقة مباشرة لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون تنظيم

التنفيذية اساسا في التعاقد . شركاست

بموجب عقد تعيل مسجل ملخصه برقم ۱۹۸۷/۸۳ شرکات بور سعید لشركة فاروق زغلول وشركاء وننك بنقل عنوان الشركسة السى شارع الجعارية وأحمد ماهر قسم المناخ وتبقى باقى بنود العقد الاصلى كما هي

١٥٠٠٠ جنبها وسجل ملخص العقد

ن اوت الهيئة المصرية العامة للكتاب

مدرسة الفردوس الأبندائية بفوه

تشاطر الاستلأ رشك للخطيب الاحزان

لوقاة وللنته للققيده الرحمة وللاسره

تقابة المطمين بفوه

تشاطر الاستلارشلا الخطيب الاحزان

لوقاة والدته تلفقوده الرحمه وللاسره

صننوق الزمالة للعاملين بمديرية

الشباب والرياضة بكفر الشيخ

يشاطرون الزميل مصن طلعت حسن

الموظف بادارة شباب يموق الاحزان

لوفاة والده للققيد الكريم الرحسة

ادارة الضرائب العقارية بالمنشاة

تشاطر الزميل تادرس بوليس مسعود

الاهزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

كورنيش النيل - رملة بولاق

تعنن الهيئة عن طرح المناقصات

العامة التالية لعام ١٩٨٨/٨٧ بين

القطاعين العام والخاص والوكلاء

ا ـ خامات التجليد بتشمل دوبارة كتان

- بفته للتجليد (الوان) - مشمع

لتجليد - جلد ماعز - قماش زفير

ئيل كاكى – كهنة فاتلا – كهنة نظافة –

صمغ عربي - غراء حمص - غراء

سلفن - غراء كعب - قلفوتية - شاش

أوال - شريط ناموسية - ذهب للتجليد

· خيط صيادي - قماش قطيفة -

دوبارة ميزال - سنك للتجليد

وبرجامين وكرافت

٣ . أحيار للطباعة .

تاريخ فتح المظاريف ٢٢/٨/٢٨

٢ . ورق تلطباعة اوزان ومقاسات

مختلفة (مستورد ومحلى) ورق

كوشيسه ويريستسول وينداكسسوت

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٨/٢٤

تاريخ فتح المظاريف ٢٦/٨/٨٦

عواد تلاهاتات نظمل (ديرتون -

سنيتال - كريتال - لاكيه - نقط - زنك

- ميوناج - غراء حمص وسريع -

زيت للدهان - فرش للدهان - مسمار

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٨/٢٧

٥ ـ افلام لاين وفصل الولن وهافتون

وورق بروميد والكيماويات الشاصة

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٨/٢٩

تاريخ فتح المظاريف ٢٠/٨/٢٠

٧ . كاويش اوقست - السواح زنك

محمس وكيماوياتها - الواح زنك خار

وكيماوياتها خراطيم مولسكيسن

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٨/٢١

٨. مَاكَوِنْــة تصويــر ميكروفيلــم

وميكروفسيش وافسلام وميكروفيسم

وكيماوياتها ولمبات اجهزة تصوير

٩ . أوط وجه وصفراء - صابون

حمام - صابون سئل - فبيك -

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٩/١

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٩/٢

تاريخ فتح المظاريف ١٩٨٧/٩/٢

١ ـ برقق مع العطاء تامين ابتدائي

قدره ٦٢ من قيمة العطاء يزاد الي

٢- تطلب كراسة الشروط

والمواصفات من ادارة المخسازن

والمشتريات بمبنى الهينة مقابل مبثغ

وقدره ٥ جنيهات لكل كراسة على حده

محافظة البحيرة

الوحدة المحلية لمركز انكو

ادارة العقود والمشتريات

تطرح الوحدة المحلية لمركز ادكو

فى مناقصة عامة بين مقاولسي

القطاعين عملية انشاء مبنى نادى

المعدية الرياضي وتحدد يوم السبت

الموافق ١٩٨٧/٨/١٥ جلسة فتسح

المظاريف وتسطلب كراسة انشروط

نظير مبلغ خمسة عشر جنبها على ان

يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتداني

لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب

ضمان مبارى إلمفعول لمدة ثلاثة اشهر

على الاقل على إن يرفق بالعطاء

صورة من شهادة قيد المقاولين

تكوين شهكات

تكونت شركة تضامن رقم ١٩٨٧/٥٠

شركات محكمة بور سعيد بين محمود

محمد الحديدى ومحمود مصطفى

زقزوق شركة الحيدى وزقسروق

لتجسارة الادوات الملزليسة بشارع

الظلوبية والتجارى ببسور سعيسد

راسمالها اربعة الاف جنيها مناصفة

لمدة عثر سنوات من ١٩٨٧/٥/١

بعقد مسجل برقم ۱۹۸۷/۱۷ بور

منعد تكونت شركة تضامن محمود

الغاوى وشريكه (المعرض الذهبي

للملايس) راسمالها الفان جنبه ومنتها

ثلاث سنوات قابئة للتجديد مركزها

شارع سعد زغنول والمغرب ببور

سعود ويديرها محمود القاوى واحمد

الفاوي مجتمعين أو منفردين .

قَابِلَةُ لِتُنْجِدِيدِ .

وسلبقة اعمال وبطاقة ضربيية

تاريخ فتح

بيرسول - انوات للنتظيف .

١١ . ادوات كهريائية

و بُلِكُ وَفِقًا لِلشِّرِوطُ التَّالِيةُ :

المظاريف ٥/٩/٩/٥

١٠٪ عند رسو العطاء

١٠ . الوات كتابية

ياصة - سكاكين معجون)

بها لزوم اعمال المطابع .

٢ - مواد كيماوية ٢

ميكروفيم

التجاريين :

وللامره خالص العزاء والموساء.

انوحدة المحلية لمدينة الحوامدية ادارة العقود والمشتريات تطن الوحدة في منافصة عامة بين مقاولي القطاعين عن الاعمال السنوية لعام ۸۸/۸۷ (اعتیادی/صحی/کهریاء) في حدود مبلغ مثلة ألف جنبه . وتحدد لها يوم ۲۲/۸/۲۲ الساعة الثانية عثر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر ديوان عام المجلس ويمكن سحب نمسوذج العطساء من مخازن المدينة نظير مبلغ ١٠ جنيهات . وعلى المتقدم في المناقصة دفع تأمين ابتدائي قدرة ١٪ من قيمة للمناقصة تقدا أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضُمان ولن ينتفث الى العطاعات الغير مصحوية بالتأمين الابتدائي كاملا

العاملون بمنطقة الاصلاح الزراعي

يقارسكور يتعون ببالغ العزن والاسئ

فقيد الشباب المرحوم المهندس طاهر

محمد مندور اسكنه الله فسيح جناته

وتغمده الأم برحمته وللاسره خالص

مدرستي طه حسين والعزويه

بمبيدى معالم توامى الزميله شاديه حمد

الحاج رفعت على المنعنني واشقانه المهندس عاطف والتكتور

ممدوح ومجدى يشاطرون ابن عمهم

الاستاذ عيسي السعنني الاحزان توفاة

نجله المرحوم اشرف له الرخمــة

مدرسة البكاتوش الاعدادية تشاطر

الاستاذ أحمد حرفوش الاحزان لوفاة

شقيقته للفقيدة الرحمه وأسلاسرة

خالص العزاء

لوفاة والدها وتلاسره العزاء

أوالتي ترد بعد الميعاد ويشترط في المتقدم أن يكون لديه بطاقة ضريبية ومقيد بمبجل مقاولي القطاع الخاص وله سابقة اعمال وعلى أن يكون التناقص بالعلاوة او الخصم على قوائم الاثمان الاعتيادية والصحية والكهرياء المعمول بها حالبا وملاحقها .

محافظة نعياط الوحدة المطية لمركز

ومنيئة كقر سعد الشنون المالية – العقود تعنن الوحدة المحلية لعركز ومعيلة كغر سعد عن لجراء مناقصة عامه بين المكاتب الاستشارية الهندسية

المختصة ونك نصل جسات وتارير ترية للعمليات الاتية : ١ ـ انشاء عمارة سكتية ٧ - قشاء قمعهد الدرتي بكفر سعد

٣ ـ المدرسة الصناعية يكفر سعد (سی) £ . مداوس لخرى يتم لخطار المكتب ونلك بواقع ثلاث جسات عن كل

فطى العكاتب الاستشاريسة المشتصة التقسم بعطائهما بجلسة ١٩٨٧/٧/٣٠ مصحوبا بتأمين أبتدائي ١٪ يزك الى ٥٪ عند رسو العطاء وترفق صورة البطاقية الضريبيية مجددة وسجل قيد الاستشاريين والقانون ٩ لسنة ١٩٨٧ ولاحت

التغينية مكمل نهذا الاعلان محافظة قنا ادارة التوريدات

مناقصة علمة بطن مصنع الطف الجديد عن هلجته لتوريد كمية ٢٥٠٠ طن ذرة صفيراء طيقها لكهراسة الشروط والمواصفات التي يمكن شراتها نظير مداد مبلغ ماتة جنية يضاف لها مبلغ واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد .

علما باته سيتم اجمراء فتسح المظاريف الساعية ١٢ ظهر يوم ١٩٨٧/٨/١٦ بنيوان المحافظة على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من القيمة ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تامين او بعد الميعاد

> N بالقادن مع ا الاکادیمة البریطانیة المرکز البریطانی الامریکی

واکسرمعاهد تعلیم المعادث الإجلیمیة والوسیعی الترشدار و اصاوب العابشة ضروسیاز انعایم المحادثه الانجلیز: فهواستاز آمریکی اص مع مديس المعالمدالاجائب القراء خسر اساليبنا الماقعات المحادثة الأجليزية . والراسة صباعة وسيائية يمنح الطلايه والومطعة

وينا التسجيل الأن بمصروفات مرعمة للاستعلام والمتسسجسيل ج الدفق تبد 4 شائ لجربندل. الزورات

﴾ الذفئ مع شايع السنامة أماح الشيراتون به میدان بجهزهٔ عیارهٔ رح الحیزهٔ القبلی علصب مِمَّمَةُ الْبِيْرَةُ الْإِنْسَانِيَةُ • ميدانُ أَبِيرَا ١١١ إِنْمَا عَالَمُ الْمُؤْرِثِلَكُ الاسكندية ج الصاسسة : ۲۹۹ شاع رسسيس بصب دراحتفاد آماع حديث الوايل م اللموائد ٢٣٦ شاع رسيس أمام

الكاندائية . الكاندائية . • الفصرالعيسة الاشترات . • مصرلينية . والكسير . برارادو • عارة illi مدانقص لعبى مقد الولعال ملدأه إمام الولعر JAN PROREK WETZEL

شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «تارويين»

عبده اليسيونى مراسل الجمهورية

يكوم حصاده يشاطر الجآج رفعت

المسعنى والاسرة الاحزان لوفاة ابنهم

دمبوقي الثانوية بنات تشاطر الاستلاعيد الاعزان

مرکز شیاب نسوی مدیر قمرکز واتعاملون یشاطرون

الزميل محسن طلعت الاحزان لوفاة

المرحوم والده ويشاطرون الزميل

فهمى رييع الإحزان لوفاة جنت

مدرسة محمد فريد

بكفر نورد بحررة

تشاطر الاستاذ حمولى عيد الحليم

جويلي الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه

للفقيد الرحمة وللاسره الصير والعزاء

لوفاة عمه للفقيد الرحمة

أشرف المعطئي

للققيدين الرحمة

٢٢ ش مىليمان الحلبي ص. ب ١٥٨٦ القاهرة الادارة العامة للمشتريات المحلية اعملان قيد بسجل المورديسن

والمقاولين العام ١٨/٨٨ تعان الشركة عن فتح باب القيد بسجل المورديس والمقاوليسن من القطاعين العام والخاص لعام ٨٨/٨٦ وعلى الراغبين في القيد أن يتقدموا بطنباتهم ياسم رئيس القطاع التجارى بالبريد المصجل الموصى عليه على العنوان عاليه موضحاً به البياتات

أ . الاسم التجاري للمنشاة ٧ - المدير المستول ٣ ـ بنك التعامل ة . العنوان موضحا ورقم التليفون

والعنوان التلغراني ان وجد ا ـ سابقة الاعسال مع الجهسات الحكومية والقطاع العآم ٦ - البنود والاصناف التي يرغب القيد

٧ - ضرورة تقديم صورة البطاقسة ولن يلتفت الى الطلبات المسابقة او غير المستوفاه وعلى المورديسن السابق قيدهم ضرورة التقدم بطلبات جنيئة - وفيما يني بيان بالاصناف التي يمكن التقدم الى الشركة للقيد يها ويشترط ان يكون القيد في اي منهموعة

او بند من البنود منقصل عن بقية المجموعات والبنود الاخرى المجموعة الاولى (توريدات وتطمل) يند ١ نبول بالفلتشات والإقفزة بند ٢ لجهزة اطفاء الحريق ومهمات

الدفاع المدنى والامن الصناعي بند ٣ الاقمشة ومنتجلتها وتشمل : أً . اقعشة نك ونمور خام ويزل ب . ملايس للعاملين صيفية وشتوية ومسلايس للنضاع المثنى والامسن بند ؛ ادوات صحية وتشمل :

عافة اتواع المحابس والكيعان والتبهات والمواسير واليلسوف والجلب ب ـ مواسير صاح ملقوفة وملحومة

طوليا ومواسير مجلقنة بخار سيملس ج ـ لوازم البشار واوعية الضغيط والغلايات بند ٥ اثاثات ومهمات مكاتب وتشمل : أ ـ مكاتب خشيية ومعننية وكافسة

لوازمها ب . ادوات كتابية ج . مطبوعات واعمال التجليد د . ادوات طبية واجهزة مصاية الات كاتبة وحاسبة والات الطباعة والتصوير

و . غلايات ومزاجل بشارية ېند ٦ مهمات كهريانية وتشمل : أ . ادوات ولمبات كهريانية ولوازمها ب ـ كليلات واسلاك كهريائية ج ـ لوحات توزيع وسكاكين كهرياتية د . محركات كهريتية وضواغط هواء ه. مصهرات وقواعد وعوازل كهرينتية و . طلميات نزح ورفع المياه يند ٧ عند يدويه ومبكاتيكية وأوازم الورش وتشمل : أ - اجهزة اختبار واجهزة قياس

ب ـ مسامير قلاوظ ويرمـه ونجاري

مراكز خسيمة ٧) آنايج الوكنون يم يعسب هيكل امريقة نصر الأطنة السلوبة. ت : ١٠١١٥- ١

اده: ع من

البُاحِرةُ طَعِمامُ بوفيمنتي يرمبه بكاالناسي البُاحِري عباسي البُاحِري عباسي الباخسرة مسسلاح السدين

محد الجاو _مدحت صالح _ أبعد عدية _نادية فؤد وطاهر شعبي الدين فروز مصر .. د فاطعة ، . صلاح الدين بالد .. تخت شولى

في كاس العالم للناشائين

يقلم بعض الاباء بلاغلت وهمية ضد أيناءهم اللبين يؤدون (مدمان الثانوية العامة فتأسر التبامة يحسه ... وي

دوهي مدة الامتمان، ثم تشكل لجنة خاصة في أحد السجون .. حَمًّا .. إنها أحدث طريقة تلفش!! محمد أحمد حجاج

مجلس منينة المطة الكيرى یاهیدا دو ___ التشاشین باثر رجعی . رفعت الاتصاری سه هاج

الطليحات - سوهاج الإيزال نصيب المدرس من الحوافر أربعة قروش عن كل ساعة. ولايزال مدرس الابتدائي بعد ١١ سنة خدمة في قنا على الدرجة الرابعة .. لهذه الاسباب أصبح «المعلم» إما معارا .. أو متعاقدا ..

محافظة الفيوم لايوجد بها مسرح أو سينما ، حتى قصر الثقافة الموجود يها أيل تلسلوط ، ولا يوجد سوى ستاد رياض واحد .. نشاطركم الاحزان لوفاة مواهب شباب

الغرفة التجارية بالفيوم قرأت في مجلة صرنية أن مجلس للشعب في يكون يوجد ضعن أعضائه عضو معولي ناتبا عن المعوقين يطالب بحلوقهم ويعرض آراءهم ومشكلاتهم .. أَكْثَرَح تَطْبِيقَ هذه الفكرة في مجلس الشعب في

سيد أحمد عطا الله نجع حملاي- فتا سر التزايد السكاتي هو ما أعنته هيئة التنظيم والادارة من أن متوسط ساعات العمل الحقيقية للفرد ٢٧ نقيقة في اليوم .. والباقي نوم! زكريا لحمد أيو الضراير

بدأت الاجازة الصيفية وأغلقت جميع المدارس والجامعات أبوايها وفجأة وجد الشباب نفسه مكتوف الايدى، تضيع منه الايام بلا

نجع حمادی - قتا

• بلاتطيق : محسن محمد

تقام اليوم مياراة تحديد المركزين الثالث والرابع في بطولة كأس العالم للناشنين تحت ١٦ منه بين غريقي كوت ديفو ار وإيطاليا .. وتقام غذأ مباراة نهاني البطولة بين الاتحاد المسوفيتي ونيجيريا

المستحدد والمستحدين والمراب والمتقيدين والمستحدين والمتعدد والمتعدد المتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد والمتعدد

شفساء اشسرف قاسم

بدأ أشرف قاسم نجسم الزمسالك

والمنتخب القومى أول أمس مزاولة

التعربيسات الخفيفسة تحت اشراف

الدكتور ممدوح مصباح وكل من فؤاد

عبد المتعال ونو الفقار الجمل ويلك قبل

السقر أوانل اغسطس القائم آلي العاتيا

للعرض مرة اخرى على الطبسيب

الفوج الاول للبعثسة

قى نيسروبي اليسوم

من بعثة مصر في نيرويي عاصمة كينيا

المشتركة في دورة الأعاب الافريقية

يضم الفوج د . عبد الكريم درويش

رنيس أللجنة الاولمبية ورنيس بعثة

مصرود . محمد حسن علاوی سکرتیر

اللجنة الاولمبية ود . سليمان حجر

أمين صندوق اللجنة واحمد سليمان

تستقيل البعثة المساغرة اليوم باقي

الفرق المصرية والتي ستسافر يومي

يشترك الوقد في أجتماعات اتحاد

اللجان الاولمبية الأفريقية للتى تبدأ

اليوم وتمنتمر حتى ٢٩ يونيو ألحالي

ويتم خلاله بحث مشكلة التغرقسة

العنصرية في الرياضة الافريقية

وتجديد موعد الاجتماع التالي لمجلس

للمندوب المائي للبعثة المصرية

٢٩ . ٣٠ يوليو الحالى .

التي تقام هناك في اغسطس القائم .

يغادر القاهرة اليوم الفوج الاول

وكانت مباراتا الدور قبل النهاني قد اسفرتا عن فوز تيجيريا بهنف للاشيء على ايطاليا .. كما فاز الاتحاد السوفيتي على كوت ديفوار بخمسة اهداف مقابل هدف واحد . المعروف أن نيجيريا هي حاملة لقب بطولة العالم الماضية والتي كانت قِد اقيمت في الصين وفي حالة فوزها تكون النولة الافريقية الوحيدة التي حصلت على كأس العالم مرتين متتاليتين .. وصوف يحضر المباراة النهانية د . هافيلاتج رنيس الاتحاد

نسيج حلوان يلجسأ لامسكو

الدولي وأعضاء الاتماد الي جانب

بيليه نجم كرة القدم العالمي السابق

﴿ ﴿ وَفَضِ اتَّحَادُ كُرَّةُ الْقَدَمُ اقَامَةً مباريات اندوى الممتاز لنادى نسيج حلوان يملعب حلوان العام .. حيثُ ملعب النسيج غير صالح حاليا وملعب حلوان لا يكفّى لاستقبال جماهيرى أي نادى من اتدية الدورى ولذلك توجه عثمان ابراهيم نانب رئيس مجلس ادارة النادي والمشرف العام على الكرة لى نادى اسكو للحصول على موافقته وتحرير الاتفاق كتأبيا بين الناديين كعقد دائم لغدة سنه .

٦٠ لاعبا في دورة التئس بطنعت حبرب

● 🖨 اقام نادی طلعت حرب دورة مفتوحة في النتس للاعضاء العاملين بالنادي وشركات بنك مصر .. اشترك غيها ٦٠ لاعبا على كأس احمد عيد ألله مدير عام النادى وفاز محمد عيس بالكأس بعد تغلبه عنى ابراهيم طناش ٢/٦ ، ٦/٢ ، ٢/٦ وقام محسود عثمان الحكم النولى ونانب مدير عام النادى بتصليم الكأس والميداليات على



استطاع الحاء المغربي سعيد عويطه تحقيق اعجاز بشرى جديد حيث قطع مسافة ٥ ألاف متر خلال اقل من ١٣ دقيقة ولاول مرة في التاريخ البشري يستطيع لاعب كسر. هذا الحاجز

لرقم القياسي السابق الذي كان عويضه قد سجله في النرويج منذ

> وكان عويطه « ٢٦ سنه ۽ قد ۲۰۰۰ متر منذ اسبوع الى جاتب انه اسرع عداء لمسافة ۲۰۰۰ متر .

 أ: 2 : يلعب اليوم السكة الحديد امام عتمان وانوس على اشراك عند كبير من اللاعبين للوقوف على مستواهم قبل ارسال القوانم لاتداد الكرة

المريخ يستعد للدوري في رومانيا

وافق مجلس ادارة نادي المريخ على سفر الفريق الاول الى رومانيا لاقامة مصاريف الاقامة على ان يتحمل المريخ تذاكر السفر

أتنهاء النور الأول. هذا ويواصل الفريق تدريباته بقيادة محمود ابو رجيله المدير الفني للفريق .. سبق التدريبات اجتماع مع الجهاز الغنى واللاعبين.



فى بطولة أفريقيا

صرح الدكتور سليمان حجر عضو

جنس إدارة اللجنة الاولمبية وأمين

الصندوق أته تقرر أشتراك فريق

سيدات مصر للكرة الطائرة في دورة

الالعاب الافريقية القائمة بنيروبي بعد

أن حقق المستوى المطلوب للاشتراك

وهو المركز الثالث وقد تنحد سقرهن

بالفعل ضمن الفوج الثاتي المسافر في

اللجنة لعدم اشراك أنسات الكرة

الطائرة وأنسات اليد في الدورة بحجة

والمعروف أنه كان هناك إتجاء من

طانرة يوم ٣٠ يوليو الحالى ..



سجل سعيد عويطه ١٢ دقيقة و ٥٨ ثانية وأربعة اعشار الثانية في منباق استاد الالعاب الاوليمنية في روما وهو يقل بمقدار ثاتيتين عن انسات الطائرة

حقق رقما قياسيا عالميا في سباق

السكة والاسماعيلي

اليسوم وديسا الاسماعيلي مباراة ودية في كرة القدم استعدادا للموسم الجديد .. وتبدأ المباراة الساعة الرابعة بملعب الاول بمدينة نصر ...اتفق المدربان كعال

معسكر تتريبي هناك يستمر لمدة ١٢ يوما يلعب خلالها الفريق ثلاث مباريات ودية احدها مع نادى ديناموز بوخارست النادي المضيف والذي يتحمل جميع ويقوم المريخ باستضافة الفريق الروماني خلال فترة توقف الدوري بعد



والتي ستقام في اواتل سيتمير القائم .

يجرب الجهاز الفنى لنادى الزمالك

بعض اللاعبين الصاعدين من فريق

الشياب تحت ٢٠ منه بالإضافة الر

بعض اللاعيين من نوى الخبرة امثال

سعيد الجدى وجمال عبد الله وعلاء

فوزي وايمن طاهر .. وأيضا اللاعب

العراقي وليد نايف الذي يسعى نادى

الزماك للحصول على استثناء ليلعب

بالإضافة الى عماد صلاح نجم

في مسابقة الدوري هذا العام ؟!!

الزمالك يبدأ مبارياته التجريبية اليوم

ينتكى فى الرابعة والتصف بعد طهر اليوم يملعب الزمالك فزيقا شياب الزمالك والمطعم بالبعض اللاعيين الكيار ومنتخب شباب الأردن .. وهي المياراة

الودية الاولى التي يلعبها الزمالك في اطار استعداده الدوري المعتاز وكتلك

لمباراته مع كوتوكو بطل غامًا في دور آله ٨ ليطولة أقريقها للإندية ابطال الدوري

٤ مباريات ودية بالقاهرة

لردستار اليوغسلاقي

يلعب تادى رنستار بطل يوغسانقيا

٤ مباريات من أول يتاير القادم مع كل

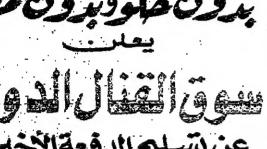
من الاهلى والزمالك والاسماعيلي

والاتحاد السكندرى ونلك بناء علي

التعاقد الذي تم بين المؤمسة العربية

بدوى عبد الفتساح ر مع المنتسبق العسكري

 طلب الاتحاد الرياضي العسكري للقوات المستحة تجديد عقد المدرب بدوى عبد الفتاح لتنريب منتخب كرة القدم العسكرى استعدادا لتصفيات بطولة العالم الصكريية .. القادمية : وقد علمت والجمهورية ، أن الغريق العسكرى الذى فاز بالعركز الثائث في بطولة العالم المسكرية الاخيرة سيتم تكريمه قريبا وتوزيع المكافأت علم



عنسليمالدفعةالإخيرةمن محلان السوفي فوراً لكل الأغراض الماشة والتعاقد بالموقع ابتداءمن المركزين ١٩٨٧/٧/٣١

سعو فری ينضع للاتحاد قر معلمن فارة تادئ الاست السكندري في اجتماعه برياضة عبقنا

طى حسن المواقلة على صويبيعين غرق لاعب الاهلى مقابل قد الله جنيه الندى الاهلى للاستثناء هنا

وتكبير ١٧ الف جنبة الحزى المنتكنة

19AV/V/CO

الاسلىمار

سيت بن الماصد ٢٦/٧/٢٦

الساعة • مسياعة عرك: الحاسبات الأنجروبية المسيالة بمري: من مؤسسة الملطان

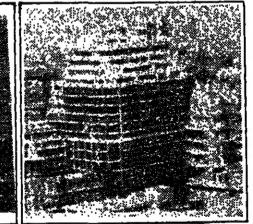
بمكن للسابة عائري الشيادات حصوص

سم اللاعب اصفوف الفريق الد

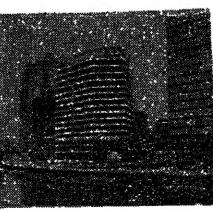
سنوق القينال الدولسي عاية شارع حسر السويين

أحمدابراهيم وتتركاه

0% للجاهزللسليم فورًامن المحلات والمكاتب من هذه المنجزات أبراج النسسيل

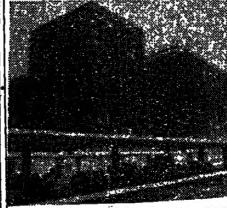


؟ شايع الدكتورط محسين التصالك

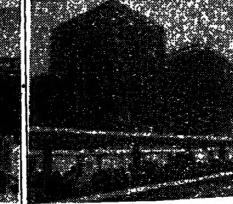


ه شسادع أسبو الفسيدا الزمالك



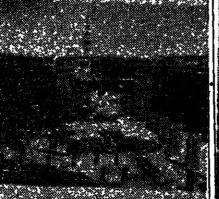


ميدان محطة سيدى جساس





الاسكندوبية



الهسرم



٢٢ شيارع الهسرم الرشيبى





٢٥ شيارع أبو الفيسيا الزمسالك



٥٥ شارع حمرع الهسرم

نظام الحجزوالاستلام الفورى : في مقدم يه ٧٥٪ مقسط على وسينوات بدون فوائدم خصم ٥٠% في حالة الدقع الفوري عدا المفدور

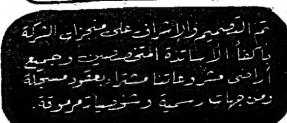
وبيسرى هذا النظام على: أبراج السنيل •أبراج سيدى حابر • سيرج الأهسرام ● ويسربنا أن نعلن وجود عدد محدود من الشيقق الجاهيزة للتسليم الفورى بمنجزاتنا اعلاه بشروط ويسهيلات كسيرة جداً.

the second secon

مميرات منجزات الشركة

١- غالبية مشروعاتناعسلى السيل العظيم والأماكن الأثرية بالقاهع وتزى البحربالإسكندية ٢ و سوف رجسيع المسراف و مبياه و صرف صحى و كهرباء) ٧٠ التسجيل فورالمن ميرغب وخطاب ضمايت بسكى. ٤. الاسعارة استة وعسيرة سابلة البزدسادة تحت أى ظسرون ه تندفع الشركة • • ٣٠٠ شهريًا عن كل شهرتا خير عن موعد التسليم بالنسبة لمدينة ببيتلو

تم التصميروالإشراف على مجزاي الشركة بأكفأ الأساتذة المتخصصين وجمع أراضى مشروعاتنا مشترا بعقود مسحلة ومن جهاب رسمية وشخصياً يعموقة.



بدون مقدر وبقسط شهرى فقط تمدة لا سنوات بدون فوائد مقدم الحجز. يبيد أمين ٧٠ ١ المحسلات و750 للشقق السيكنية

ترسل الطلبات لصندوق بربيد ١٣١ الجزبيرة الزمالك القناهة ؟ ش د. طله حسين أوبيرسل التحويل بقيمة للقسدو الوحدة المطلوب بامع الشركة للحساب رقيم ١٠٤٦٠١ المسافق المبيل/القيامة القاصل في صم القساهرة: أبراج النبيل؟ ش د. طه حسين بالزمالك مرج امر كلشوم ٥ ش أبوالفداب الزمالك الإسكندرية: أبراج سيدى جابر رميدان محطة سيدى جابر

للحجزبالخارج

وف مدينة بيتكو

٢٦ ش المروالرئيسي بجوار جامع الصباح وأمام الأهرامات شقق محلات التسايم خلام اثرًا من الآب مع ضعم • ؟ ٪ للقسط السنوى المبكر و ؟ ٣٪ لالفع النورى